# EL COMERCIO

DIARIO DECANO DE LA PRENSA ASTURIANA FUNDADO EN 1878 elcomercio.es

Martes
20 de agosto de 2024
Siglo II Nº 16113
Precio: 1,90€




## EL GRUPO, LISTO PARA CUATRO DÍAS DE FIESTAS



**Quique 'El Roxu' será distinguido grupista ejemplar y el jugador de balonmano, Carlos Ruesga, recibirá el premio a la trayectoria** P. 10

## CAUSAS Y RAZONES DE UNA FERIA TAURINA EXITOSA

**POR JOSÉ MIGUEL ARRUEGO** P. 36

# Asturias registra un notable crecimiento como destino turístico internacional

El Principado recibió en lo que va de año hasta julio un 7,9% más de viajeros de fuera de España, un aumento mayor que Canarias y Andalucía

Asturias se está consolidando como un destino de moda, con crecimientos turísticos por encima de los que registran las zonas tradicionales de sol y playa. Según los últimos datos de Turespaña, el fenómeno de la diversificación turística empieza a cobrar fuerza en la región. Asturias aparece como lugar favorito para visitar por los viajeros procedentes de los Países Bajos, que se incrementaron un 30%. P. 14



Autoridades y organizadores, ayer, en la plaza Mayor, durante la presentación del festival. DAMIÁN ARIENZA

## La Fiesta de la Sidra rinde tributo a Cardín

José Cardín, presidente de El Gaitero, será galardonado con el tonel de oro en la Fiesta de la Sidra Natural, que comenzará este viernes. P. 38

## El comercio exterior de la región cae por la débil demanda y los bajos precios

Las exportaciones en Asturias se redujeron un 11,3% en el primer semestre y las importaciones también sufrieron un descenso del 12,8%. P. 26

## Salud detectó en Asturias 61 casos en dos años de 'viruela del mono'

Todos los casos registrados en la región en los dos últimos años fueron por contagios producidos en personas que viajaron a las zonas expuestas de África. P. 16

## La campaña de excavaciones de la Campa arranca en busca de la cronología

El 'Proyecto Campa' reinició ayer sus trabajos para seguir indagando en los orígenes de Gijón en el asentamiento de la Campa Torres. P. 2

Y ADEMÁS

**El Gobierno asturiano ayudará hasta con 3.000 euros a las víctimas de maltrato**

Habilita una plan destinado a huérfanos de mujeres asesinadas y agredidas P. 18

**La FSA inicia una «ofensiva legal» para descubrir al supuesto sector crítico falso**

Barbón insiste en que los impulsores son personas ajenas al partido P. 15

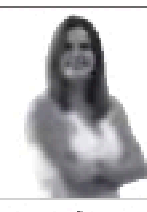


La Universidad de Oviedo, el CSIC, la Asociación de Amigos de los Museos Arqueológicos de Gijón y el Ayuntamiento colaboran en esta nueva campaña de excavaciones que durará dos semanas. Se trabaja en un área rectangular de unos sesenta metros cuadrados. FOTOS: JUAN CARLOS ROMÁN

# La nueva campaña de excavaciones en la Campa busca cerrar el «guion cronológico» del yacimiento

«Nos interesa conocer la naturaleza de cada una de sus fases y ver cómo se plasma en el espacio», avanzan. Los trabajos durarán dos semanas

LAURA MAYORDOMO



GIJÓN. El 'Proyecto Campa' continua. Desde ayer se trabaja en una nueva campaña de excavaciones en el yacimiento arqueológico, en concreto en la zona de La Llanada, con el objetivo de arrojar más luz sobre la secuencia histórica de este enclave y poder completar así el «guion cronológico» de un asentamiento que se remonta a los siglos III o IV antes de Cristo. «Nos interesa conocer la naturaleza de cada una de esas fases y ver cómo se plasma en el espacio», explica Rubén Montes, arqueólogo de la Fundación Municipal de Cultura.

A primera hora de la mañana, pertrechados con picos, palas, cepillos y cestos desembarcaban en la Campa Torres la quincena de alumnos y alumnas del grado de Historia de la Universidad de Oviedo que tutela el profesor del área de Prehistoria Fernando Rodríguez del Cueto; tres operarios del Ayuntamiento de Gijón; personal especializado del Instituto de Historia del Centro Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) y voluntariado reclutado gracias al marco de colaboración establecido con la Asociación de Amigos de los Museos Arqueológicos de Gijón. Sobre el terreno, el trabajo de campo lo coordina el arqueólogo Orlando Morán con la supervisión de la directora de los museos arqueológicos de Gijón, Paloma García.

Por delante, dos semanas para llevar a cabo una excavación que se pretende que complete a la realizada el verano pasado. Aquella, la primera tras más de dos décadas sin actuaciones de este calado en la Campa Torres, tenía un fin más práctico que científico: instalar un sistema de drenaje que permitiera acabar con las inundaciones que se producían en La Llanada. Se abrieron zanjas de apenas dos metros de ancho para instalar las tuberías y la retirada de la tierra sacó entonces a la luz tesoros arqueológicos como un horno no metalúrgico de la Edad de Hierro –la estructura más antigua de toda la Campa– y cuatro pozos de época romana. Eso y multitud de frag-



Yaiza González, Carlota Gómez, Rafael González, Darío Rodríguez y Alicia Suárez, alumnos de tercero y cuarto de Historia. Para la mayoría es el segundo verano de excavaciones en la Campa.



En el laboratorio, Paloma García, directora de los museos arqueológicos de Gijón, y Almudena Orejas, del CSIC, con piezas de anteriores campañas.

## Valledor: «Mi pasión siempre fue la arqueología»

**Miembro de la Asociación de Amigos de los Museos Arqueológicos de Gijón, profesor jubilado, exdiputado regional y exconsejero de Justicia del Principado, Francisco Javier García Valledor trabajará en la excavación como voluntario. «Estudié Historia, pero mi pasión siempre fue la arqueología, así que es una gozada poder participar. Aquí hay un trabajo muy potente», comentaba mientras destacaba el «optimismo» que contagian sus compañeros de faena, la mayoría universitarios.**



El exconsejero Francisco Javier García Valledor, licenciado en Historia y profesor jubilado, participa en la excavación como voluntario.

mentos de cerámica 'terra sigillata' que están siendo objeto de estudio en laboratorio.

Es en un área adyacente, de unos sesenta metros cuadrados de superficie rectangular, donde se va a trabajar estos quince días, justo al lado de los restos de dos cabañas de planta circular, una estructura rectangular que se descubrió parcialmente el verano pasado y lo que parece ser la base de un vallado que protegería estas construcciones.

**«Una zona caliente»**

Rubén Montes se refiere a esa pequeña porción de terreno en la que se llevará a cabo esta nueva campaña arqueológica como una «zona caliente» en la que «sabemos que puede haber restos». La prospección geofísica que se llevó a cabo el verano pasado así lo apunta.

Y probablemente no haya que esperar mucho para que empiecen a salir los primeros vestigios. En concreto, los suelos de esas estructuras, que suelen encontrarse en estadios «muy superficiales».

Con los materiales que vayan apareciendo a lo largo de esta nueva campaña y con su estudio y análisis posterior en el laboratorio se tratará de dar respuesta a «los nuevos interrogantes» que surgieron tras la campaña del verano pasado. Una campaña que también sirvió para aclarar otras cuestiones, como que las cabañas circulares del yacimiento que ya se conocían son de época romana y no de la Edad de Hierro, como hasta entonces se creía.

**«Una experiencia guapa»**

Para los estudiantes del grado de Historia Darío Rodríguez, Yaiza González, Carlota Gómez de Carvallo y Alicia Suárez esta es su segunda participación en una campaña de excavaciones en la Campa Torres. «El verano pasado, en mi primer contacto con la tierra encontré una moneda de bronce», comentaba ufano Diego Rodríguez, que tiene decidido que cuando concluya este último curso del grado se matriculará en el máster de Arqueología. Un año de Erasmus en Tesalónica, Grecia, ha acabado por convencerle. «Esta es una experiencia muy guapa y que merece mucho la pena», refrendaba a pie de excavación Yaiza González, quien durante este curso académico tuvo ocasión de trabajar en el laboratorio con material extraído de la Campa Torres.



Operarios trabajando, ayer, en la avenida Justo del Castillo y Quintana. FOTOS: DAMIÁN ARIENZA

# Empiezan en La Guía las obras para renovar el colector del Peñafrancia

Son los trabajos «más determinantes» para mejorar la calidad del agua del Piles y la playa de San Lorenzo

GUILLERMO MAESE

GIJÓN. «Una obra civil prioritaria por ser determinante para mejorar la calidad del agua de la playa y del río Piles». Así definió Carmen Moriyón a su llegada al Ayuntamiento las obras que ayer, por fin, Consistorio y Gobierno del Principado consiguieron poner en marcha después de años de intentos fallidos.

En once meses, previsiblemente, se pondrá fin al recurrente problema de filtraciones de aguas residuales al río Piles y su repercusión a la playa de San Lorenzo. Ayer, tal y como informaron ambas administraciones comenzaron las ansiadas obras. Varios operarios comenzaron los trabajos para trasladar al entorno de La Guía la acometida eléctrica necesaria para el desarrollo de un proyecto de renovación presupuestado en 2,5 millones de euros (IVA incluido).

Serán recurrentes, al menos en los próximos días, cortes de tráfico o cierres temporales de uno de los dos carriles en la avenida de Justo del Castillo y Quintana, en ambos sentidos. Una vez el grueso del proyecto, la obra implicará una «menor afección al tráfico» de la prevista inicialmente, limitándose a la zona del Palacio de los Deportes (cambiará el sentido de la circulación), e inutilizarán un carril en las avenida del Profesor Pérez Pimentel y del Jardín Botánico. También en algún momento quedará afectado algún carril de Doctor Fleming.

El proyecto de ejecución que ahora arranca se ha retrasado un año porque ha sido necesario redefinirlo en su totalidad . El Principado tuvo que rescindir el contrato de una de las dos fases en que se dividía la actuación al comprobar que no era viable técnicamente hacerla por la acumulación de servicios existentes de costosa reparación. Ahora, merced a un modificado de proyecto, se han adaptado las obras de la segunda fase que dependía de la EMA sin necesidad de ejecutar la primera fase que le correspondía al Gobierno regional, que seguirá colaborando en su desarrollo como socio financiero con una aportación de un millón de euros. Dragados, empresa del presidente del Real Madrid, Florentino Pérez, ejecutará el proyecto.

La consejera de Transición Ecológica, Nieves Roqueñí, remarca que es «un proyecto importante para Gijón por mejorar la calidad de nuestras aguas». Las obras de renovación del colector se ejecutarán paralelamente a los trabajos de renaturalización del río Piles, sujetos en el proyecto financiado por la Unión Europea 'Piles Natural'.



La senda de Peñafrancia está cortada en su tramo más próximo a La Guía.

**RENOVACIÓN COLECTOR**

▶ **Presupuesto.** El primer proyecto estimaba un gasto de 3,1 millones de euros, pero el nuevo plan de obras valora los trabajos en 2,5 millones.

▶ **Duración.** La previsión es que los trabajos se prolonguen durante once meses. La renovación del colector y la renaturalización del río Piles se desarrollarán paralelamente, y terminarán antes de julio.

▶ **El proyecto.** Un nuevo colector de saneamiento de la cuenca del río Peñafrancia de 198 metros lineales, un nuevo colector de pluviales de 172 metros en paralelo al de saneamiento, una estructura de cruce del colector sobre el arroyo de La Pipa y una arqueta de depuración de pluviales.


Productos embalados a media mañana en la galería comercial. FOTOS JUAN CARLOS ROMÁN


El recinto estuvo ayer pleno de cajas de furgonetas y cartones.

# De los 744.332 fieles al vacío

**Desmontaje.** **La Feria de Muestras del centenario y del récord histórico de asistencia vive un intenso día después de recogida de enseres**

A. M.

Frenesí, de nuevo, en el recinto Luis Adaro, pero en sentido inverso. Si los días 1 y 2 de agosto vivió unas jornadas intensas con el montaje de la edición 67 de la Feria Internacional de Muestras de Asturias, la del centenario, pues la primera tuvo lugar en 1924, ayer volvieron los camiones, las cajas de cartón, las carretillas, las escaleras, los destornilladores, el papel de embalaje y, en general, la recogida de todo tipo de material expositivo.

El próximo 6 de septiembre abrirá sus puertas en el mismo recinto la Cometcon 2024, con un intenso programa de tres días. Pese al margen de maniobra, ayer el trajín era intenso pues las más de 700 firmas participantes en esta Fidma se apresuraban al traslado de sus productos para dejar libre el espacio ocupado. Los 744.332 visitantes marcaron un nuevo récord histórico que no fue ajeno a la satisfactoria actividad comercial que, en palabras del director del certamen, Álvaro Alonso, «garantizan la repetición del 95% de los expositores» para el año 2025, en una 68 edición que prevé como novedades nuevos pabellones de Hunosa y de Caja Rural de Asturias.

Un año más, EL COMERCIO lideró la información a pie de Feria con un diario especial elaborado en su estand ubicado en el propio recinto, que se erigió en punto de encuentro de las numerosas visitas institucionales habidas, «un 40% más» que el año anterior, según las estimaciones de la Cámara de Comercio.


Los colchones, un clásico de la Feria de Muestras, en fase de embalaje.


Labores en el tendido eléctrico que dio soporte al 'Paseo Gastro' en Begoña.

## El 'Paseo Gastro' regresará reforzado

**Actividad intensa también ayer en Begoña para el desmonte de las casetas e infraestructura complementaria del 'Paseo Gastro', novedad de 2024 llamada a serlo también en 2025 al preverse no solo su repetición en el céntrico paseo sino también su expansión a Poniente y El Arbeyal, dos destinos a estudiar según avanzó la alcaldesa.**


LA CIUDAD Y SUS VUELTAS

# Euforia


NACHO CIUDAD

Se acaba la más grande Semana Grande, o Semanona que decimos ahora (los aumentativos -on/ona, 'marca Gijón') y, con la euforia propia del momento, queremos revolucionar el modelo festivo y turístico de esta villa marinera. Somos así, grandones, y sólo la habitual tragicomedia del Sporting nos baja de la nube aunque ésa es otra historia. La cuestión es que este año se ha juntado todo para que las cifras sean de récord y pensamos que se le puede dar una vuelta más de tuerca al tinglado cuando, en realidad, lo que hay es que apuntalarlo.

Han funcionado las casetas. Perfecto. Grave sería que, en agosto y en Begoña, no hubiera pasado nadie. Seguramente se le debería haber ocurrido a alguien antes, pero no se trata ahora de convertir la ciudad en una caseta continua. Menos es más, así que mejor no apretar en exceso. También ha venido mucha gente de fuera, que es lo que se pretende, vaya, excepto si se pertenece al grupo irracional que quiere cargarse a todo foriato. Pero se pretende también que venga quien vaya a gastar y no ocupe plaza de aparcamiento. La cuestión es que poniendo trabas, pegas y tasas, nos vamos a ir del infinito al cero, porque en este asunto no hay término medio.

Gijón vende, y mucho. Pero el modelo que vendemos es el de toda la vida con alguna variación y, estando como están los bolsillos, es el que va a seguir vendiendo. Siempre que no queramos convertirla en la elitista y cara Saint-Tropez o en la hostil y restrictiva Barcelona, claro. Así que mejor no tocar mucho lo que funciona y no nos quejaremos después.

# El pabellón de Gijón en la Feria rebasó los cien mil visitantes

Moriyón destaca «una cifra récord reflejo de un interés manifiesto por el proyecto» de 'Naval Azul' y Pumariega la califica de «rotundo éxito»

E. C.

GIJÓN. La exposición del pabellón de Gijón sobre 'Naval Azul' congregó, según se difudió ayer, un total de 100.898 visitantes durante los dieciséis días que duró la Feria de Muestras clausurada el domingo. «Es una cifra récord reflejo de un interés manifiesto por el proyecto», destacó la alcaldesa, Carmen Moriyón, en las redes sociales. «A nuestra ciudad le ha llegado, por fin, el turno de crecer, de transformarse desde una ambición que tiene pasos firmes y sirve realidades tangibles», apostilló la regidora.


Maqueta interactiva con 'Naval Azul' ocupando ya su espacio. PARDO

Su valoración fue similar a la realizada por la vicealcaldesa y concejala de Economía, Empleo, Turismo e Innovación, Ángela Pumariega, quien mostró su «gran satisfacción por las cifras de asistencia al stand del Ayuntamiento, que demuestran que los gijoneses han respondido con un altísimo interés a la decisión de dedicarlo a un gran proyecto de futuro para la ciudad como es 'Naval Azul'».

«Eso nos motiva y nos anima aún más a seguir trabajando para que sea una realidad lo antes posible», apostilló la portavoz del PP, quien resaltó la importancia de este proyecto para Gijón. «Los visitantes del estand han mostrado mucho interés por conocer los planes para la apertura al mar de El Natahoyo, y el recorrido histórico también ha sido muy comentado y elogiado por quienes han contemplado el recorrido expositivo», comentó Pumariega, quien concluyó que el pabellón del Ayuntamiento de Gijón ha cerrado esta edición de la Fidma con un «rotundo éxito».

Según fuentes oficiales, los 100.898 visitantes contabilizados suponen un incremento del 57,27% con respecto al pasado año, cuando fueron 64.154. El día de mayor afluencia, precisaron, fue precisamente el último del certamen, el pasado domingo, con 8.989 personas.

El juego de preguntas sobre el contenido del pabellón fue «uno de los grandes atractivos» del mismo. Se entregaron un total de 5.061 premios a los acertantes, con un máximo diario de 486 el 4 de agosto, primer domingo del certamen. Asimismo, un total de 4.936 personas dieron su valoración sobre el estand en la máquina dispuesta a tal efecto en la salida del mismo. Ocho de cada diez otorgaron el 'verde', la valoración máxima.

### TotalEnergies y EdP

TotalEnergies, por su parte, hizo también un satisfactorio balance al contabilizar, al igual que Gijón, más de cien mil visitas atendidas por un equipo de 80 personas, con el humor y la cultura como grandes atractivos de esta edición. Otro pabellón con presencia permanente, EdP, precisó que de entre sus 50.000 visitantes «más de 10.000 personas participaron en una de las experiencias más exitosas de la edición, la fotografía del iris».

## Vox pide medidas para promover el acceso del público joven a la feria taurina de Begoña

E. C.

GIJÓN. La portavoz de Vox, Sara Álvarez Rouco, celebró ayer la vuelta de los toros a Gijón por segundo año «para quedarse, al menos durante una buena temporada», si bien opinó que la feria de Begoña «puede mejorarse». «Es una satisfacción ver el éxito de la feria de Begoña que acaba de finalizar y que en Gijón se puede optar por acudir a los toros libremente, sin trabas institucionales», indicó.

Dicho esto, señaló que, pese «a la entrega sin fisuras de un público que cree que el respeto a los animales no está reñido con la tauromaquia, echamos en falta más difusión, la intención de dar a conocer las corridas de toros al público joven». Abogó así por medidas que les faciliten la asistencia, como precios más asequibles para determinadas franjas de edad, «algo que en Gijón no se está haciendo y que muchos agradecerían».

# El Llano renuncia a su 'Pomarada musical' al coincidir con las fiestas de Contrueces


Fontaciera, con las potas del ritual de la fabada, tiene todo listo para su 40 aniversario este fin de semana.

La asociación vecinal Fumeru ve «difícil que vuelva a plantearse la iniciativa», cuya cancelación tendrá un coste económico

EVA HERNÁNDEZ

GIJÓN. Dos fiestas simultáneas a «apenas 200 metros» de distancia no son un buen plan. Así lo ha considerado la Asociación de Vecinos Fumeru, de El Llano, que ha renunciado a su innovadora 'Pomarada musical', anunciada desde hace meses para este fin de semana, después de que Contrueces decidiera retrasar sus fiestas para evitar la Semanona y pasaran a solaparse con el evento musical de El Llano.

Fumeru quería sumarse al verano gijonés con una nueva iniciativa del 23 al 26 de agosto. Como sus fiestas tradicionales son en mayo, la entidad había apostado por organizar una 'Pumarada musical' para la época estival. Pero el cambio decidido por sus vecinos ha trastocado sus planes hasta decidir suprimirlos. Así lo comunicaba ayer el presidente vecinal, Ángel Ramos, a EL COMERCIO, tras realizar infructuosas gestiones con el concejal de Festejos, Jesús Martínez Salvador, ante quien se quejaron del cambio decidido por Contrueces. En un principio, la asociación había optado por estas fechas porque «las fiestas de Contrueces se celebran siempre el fin de semana anterior y así sigue constando en la programación de Divertia», argumenta.

Según le explicó, Salvador le indicó que «era imposible» cambiar las fechas de Contrueces porque «ya habían pedido el cambio hace tiempo y se lo había concedido». Les ofreció la posibilidad de mover la 'Pumarada musical' a las fechas que quisieran, pero para El Llano esto ya resultaba imposible dados los compromisos adquiridos. «Ya teníamos actividades contratadas». Por eso, han optado «con tristeza» por suspender una iniciativa que «es difícil que se vuelva a plantear». La asociación está «contrariada» por lo sucedido. La supresión de las fiestas llevará consigo un gasto económico, aunque será «reducido» gracias a la comprensión de los artistas apalabrados. Entre ellos, Víctor de Cimavilla, Mina Longo, un taller de escanciado y sesiones vermú.

### Fontaciera y Vega

Tras la caída de la cita de El Llano, el fin de semana se presetna con tres citas festivas: Contrueces, Vega y Fontaciera. Contrueces dará comienzo el viernes con su carnaval de verano, cuya temática versará sobre los romanos y los astures. El sábado los niños serán los protagonistas desde las seis de la tarde con concurso de dibujos, pintacaras y chocolatada. El domingo, lo principal será la comida vecinal a las dos y media de la tarde y el lunes cerrarán sus fiestas con Tekila y fuegos artificiales por la noche.

Vega comenzará el viernes con un desfile canino, juegos infantiles y concurso de tortillas. El sábado habrá una gran corderada y una exhibición de coches antiguos. Para cerrar, el domingo los niños tendrán una fiesta de la espuma y, por la noche, se celebrará la fiesta de la luz.

En Fontaciera la apuesta es por la gastronomía. El viernes habrá cena de hermandad y las II jornadas de la matanza. El sábado, menú de callos o costillas para la hora de comer y el domingo, tras la misa y la procesión de San Roque, celebrarán el 40 aniversario de su popular fabada en pota de hierro.

## PROGRAMAS DEL FIN DE SEMANA

**Contrueces**

**Viernes 23:** Carnaval de verano (17.45). Pregón de las campeonas intercontinentales del Telecable Hockey Club (21). Orquesta Waykas (23).
**Sábado:** Dibujo infantil (18). Pintacaras (18.30). Chocolatada (19). Tardeo (19.30). Macro Show Extasis (23).
**Domingo:** Vermú (13). Comida vecinal (14.30). Soipanderetera (17). Juegos (18.30). Grupo Beatriz (22.30).
**Lunes:** Bollu (12). Exhibición Guardia Civil (17). Tatolandia (19). Tekila (22.30). Fuegos (00).

**Vega**

**Viernes:** Lanzamiento de voladores (13). Juegos infantiles (17). Desfile canino (19). Concurso de tortillas (20.30). Jorge Menéndez Antuña y DJ Chely (22).
**Sábado:** Vermú con baile tradicional La Cruz de Ceares y Ángel Rodríguez (13). Corderada (15). Exhibición de coches clásicos (17). Actividad de la asociación Alarde (17.30). Misa (19). Mercedes Ben Salah (20). Mina Longo y DJ Chely (22).
**Domingo:** Alborada (9). Misa y procesión (12). Vermú con Pepo K-Libre (13). Fiesta de la espuma (18). Entrega del bollo y vino a los socios (19). Cena (20). Saoco y DJ Dani Vieites (22). Fiesta de la luz (23.55).

**Fontaciera**

**Viernes:** Cena hermandad y II jornadas matanza (21.30). Verbena con dj J. C. 'Buda' (23).
**Sábado:** Vermú (13). V Ruta a Caballo (14). Callos o costillas (14.30). Juegos (18). Misa (20.30). Verbena con 'Buda' (23).
**Domingo:** Misa, procesión y baile con Tururxón (13). Fabada y arroz con leche (14.30). La magia de Pablo Picallo (18).

GIJONADAS
ADRIÁN AUSÍN

# Baño a las 9

A las nueve de la mañana, San Lorenzo, en pleno agosto, es un paraíso casi desierto. Si uno quiere empezar bien el día, aunque sea de labor, basta con adelantar un poco los hábitos y poner el pie en la arena cuando hay más gaviotas que humanos. El paseo por la orilla desde la 15 es un bálsamo de paz sobre una lámina de arena húmeda con las olas refrescando los pinreles. El baño en la Rampla, entre amigos, es la mejor manera de subir la persiana del lunes. Ayer, con marea baja, la tertulia cilúrniga se acercó bastante al Club de Regatas al llegar hasta la trasera de San Pedro. Había tela para cortar. La víspera, a la misma hora, hubo petróleo en cuatro ágoras gijonesas muy próximas entre sí: Feria, Molinón, Bibio y San Lorenzo.

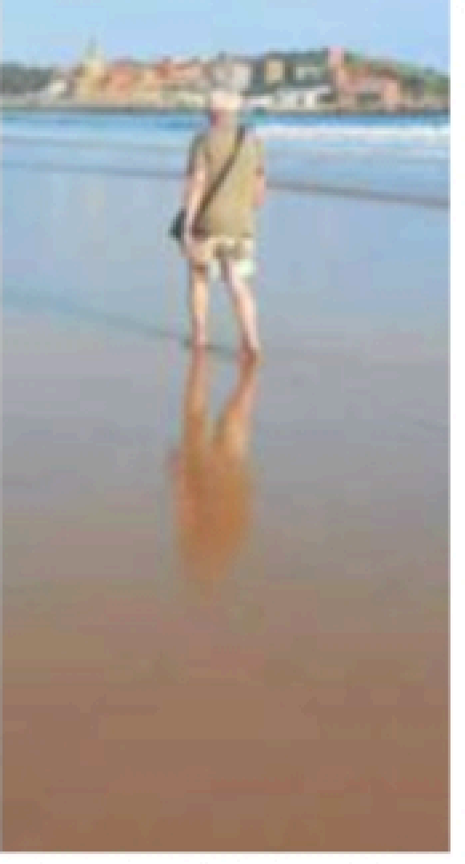
Un contertulio llegó de viaje por tierras gallegas; el otro dedicó el domingo a siegas y otras tareas de campo. Te quedó asumir las dos crónicas más frescas: la futbolística y la taurina. Pues optaste por los atractivos del Bibio en directo, pero viste luego al Sporting, de noche, en diferido, algo convertido ya en costumbre, sobre todo, por la pobreza del espectáculo futbolístico, la pesadilla del fuera de juego y, de forma subsidiaria, el creciente desapego con la gestión de nuestro equipo.

¿El partido? Un amigo afirma estar temblando con semejante arranque. A tus ojos, el club ha tirado por la borda, con sus quince inexplicables bajas, casi todo el talento que tenía en el centro del campo (también en la defensa) para fichar a dos tipos duros de club pequeño que muestran oficio, pero no desarrollan juego hacia adelante. La plantilla se ha devaluado. De la tómbola final de cesiones sobre la bocina dependerá a qué aspiremos con un entrenador que transmite buenas vibraciones.

Pasamos a los toros. Tras disfrutar el sábado del mejor torero en activo, hermosas patillas y puro talento, ese que le falta al Sporting –¿no te animas Morante a coger las riendas del centro del campo?–, el domingo tocó asistir a la locura suicida de Roca Rey, la despedida de Ponce, teatral en sus formas, y un Ginés de relleno que, curiosidades, fue el mejor matador.

Al salir del Bibio una veinteañera nos llamó a voces a todos «asesinos». Seguramente, antes de ir a zamparse una hamburguesa o un chuletón. Hay una España radical, intolerante e incongruente. Y luego, dentro de la plaza, una tradición y un arte. Tus contertulios discrepan, pero respetan.

Alguien gritó en la plaza el domingo en plena faena: «¡Viva la alcaldesa!». Y, recordando a su inefable antecesora, replicamos todos: «¡Viva!».


Un paseante ayer por la orilla.



# la columna

PARA CONTACTAR CON LA COLUMNA. Teléfono: 985 17 98 23
Email: lacolumna@elcomercio.es. Carta: C/ Marqués de San Esteban, 2. 33206 Gijón.

POR MARÍA AGRA

## «La falta de taxistas da una lamentable imagen de Gijón»

**Joaquín Diego Pérez** escribe para manifestar su «desagrado» por el servicio que este verano están prestando los taxistas de Gijón. «Es totalmente imposible obtener un servicio de noche en la ciudad cualquier día de domingo a jueves. No es por el volumen de peticiones, que sin duda habrá, es porque sencillamente no hay taxis en circulación ya que optan por descansar sin que procedan a contratar personal de refuerzo», denuncia. «Es paupérrima la imagen que estamos dando en una ciudad de 265.000 habitantes y una población en verano que es incapaz de volver a su hotel», prosigue.

Pérez considera que de nada sirve la programación de festejos y publicidad para atraer negocio «si se da esta lamentable imagen al turista donde los servicios de radio taxi ni descuelgan el teléfono». Así las cosas, considera que el Consistorio gijonés «debe tomar cartas en el asunto y al menos exigir a los taxistas que comuniquen si se encuentran trabajando o no y se publique el número de taxis operativos en datos abiertos». De esta forma considera que se daría «visibilidad» al problema y se podrá «corregir», ya sea «emitiendo más licencias bien solicitando al Principado que se emitan licencias VTC para que otros hagan el servicio que no quieren prestar. Nadie se imagina que las farmacias no hagan guardias, pues los taxistas en monopolio han decidido que por el día ganan lo suficiente», concluye.

## «El problema del aparcamiento es de suma gravedad»

**Andrés C. Menéndez** remite una reflexión acerca del cierre del aparcamiento de Peritos proyectado para el mes de septiembre y «la inexistencia de alternativas en el centro de la ciudad o en las zonas con lo cual el problema del aparcamiento se agravará aún más en muy poco tiempo». A juicio de Menéndez, «no se conoce en esta ciudad a estas alturas un plan concreto para paliar todos los aparcamientos que vamos perdiendo, en especial en el centro. Los aparcamientos disuasorios en este momento no existen más allá de este que va a desaparecer y del de la avenida de Portugal, que se ampliará de forma pírrica». Su criterio es claro. «Sí a sacar los coches del centro de la ciudad de Gijón en la medida de lo posible, pero antes de tomar esta decisión deben ofrecernos soluciones para que tengamos dónde dejar nuestros vehículos pues muchas personas necesitamos utilizarlos a diario por motivos de trabajo y tampoco podemos irnos a barrios lejanos para aparcar. Además, visto está, a nadie le sobra espacio».

Este ciudadano extraña finalmente que dicho problema «no sea objeto en la clase política local de un debate abierto, intenso y claro acerca de las soluciones a adoptar y tomarlas a la mayor brevedad».

### LA IMAGEN



## Deterioro de los juegos del Humedal

Una abuela de dos niños usuarios de la zona de juegos del Humedal remite varias fotografías a La Columna en las que se aprecia el deterioro de los mismos. En unos casos, un suelo con desconchones y en otros diversas superficies demasiado castigadas ya por el uso. Esta ciudadana pide una renovación.

# Viejo Gijón

POR ARANTZA MARGOLLES

LAS CRÓNICAS QUE HAN RECOGIDO LA HISTORIA DE LA CIUDAD DESDE 1878

1974. Hace 50 años.

## De Gijón a los Andes, como religioso misionero

No pocos gijoneses guardaban un afectuoso recuerdo del padre Fermín, profesor hacía ya un tiempo del Corazón de María y coadjutor en su capilla. Tras unos años apartado de la ciudad volvía ahora a pedir limosna. Concretamente, para la actividad que, como misionero claretiano, desempeñaba en Sudamérica. Nos decía, eran otros tiempos, que allí, concretamente en los Andes, ayudaba a «gentes, todas ellas, en estado medio salvaje que se encuentran casi sin civilizar. Gente que, además de carecer de cultura, carece, asimismo, de medios económicos para comer, calzar, vestir; para sobrevivir, incluso». Con todo eso, lo que más preocupaba al padre eran los problemas religiosos, «debidos a la falta de contacto de aquellas gentes con la religión, con el cristianismo. Están completamente desconectados y por ello se encuentran en un estado de total paganismo». «¿Por qué no trata el gobierno del Perú de resolverles los problemas a los peruanos, y que tengan que ir misioneros forasteros a resolverlos?», se le preguntó. Y replicó, con buen criterio: «La Iglesia católica es universal».



El padre Fermín.

**1899. Hace 125 años.**
**Una auténtica pocilga**
«El señor alcalde, con buen acuerdo, ha mandado suprimir la pocilga llamada Fuente del Tejedor, fundándose en la primera razón de Estado: la salud pública».

**1924. Hace 100 años.**
**Crema dental**
Lavándose los dientes tres veces al día, un tubo de crema dental Kolynos dura dos meses, y cuesta 2,75 pesetas. Eso, al menos, dice su publicidad.

**1949. Hace 75 años.**
**Postulación**
Los propietarios de cafés, bares, teatros y cines pueden recoger ya «los emblemas para la postulación del día 21 en el domicilio social de la Cruz Roja, calle de Uría, 41».

**1999. Hace 25 años.**
**Comienzan los paros**
«La plantilla de la Fábrica de Tabacos de Gijón amenaza con un paro de 48 horas si Tabacalera no retira la propuesta de cierre del centro en el plazo de 15 días».

### FARMACIAS

**GIJÓN**

**de 9.30 a 22 horas.**
• Antonio Álvarez Abad. Magnus Blikstad, 19. • Inés Álvarez Álvarez. Crta. del Obispo, 21. • Ana e Ignacio José Eguiguren Montes. Hernán Cortés, 22. • Ana y Belén Luaces Cueto. José de Las Clotas, 3.
**24 horas.**
• Aránzazu e Ignacio Merino Bada. Avda. del Llano, 57. • Carlos Ocaña Sánchez. Paseo de Begoña, 7.

**OTROS HORARIOS**

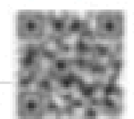
**Lunes a viernes 8.30 a 20. Sábados, de 9.45 a 13.30 h.**
• M.ª Victoria Méndez Velasco. Avda. de la Costa, 6.
**Lunes a domingo de 9 a 22 h. sábados de 9.30 a 14 h.**
• Antonio Álvarez Abad. Magnus Blikstad, 19.
**De lunes a sábado, de 9.30 a 22 h. y de 11 a 22 h. domingos y festivos.**
• Miguel Martínez. Corrida, 24.
**Lunes a viernes 9 a 20.45. Sábados, de 9.45 a 20.45 h.**
• M.ª Inés Álvarez Álvarez. Carretera del Obispo, 21.
**Diario de 9.30 a 20.30. Sábados, de 9.30 a 14 h.**
• Parga-Lago. Ateneo Obrero de La Calzada, 2.
• Farmacia Palacio C. B. Manuel Llaneza, 21.
**De lunes a viernes, de 9 a 14 h. y 16 a 21 h. Sábados y festivos, de 10 a 13.30 h.**
• Pumarín. Gaspar García Laviana con Aragón.
**Lunes a viernes: de 9.30 a 20.30 h. Sábados, de 9.30 a 14.30 h.**
• Lucía Gárriz y Vanessa Ablanedo. Avda. Schulz, 79.
**Lunes a viernes: 9.15 a 21 h. Sábados, de 9.45 a 14 h.**
• Jorge Junco Díez. Puerto Tarna, 9.
**De lunes a sábado, de 9 a 21 h.**
• María Teresa Méndez Bravo. Avda. de la Costa, 137.
**De lunes a viernes, de 9 a 14 h y de 16 a 20.30 h. Sábados de 9.45 a 13.30 h.**
• Alonso Luengo. Uría, 39 (esquina Cruz Roja).
**Lunes a viernes de 9 a 21, sábados de 9.30 a 14.30 h.**
• Sergio Domínguez-Gil Cepeda. Los Andes, 40, La Algodonera.
**Lunes a viernes de 9 a 21, sábados de 9.45 a 13.30 y domingos de 11.45 a 14.15 h.**
• Isabel Figaredo, Ezcurdia 194 y Ctra. de Villaviciosa.

**CARREÑO**
• Luis Prado García.

**GOZÓN**
• Leticia Jara Argüelles.

**VILLAVICIOSA**
• José y María Villazón González.

Más información



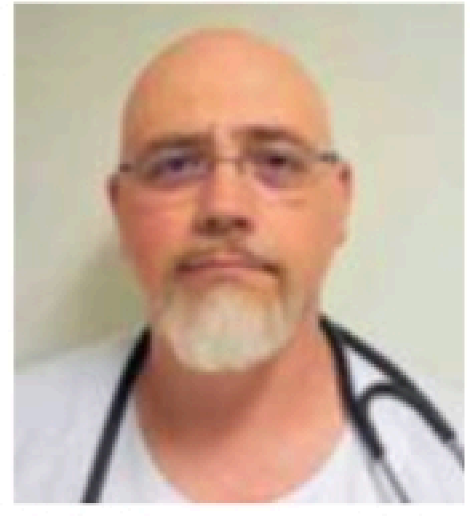
# Alfonso Pobes asume hoy la jefatura del servicio de Nefrología del Hospital de Cabueñes

**LAURA MAYORDOMO**

GIJÓN. Alfonso Pobes Martínez de Salinas es el nuevo jefe del servicio de Nefrología del Hospital Universitario de Cabueñes, cargo que asumirá oficialmente hoy. Su nombramiento salió publicado en el Boletín Oficial del Principado (BOPA) ayer. Hasta ahora, Pobes estaba al frente del área de gestión clínica de Nefrología de las dos áreas sanitarias de las Cuencas, la del Nalón y el Caudal, con más de treinta profesionales a su cargo.

El hospital gijonés no es desconocido para este mirandés del 69. Tras estudiar Medicina en la Universidad de Navarra y hacer el MIR en el Hospital Universitario Central de Asturias (HUCA), trabajó casi una década como adjunto en Cabueñes, donde se le tiene gran estima profesional y personal.

Tras esa etapa, en 2010 se incorporó al servicio de Nefrología del Hospital San Agustín de Avilés y dos años después, al conseguir la plaza, pasó al HUCA. Allí fue responsable de la planta de hospitalización de Nefrología Clínica y Trasplante Renal y responsable de la consulta de Enfermedad Glomerular. En agosto de 2013 se trasladó al Área Sanitaria VIII, donde asumió la dirección de la unidad de gestión clínica de Nefrología del Hospital Valle del Nalón y posteriormente también la del Hospital Álvarez Buylla de Mieres (Área Sanitaria VII). En la actualidad, era el responsable de la atención integral en Nefrología, en sus áreas de Hemodiálisis, Trasplante Renal y Nefrología Clínica e Hipertensión.


Alfonso Pobes.

La jefatura de Nefrología del Hospital de Cabueñes estaba vacante desde el pasado mes de junio, cuando Emilio Sánchez, que había sido jefe del servicio durante casi seis años, abandonó el puesto para incorporarse como responsable del Área de Nefrología del Hospital Central de Asturias.

## EN BREVE

**CONSEYU DE MOCEDÁ**

### Comienza la segunda fase de intercambios de libros de texto

**E. H.** La segunda fase de intercambio de libros de texto organizado por el Conseyu de Mocedáde Xixón, la Asociación Estudiantes Progresistas y con la colaboración de la Concejalía de Educación, arrancó ayer. Esta etapa consiste en la entrega y recogida de los libros que se realizará durante el mes de agosto. Para participar en la misma, las familias tendrán que pedir cita previa a través de WhatsApp al número 684 645 812. Con este programa, que lleva 26 años en vigor, se quiere garantizar el acceso a los libros de una forma más económica y sostenible.

**TERCERA EDICIÓN**

### Mocedades y Marisol en la Muestra de Cine Documental Musical

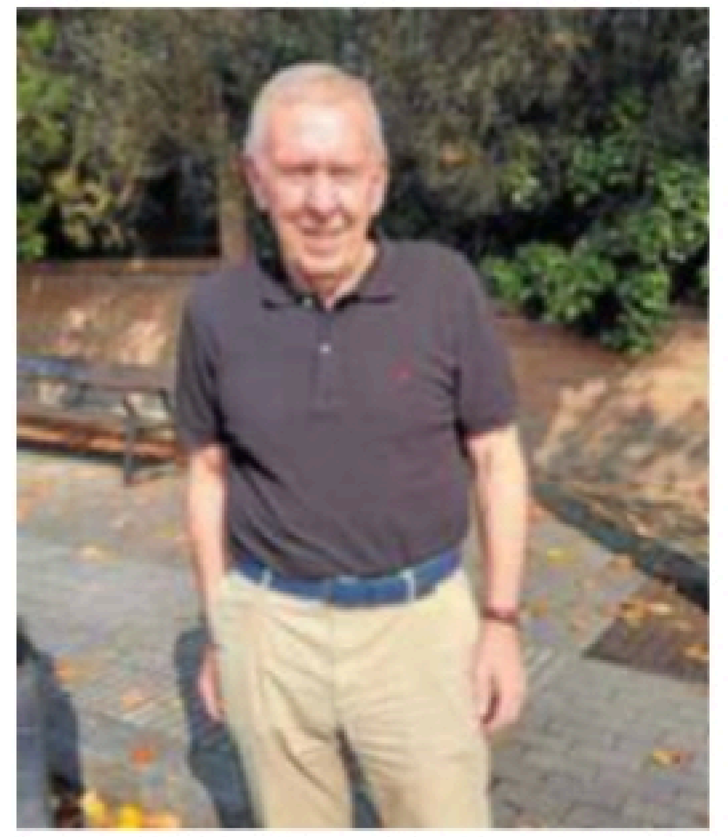
**E. H.** La tercera edición de Muestra de Cine Documental Musical de Gijón arranca hoy y se prolonga hasta el viernes, 23 de agosto, en la Escuela de Comercio. En el día de hoy, se podrá disfrutar de 'Eres tú. De Mocedades al Consorcio' de Lorea Pérez de Albéniz (18 horas) y 'Marisol: llamame Pepa' de Blanca Torres (19.30 horas). La iniciativa está organizada por la asociación cultural de Cine Club Asturias en colaboración con Corto Gijón y la Fundación Municipal de Cultura, Educación y Universidad Popular del Ayuntamiento.

# Quique 'El Roxu' y Carlos Ruesga, grupista ejemplar y mejor trayectoria

«Son dos grandes representantes del sentimiento grupista», apunta Joaquín Miranda, presidente del Grupo

GUILLERMO MAESE

GIJÓN. Joaquín Miranda, presidente del Grupo Cultura Covadonga, dio ayer a conocer, en lo que serán sus primeras fiestas sociales al frente de la entidad deportiva, los nombres de los dos socios que este año reciben las máximas distinciones del club. En esta ocasión, Enrique Rodríguez, conocido como Quique 'El Roxu', será distinguido como grupista ejemplar; y Carlos Ruesga Pasarín por su trayectoria deportiva. «Reciben este premio por su compromiso y dedicación, talento y valores deportivos», indicó Miranda.


Enrique Rodríguez, Quique 'El Roxu', finalista en los 60 en tres campeonatos de España de paleta.



Carlos Ruesga fue Campeón del Mundo de Balonmano en 2013.

«Con 60 años de antigüedad, Quique es socio ejemplar por ser parte fundamental del día a día del club. Miembro de la Asociación de Veteranos, es uno de esos grupistas que han marcado el camino que como entidad debemos seguir. Un gran representante del sentimiento grupista que merecía ya este homenaje», destacó el presidente del club.

La distinción le fue comunicada ayer por la tarde: «No me lo esperaba. Es un gran orgullo para mí y para mi familia. En el Grupo nos sentimos como en casa», declaró a EL COMERCIO minutos más tarde de la llamada de Miranda. 'El Roxu' participó a finales de los años 60 en tres campeonatos de España de paleta, siendo en el 1969, en Vigo, cuando el Grupo se proclamó campeón. Aunque ya está retirado, Enrique Rodríguez sigue siendo un habitual de la sede de Las Mestas.

Desde la Asociación de Veteranos del Grupo lo destacan por ser «un paisano buenísimu» y un gran deportista, «que ha sido probablemente uno de los grupistas que más uso le ha dado a nuestro histórico frontón», apuntaba Lisardo Argüelles, presidente de la asociación.

### Campeón del Mundo en 2013

Por otro lado, de Ruesga Pasarín destacan, entre muchos títulos, el Campeonato del Mundo con la selección española absoluta, en Barcelona, en 2013, y tres ligas en tres países diferentes, un hecho sin precedentes en el balonmano español. Formado en el Grupo Covadonga, se incorporó al club en edad cadete y con solo dieciséis años jugó en División de Honor B —una categoría profesional—, con el que estuvo a punto de conseguir el ascenso a la Liga Asobal en dos ocasiones a principios de la década de los 2000. Tiene, además, la Medalla de Oro del Real Mérito Deportivo.

Además, el día 9, como es tradición, se honrará a los socios de mérito y honor, 1.900 en total. De ellos, 919 son socios de mérito de 35 años de antigüedad, y 622 son socios de mérito que combinan los 35 años de antigüedad y haber cumplido los 65, a los que se les entregará una Santina conmemorativa.



Nacho Aybar, Joaquín Mirando, Pedro Carrillo y Lisardo Argüelles, ayer, en la presentación de las fiestas. ROMÁN

# Grupo Beatriz, Los Testigos y Mateo Eraña, artistas confirmados de las fiestas

G. M.

GIJÓN. Las fiestas del Grupo de Cultura Covadonga, que se celebrarán del 6 al 9 de septiembre, ya calientan motores. De hecho, ya tienen su cartel: El Grupo Beatriz (viernes 6), Mateo Eraña (sábado 7) y Los Testigos (domingo 8) serán los artistas encargados de poner la nota musical a los festejos grupistas, que este año, entre las muchas novedades que presentan, amplían su oferta gastronómica con la presencia de foodtrucks en la sede de Las Mestas.

En las instalaciones de Mareo –otra novedad– está prevista una gran verbena el viernes día 6, allí actuará el Grupo Beatriz. Para favorecer el desplazamiento de los socios a la sede rural, se habilitará un servicio de autobuses lanzadera.

«Serán unas fiestas muy especiales, por ser las primeras que afronta esta nueva junta directiva. Por ello, las hemos programado con mucho cariño, y con la intención de renovar y reforzar las actividades y servicios que ofreceremos a socios y no socios», apuntó Joaquín Miranda, presidente de la entidad deportiva.

Sábado, domingo y lunes habrá también sesión vermú (14 horas) en la sede de Las Mestas con Love Feroz, Los Solomones y Cuarteto Lírice, respectivamente. Los fuegos artificiales serán el sábado a las doce de la noche. «Hemos hecho una programación muy variada y con mucho contenido. Nos hace mucha ilusión que todos los artistas y Djs sean asturianos», destacó Pedro Carrillo, directivo encargado de los eventos del club.

### Competiciones deportivas

A las fiestas sociales le siguen, claro, una amplia programación deportiva. Cada día, en ambas sedes, se realizarán competiciones y juegos infantiles. El viernes día 6, por ejemplo, a partir de las 10 de la mañana, en Las Mestas, tendrá lugar el XXVI Maratón de Parchís; la IV carrera popular se disputará en Mareo el sábado a las diez de la mañana, y ese mismo día a las 16 horas se disputará el maratón familiar. «Debemos fomentar el deporte y la vida saludable. Nuestras secciones estarán presentes en las fiestas y competirán entre ellas», destacó Nacho Aybar, director deportivo del Grupo.

### EVENTOS DESTACADOS

**Viernes 6**

**XXVI Maratón Parchís:** 10 horas (Las Mestas).
**Torneo MiniGolf:** 17 horas (Mareo).
**Exhibición tiro con gomeru:** 18.30 (Las Mestas).
**Grupo Beatriz:** 22.30 (Mareo).

**Sábado 7**

**Deportista más completo:** 8.30/13 horas (Las Mestas).
**IV Carrera Popular:** 10 horas (Mareo).
**VII Caminata a Mareo:** 11 horas (Las Mestas).
**II Festival La Folixina de Coros y Danzas:** 12.30 (Las Mestas).
**Love Feroz:** Sesión Vermú 13.30 horas (Las Mestas).
**Mateo Eraña:** Concierto 22 horas (Las Mestas).
**Fuegos Artificiales:** Medianoche (Las Mestas).

**Domingo 8**

**Procesión y ofrenda a socios fallecidos:** 12 h. (Las Mestas).
**Los Solomones:** Sesión Vermú 14 h. (Las Mestas).
**Distinciones:** 13h. (Mestas).
**Los Testigos:** 21h. (Mestas).

**Lunes 9**

**Distinciones a socios de honor y mérito:** 12 horas (Las Mestas).
**Cuarteto Lírice:** Sesión Vermú 14 h. (Las Mestas).

# Oviedo reconvertirá el fallido mercado de La Corredoria en «un gran centro social»

El Ayuntamiento inicia el proceso para crear «un local impresionante» con «la preparación del anteproyecto» y la idea de hacer la obra este mandato

ROSALÍA AGUDÍN



OVIEDO. «Está menos parado que estaba». Son palabras del alcalde, Alfredo Canteli, sobre el mercado de abastos de La Corredoria. Unas instalaciones que llevan una década construidas sin que hayan podido ser inauguradas y para las que el equipo de gobierno del Partido Popular tiene unos nuevos planes: «Haremos un gran centro social». Mientras tanto, el deterioro del edificio aumenta a pasos agigantados. La fachada de lo que iba a ser una réplica del madrileño mercado San Miguel o el barcelonés La Boquería está llena de grafitis. También hay cristales rotos que hacen sospechar a los vecinos que hay okupaciones, las puertas están reforzadas con maderas, hubo un incendio, en los alrededores hay restos de botellones y duerme un hombre.

Tres licitaciones se han puesto en marcha en esta década para que sea un plaza de abastos con catorce puestos; sin embargo, se ha cosechado fracaso tras fracaso. «Ha habido algún intento de meter ahí un gran centro comercial, pero nunca se consiguió». Es por ello que han dado una vuelta al plan. «Estas instalaciones con nosotros en el gobierno no han estado paradas, pero la pandemia frenó mucho».




Uno de los laterales del fallido mercado de La Corredoria. MARIO ROJAS

Su propuesta pasa por reconvertir el espacio en una zona para hacer cursillos de deporte, sala de estudios, biblioteca, una área destinada al empleo y a la hostelería. «Será un local impresionante para Oviedo» y el primer edil espera que las obras comiencen este mandato, cumpliendo así con la promesa que hizo en la campaña electoral para las elecciones municipales que ganó con mayoría absoluta.

El procedimiento administrativo ha comenzado con «los dibujos y la preparación del anteproyecto» que dará paso al proyecto para la licitación de los trabajos. «Cuando tengamos el dinero, empezaremos la reconversión». De esta forma volverá la maquinaria a este edificio después de que los trabajos de construcción en una parcela sin urbanizar entre la plaza de El Conceyín y la antigua carretera nacional comenzaron hace ahora catorce años. El presupuesto era de 2,3 millones de euros, financiados por el plan Urban gracias al proyecto 'Oviedo al Norte'.

Con la mayor parte de la estructura levantada, a los pocos meses, los trabajadores de Sacyr abandonaron el tajo. El Ayuntamiento no era propietario de todos los terrenos y hubo que rescindir el contrato e iniciar un expediente de expropiación. El concejal de Urbanismo en aquel momento, Alberto Mortera, anunció que la paralización «sería dos o tres meses». Fue de un año y medio y en 2013 finalizaron las obras con la previsión de inaugurarse en 2014.

Antes de la apertura de los catorce puestos, el PP contrató por casi 55.000 euros un estudio para la implantación y gestión del mercado. Se iban dando fechas de apertura sin cumplir ninguna y la conclusión del estudio fue que la mejor fórmula era privatizar la gestión entera de la plaza, dejándola en manos de los adjudicatarios, que deberían formar una empresa en un modelo similar al del mercado de El Fontán.

El PP lo intentó a finales de 2014, con el calendario de vencimiento del plan Urban encima, pero fracasó. Los requisitos, que exigían la contratación de un gerente, obligaban a los licitadores a constituir una asociación, pagar un canon y afrontar los costes de mantenimiento, limpieza y suministros que, entre otros, echaron para atrás a los interesados.

### Una vuelta a los pliegos

Con las elecciones municipales de 2015, el PP perdió el sillón de Alcaldía. Era el PSOE en confluencia con Somos e Izquierda Unida quien gobernaba la ciudad y a finales de año hubo un intento de adjudicación cambiando las bases. El Ayuntamiento asumía 126.000 euros de gastos y la licitación pasaba de 850 euros a 283 como máximo. Ni con esas. Sólo se presentaron dos solicitudes y acabaron desistiendo.

Un empeño del tripartito era enseñar las instalaciones. Organizaron visitas con los vecinos y actividades como una feria del stock en 2015. En 2017 se celebró 'Lakorre gamefest' centrado en el sector audiovisual y en 2018 tuvo lugar 'Encaja', la primera gran feria del diseño del producto.

En 2019 hubo unas nuevas elecciones municipales. El PP volvió a la Alcaldía y retomó los planes originales. Es decir, que un concesionario alquile los espacios y acometa las actuaciones en el interior. Los pliegos se prepararon, pero nunca llegaron a salir y ahora será un centro social que complementará la oferta de El Cortijo.

## La glorieta de Santullano abrirá esta mañana al tráfico después de un año de obras

R. AGUDÍN

OVIEDO. La glorieta de Santullano abrirá esta mañana al tráfico un año y quince días después de que se pusiesen en marcha las obras para demoler el puente de Ángel Cañedo y la construcción de un nuevo acceso a Ventanielles y Teatinos desde el Bulevar de Santullano. Unos trabajos presupuestados en 5,5 millones de euros que acometió la UTE Taller de Urbanismo e Ingeniería y Obras Generales del Norte con un plazo de medio año.

Los tiempos se han ido prorrogando hasta duplicarse y a la inauguración, programada para las 11.30 horas, acudirá el alcalde, Alfredo Canteli, junto a su segundo teniente de alcalde, Nacho Cuesta. Ayer, el primero evaluó el fin de estos trabajos que pretenden que «ayuden mucho más a que no haya atascos» en la Cruz Roja. «Esperemos que descongestionen si es que esta plaza sigue congestionada».

Como ejemplo puso el viaje que hizo el sábado cuando volvía de Cudillero y accedió a la zona a las siete de la tarde. «Miré el reloj y un minuto tardamos desde que llegamos hasta que cruzamos la rotonda». Además, destacó, que la gente «se fue amoldando» a acceder a la ciudad a través de otras entradas. «Hay 50.000 formas de entrar en Oviedo que no sea por allí», aseguró. El objetivo de esta nueva infraestructura en la entrada a Oviedo, que sólo continúen en línea recta aquellos vehículos que van al centro.

Esta apertura permitirá abrir el tramo del paseo de la margen derecha ya construido y la línea E2 recuperará desde mañana su cabecera en La Monxina con las horas de salida habituales. También volverá a su recorrido tradicional los autobuses que hacen el trayecto de la línea F.



Vecinos de Arroes, en Villaviciosa, posan tras participar en el rodaje de un corto. E. C.

# Los vecinos de Arroes, actores por un día

**Participaron en el rodaje de un corto de Javier Ideami, en una decisión improvisada por el director, de vacaciones en la zona**

S. G. A.

VILLAVICIOSA. Arroes se apunta al cine. Los vecinos de esta localidad maliaya vivieron un original cierre de fiestas de La Asunción, convirtiéndose, muchos de ellos, en actores.

Lo hicieron de la mano de Javier Ideami, el director nacido en Oviedo internacionalmente galardonado por sus trabajos audiovisuales, entre ellos sus últimas obras 'Totem' y 'Hamelin 77'. Ideami aprovechó sus vacaciones en Asturias para hacer partícipes a los vecinos de Arroes, una de las tres parroquias de Villaviciosa, junto a Peón y Candanal, galardonadas con el Premio Princípe de Asturias al Pueblo Ejemplar 2023, de una tarde de rodaje, en la que grandes y pequeños pudieron sumergirse por unas horas dentro de los entresijos del cine.

Fue algo improvisado, pero, destacaron los protagonistas, funcionó casi como un cierre de las fiestas de La Asunción en este 2024. Fueron muchos los vecinos de Arroes que se animaron a participar en el cortometraje de Ideami, protagonizado por Pablo González, Covadonga González y Diego García.

Así, los vecinos de Arroes se convirtieron en actores de 'La fila', formando parte de un elenco que ahora quedará a la espera de ver hasta dónde llega este corto.

Eso sí, los participantes se quedan, de momento, con una amena experiencia y el saber que la comunidad de Arroes dio lo mejor de sí y trasladó su «mejor imagen» a las pantallas.

# El Desembarco de Carlos V, promete «llenazo» en Tazones y Villaviciosa

**Las buenas condiciones meteorológicas permitirían celebrar la segunda edición de la regata con veleros del Club Náutico Albatros**

PILAR GUTIÉRREZ

VILLAVICIOSA. La Casa de los Hevia, en Villaviciosa, acogió ayer la presentación del programa del Desembarco de Carlos V en Tazones y Villaviciosa, que se celebrará este fin de semana. Acudieron el alcalde maliayo, Alejandro Vega; la edil en Cultura, Reyes Ugalde; la presidenta de la Asociación Cultural Primer Desembarco, Cristina Carneado; la directora artística, Anacelia Álvarez, y el presidente del Club Náutico Albatros, Ángel del Río.

El Desembarco, destacó el regidor, supone el «eje fundamental de la apuesta iniciada hace años con un evento cultural» en el marco de la red de las Rutas Europeas de Carlos V. Celebración que hace que «haya llenazo tanto en Tazones como en Villaviciosa, con mucho público en las actividades». Además, este efecto llamada de la mano de la Historia se alarga durante todo el año, lo que supone también un «un impacto económico importante». «Todos los días viene gente interesada en un evento que nos diferencia en España», indicó Vega.

El sábado es la recreación del desembarco –el 19 de septiembre de 1517– a las 19.30 horas en Tazones. Con pleamar, se representará en la rampa del muelle y no en la arena. Antes, habrá una visita temática por las calles (12.30 horas) y una exhibición de esgrima histórica, la novedad de este año (17.30 horas). El espectáculo de cetrería es a las 20.30 horas y a lo largo de todo el día habrá talleres artesanales, bailes y puestos de comida. Además las buenas condiciones meteorológicas que se prevén para ese día prometen para el Club Náutico Albatros, organizador de la Regata Desembarco Carlos V, en la que compiten barcos de vela.



Anacelia Álvarez, Alejandro Vega, Reyes Ugalde, Cristina Carneado y Ángel del Río presentaron la programación. P. GUTIÉRREZ

Este año será su tercer intento de celebrar la segunda edición, dado que el mal tiempo en las dos ediciones pasadas lo impidió. Empezará a las 15 horas y participarán entre diez y quince barcos de la agrupación maliaya y del Real Club Astur de Regatas de Gijón. En todo caso y para evitar sorpresas, Del Río aseguró que se mantendrán «atentos» a los cambios en la mar.

El domingo, en Villaviciosa, el acto principal es a las 19 horas, cuando Carlos V y su séquito acudan a la iglesia de La Oliva a presentar sus respetos a la Virgen del Conceyu para después ir caminando hasta la Casa de los Hevia, donde el entonces príncipe de Gante pernoctó en septiembre de 1517, acontecimiento que se recreará a las 20.30 horas.

# El maíz florece en Carreño



JOSÉ MARCELINO GARCÍA

Llegó de México en las bodegas de los barcos y desde el siglo XVII fue uno de los alimentos principales de nuestro pueblo. Desde entonces el maíz nunca traicionó a la tierra asturiana. Ya puede ser la lluvia tardía, duro el viento, recio el sol, que el maíz, libre y altivo como un ejército en formación, apuntando como lanzas el haz de sus hojas, llenan de hermosura los campos de Carreño. Ya desde Carrió, subiendo hacia Albandi, Dormón, la Vega de Perlora, Coyanca, la Matiella, el Valle y Guimarán...; y en el concejo vecino, contemplado desde el Llagarón, vemos el maizal de Matías, en la Granda de Antromero. Todos ellos colman nuestra vista de una plenitud verde, un verde que se irá tostando a medida que vaya entrando el otoño.

Tal vez el maíz sea ahora de una casta distinta (maíz para el forraje) al de mi niñez del que, por aquellos entonces, salía blandamente la fariña en los molinos de Perlora, el Sevillano y el Pielgo. Pero da gloria ver, como si fuera una Pampa, tantos maizales estrenando cada año la tierra roja de Carreño. Y mucho más ahora en el que el mundo de hoy tiene el poder de envenenar la tierra o llenarla de 'ocalitos', ese árbol nefasto que ha ido destruyendo el monte y el paisaje asturiano para enriquecer a las papeleras con el beneplácito de la Consejería de Medio Rural y de Política Agraria.

El maíz, ya está dicho, trae también la melancolía del otoño. Uno quisiera conservar siempre el verde y el temblor de sus hojas, verlo como una mar en tierra, pero habremos de abandonar tanta hermosura hasta volver a verlo estrenar la tierra y asomar la punta de su tallo a una nueva primavera.

Entonces, por los tiempos de san Cosme y san Damián, como canta nuestro Víctor Manuel, los maizales, seguramente, seguirán siendo, en las romerías, un lugar de caricias y besos para los amantes.

# La impugnación de Esther Llamazares del congreso local dinamita el PP de Avilés

La presidenta avilesina elude pronunciarse porque «es un derecho de los afiliados que deben dilucidar los órganos internos»

FERNANDO DEL BUSTO

AVILÉS. La impugnación presentada por Esther Llamazares y Conrado Fuente, pareja de la concejala Encarnación Quesada, ha terminado por dinamitar el clima interno del Partido Popular en Avilés. El documento más extenso es el firmado por Conrado Suárez, mientras que el escrito de Esther Llamazares, anterior secretaria general de la junta local y portavoz del grupo municipal,

Esther Llamazares

Estefanía Rodríguez

La impugnación pide la anulación del congreso local que el pasado 22 de julio ganó Estefanía Rodríguez Serrano por un sólo voto de diferencia. Conrado Fuente registró al día siguiente un primer escrito dirigido al inexistente «comité de derechos y garantías del congreso Partido Popular de Avilés».

Además de la repetición del congreso, pedía que se le facilitase «toda la documentación necesaria para el cotejo del censo elector con los votos escrutados». Una vez recibida las quejas, el pasado 31 de julio se abría el expediente correspondiente nombrando a un instructor. Posteriormente, puesto que Conrado Fuente no había recibido la documentación solicitada, el 16 de agosto registraba dos escritos donde detallaba lo que consideraba las irregularidades que habían alterado el desarrollo del congreso, cuya mesa había presidido Encarnación Quesada, de la máxima confianza de Esther Llamazares. En las actas del congreso no figura ninguna advertencia de ilegalidades ni quejas que hubiesen vaticinado un escrito de estas características.

Es más, las únicas incidencias fueron presentadas por la candidatura de Estefanía Rodríguez Serrano al constatar las dificultades que tenían afiliados de los que conocían su apoyo.

La propia Estefanía Rodríguez presentó una queja escrita por la falta de respeto con la que se recibía a votantes latinoamericanos.

La propia Esther Llamazares, una vez terminado el congreso, decía que el proceso había sido «limpio y transparente», siendo un ejemplo de la democracia interna del PP. Ayer, Llamazares no atendió las llamadas de este diario.

Por su parte, Estefanía Rodríguez Serrano se mostró prudente sobre la existencia de una impugnación. «Es un derecho de todos los militantes y que respeto. El comité de garantías deberá tomar una decisión que acataré», declaró sin entrar en más detalles.

Lo cierto es que la impugnación de Llamazares ha terminado por dinamitar el clima interno del PP. desde el 22 de julio, la portavoz municipal se ha negado a aceptar su derrota. Esa misma semana, la secretaria general del PP asturiano Beatriz Llaneza se desplazó hasta Avilés para reunirse con ella y tratar de reconducir la situación, sin lograrlo. De hecho, asegura que Rodríguez Serrano es una presidenta «ilegítima».

### Aumento de la tensión

La tensión aumentó con la convocatoria de la junta local del pasado sábado. Llamazares aseguró que no iría nadie del grupo municipal, lo que provocó una llamada directa del presidente regional, Álvaro Queipo, que le solicitó la presencia de algunos concejales para empezar a reconducir la situación. De esa manera, Pablo Emilio Menéndez, Cristina Fernández del Viso y Carlos Álvarez acudieron, si bien con una actitud distante, incluso no aplaudieron la intervención de Álvaro Queipo. El otro concejal presente, Jorge García, se encuentra excluido del círculo 'llamazarista' y se mantiene leal a los órganos del partido.

El comité de garantías dispone de seis meses para resolver el proceso. Con independencia de su decisión final, Llamazares ya comenta en su círculo de confianza la intención de acudir a la justicia ordinaria si no le dan la razón. En este estado, la ruptura entre el grupo municipal y la junta local parece inevitable.

# Asturias se consolida como uno de los destinos turísticos favoritos para los extranjeros

El Principado recibió en julio casi un 8% más de visitantes de fuera de España, un incremento superior al registrado por Canarias y Andalucía

EDURNE MARTÍNEZ / CHELO TUYA

MADRID / GIJÓN. Asturias está de moda. Tras convertirse, por primera vez, en destino favorito de todo el país durante el primer verano de la pandemia, en 2020, el Paraíso Natural vuelve a ser punto fijo para pasar las vacaciones estivales. El Principado y el País Vasco han sido el motor de crecimiento de turismo internacional del norte de España, por encima de los destinos de sol y playa que siempre lideran.

Así lo reflejan las cifras publicadas ayer por Turespaña, el organismo público dependiente del Ministerio de Industria y Turismo. En su informe sobre los pasajeros aéreos internacionales, los datos revelan una tendencia hacia una «mayor diversificación de los destinos». En el mes de julio España superó los 11 millones de viajeros aéreos internacionales, un 8,6% más que en el mismo mes del año pasado y acumulando 60,1 millones de pasajeros desde enero, un 12,4% más que en los siete primeros meses del año pasado.

La región de toda España que registró en julio un mayor incremento de viajeros fue la Comunidad Valenciana, un 13% más que el año pasado. Nada que ver con Canarias y Baleares, que registraron las menores subidas (7,4% y 4,7%, respectivamente). A nivel acumulado, destaca el caso del País Vasco, que se disparó un 15,1%; y el de Asturias, un 8% por encima del nivel de viajeros internacionales que llegaban a estos destinos de enero a julio del año pasado. Solo en julio, Asturias ganó un 1,2% en turistas y el País Vasco un 3%.

## Un 30% más de Países Bajos

En conjunto, la denominada España Verde, marca turística que integran Asturias, Galicia, Cantabria y País Vasco, registró un crecimiento acumulado de pasajeros extranjeros de casi el 7%, según los datos de Turespaña. No obstante, el tirón asturiano y vasco no sirvió para salvar el mes de julio, ya que el crecimiento mensual de la España Verde fue negativo: perdió un 0,9%.

De hecho, del informe se desprende una alerta roja para Cantabria y Galicia como destinos turísticos. La primera ha sido la única de todo el país que perdió viajeros llegados de Italia. La segunda, lo mismo, pero con turistas llegados desde Francia. Galicia y Madrid perdieron, según Turespaña, 4.000 viajeros procedentes de Francia en julio.

Algo que no ocurrió en Asturias. Aparece el Principado como destino favorito de viajeros de Países Bajos, con un crecimiento del 30% en julio respecto al mismo mes, pero del año pasado.

De hecho, se benefició la región, como el resto del país salvo las excepciones citadas (Galicia y Cantabria), del aumento de viajeros de Reino Unido, el principal mercado emisor, que sumó en julio 2,6 millones, cifra que supone un 23,2% más que el año pasado. Al igual que Asturias se alza como destino favorito para Países Bajos, entre los británicos el País Vasco ha sido el destino de mayor crecimiento, con un 22,3% en julio.

También vinieron más alemanes a la región, que en conjunto sumaron 1,6 millones de turistas en España, un 7,4% más; italianos, con un total en el país de 1.095.069 viajeros y un aumento del 9,8% y franceses. Desde el país vecino llegaron a España en el 7,7% del total de los 11,2 millones de viajeros internacionales que apostaron en julio por España como destino vacacional.

## 11,2 millones en julio

De estos 11,2 millones, el 57% provino de la Unión Europea, casi un 10% menos que el año pasado, lo que se compensa por la espectacular subida de viajeros de Estados Unidos, Latinoamérica y Polonia, fundamentalmente.

En concreto, los pasajeros provenientes de EE UU aumentaron un 16% respecto a las cifras de 2023, mientras que los polacos crecieron un 38%, siendo el país emisor que más crece. Los expertos apuntan a dos razones principales: la buena marcha de la economía de Polonia, con un PIB que ha aumentado mucho en los últimos diez años; y la suspensión de los viajes a Rusia desde 2022 por la guerra de Ucrania.



Pasajeros a su paso por el control de viajeros del aeropuerto de Asturias. MARIETA

**EL DATO**

**7,9%**

**Tasa de incremento de viajeros internacionales a Asturias durante el mes de julio. El Principado se consolida como un destino de moda, con crecimientos superiores a los destinos de sol y playa como Canarias y Andalucía. En julio creció un 1,2%.**

## La multiplicación de rutas aéreas dispara el turismo internacional

CHELO TUYA

GIJÓN. De la nada, al todo. Asturias tocó fondo en 2018, cuando desaparecieron todas sus conexiones internacionales. La recuperación de la conectividad aéreas fue uno de los objetivos del Ejecutivo de Adrián Barbón tanto en su primera legislatura como en la actual. Y en ambas ha puesto al mando del despegue del aeropuerto asturiano a Jorge García, viceconsejero de Movilidad.

De su mano llegó el mayor concurso de promoción turística, dotado con 9 millones y que permitió que volvieran a la cartelera de la terminal asturiana conexiones tradicionales, como las de París y Londres (Gatwick), a las que se sumaron las de Lisboa, Milán Bruselas, Düsseldorf, Roma y Ámsterdam. Operadas por Volotea, Vueling y Ryanair, a ellas se sumaron las de Dublín (durante solo un año) y la del aeropuerto británico de Stansted.

Además, otro concurso permitió sumar Venecia al listado internacional, al ganar Volotea el dotado con 1,6 millones y que obliga a conectar Asturias con el aeropuerto italiano y con Granada hasta 2026. Y, finalmente, con otra promoción logró la vuelta de Lufthansa. Aunque la compañía alemana anunció, cuando se implantó en la región, que no necesitaba ayuda pública, lo cierto es que tras suspender vuelos el pasado invierno ha vuelto a operar, y lo hará hasta 2026, tras recibir 756.000 euros.

En total, doce rutas, de las cuales una (Londres) es doble que, solo en lo que va de año, han sido utilizadas por 245.805 personas, un 8,6% más que en 2023. Y que han convertido a Londres, en su doble opción, en la cuarta ruta con más tráfico de Asturias.

# La FSA inicia una «ofensiva legal» para descubrir a los impulsores de la falsa corriente crítica

Barbón insiste en que esta operación tuvo su origen en personas ajenas al PSOE «con el propósito claro de desestabilizar» al partido

DANIEL FERNÁNDEZ

OVIEDO. El PSOE asturiano saca toda su artillería para que la justicia descubra a los impulsores de la falsa corriente crítica con la gestión de la dirección autonómica del partido. Así lo anunció ayer el presidente del Principado y secretario general de la Federación Socialista Asturiana, Adrián Barbón, tras la reunión de su ejecutiva en la que se decidión iniciar una ofensiva legal contra los impulsores de un 'bulo' «con el propósito claro de desestabilizar a nuestra organización».

La reunión fue convocada después de que la semana pasada se difundiera que un grupo de afiliados y cargos públicos del PSOE asturiano críticos con la gestión de Barbón y su dirección se habían organizado en una plataforma denominada Socialistas Asturianos para pedir un congreso extraordinario. Afirmaban, por boca de un individuo que se identificó como Chencho Álvarez, que contaban con el apoyo de miembros de la dirección nacional del PSOE y de varios alcaldes y concejales. Emplazaban a los medios y a los afiliados y simpatizantes de la región a acudir el viernes ante la sede de Presidencia, en Oviedo, a la presentación de este colectivo.

Las informaciones sobre este supuesto colectivo que se publicaron llevó a la dirección federal del PSOE a intervenir. Lo hizo el miércoles, emitiendo un comunicado de apoyo a Adrián Barbón y a su dirección y negando cualquier relación con Socialistas Asturianos.

El jueves fueron las agrupaciones socialistas de Asturias las que se movilizaron, emitiendo casi todas ellas comunicados –las de Gijón o Langreo, por ejemplo, no lo hicieron– en los mismos términos que habían hecho desde Ferraz el día anterior. Llegó el viernes, el día D de los críticos, y ante Presidencia no apareció nadie. Había sido todo una mentira.

Barbón compareció ayer tras la reunión de la Comisión Ejecutiva Autonómica de la FSA para anunciar que su partido articulará «todos los resortes» judiciales para descubrir quién está detrás del supuesto colectivo de críticos. El líder de los socialistas asturianos, que «por petición de nuestros servicios jurídicos» fue muy cauto a la hora de detallar los pasos que llevará a cabo el partido y la información de la que dispone, si aseguró que este movimiento provenía de «personas que nada tienen que ver con el partido». «Buscaban desestabilizar al partido y al Gobierno de Asturias, pero no lo han conseguido», dijo.

El presidente del Principado afirma que dan el paso de acudir a la Justicia para desenmascarar a los autores de este bulo porque «al judicializar este asunto se puede proveer de todos los emcanismos para encontrar el origen».

Barbón aprovechó para agradecer las «muestras de cariño y afecto» que ha venido recibiendo en los últimos días por este asunto. Es más, considera que este intento «fallido» de desestabilizar al PSOE asturiano «ha vuelto a demostrar que la FSA es una organización en la que la unidad, la fortaleza y la cohesión es nuestra forma de ser».

La ofensiva legal que emprende la FSA –«vamos a intentar que sea por lo penal, pero por prudencia no puedo decirles los tipos penales que estamos examinando, puesto que son varios», dijo el líder del PSOE asturiano– se suma a la anunciada el pasado sábado por la delegada del Gobierno en Asturias y vicesecretaria general de Acción Política de la Federación Socialista, Adriana Lastra., para encontrar a los implicados de esta «ópera bufa».

**El presidente insiste en que los socilistas asturianos defienden un modelo de financiación basado en la equidad**

### Financiación autonómica

En otro orden de cosas, el presidente del Principado también fue ayer cuestionado de nuevo por el acuerdo de financiación diferenciada para Cataluña, que supone una ruptura del actual modelo. Barbón reiteró que la FSA ya tiene incorporado en su programa político aprobado en el último congreso su apuesta por un modelo multilateral basado en la equidad entre territorios, principio de solidaridad que ahora está en riesgo por el acuerdo entre el PSOE y ERC.



Adriana Lastra conversa con Adrián Barbón al término de la reunión de la ejecutiva autonómica de la FSA de ayer. MARIO ROJAS

AL GRANO
JUAN NEIRA

## Cuatro farsantes



En rueda de prensa, Adrián Barbón ha anunciado que va a utilizar todos los medios que estén a su alcance y activar todas las opciones judiciales para descubrir quién está detrás del supuesto colectivo (Socialistas Asturianos) que quería desbancarlo de la Secretaría General de la Federación Socialista Asturiana (FSA). Según el presidente del Principado, pretendían «desestabilizar al partido y al Gobierno asturiano».

Las declaraciones de Adrián Barbón se limitan a redundar en lo que ya habían dicho la pasada semana, Adriana Lastra, el mismo presidente del Principado y algún que otro dirigente socialista. No hay nada nuevo. La actuación del supuesto colectivo, que tal vez no pasen de ser tres o cuatro personas, responde más al modelo de gamberrada que a una conspiración política. Entiendo que la Policía realice pesquisas para que todos sepamos quiénes eran los farsantes. A fin de cuentas, el castigo para todo aquel que opera bajo el anonimato es desvelar rostro y nombre. Quizás alguna de sus actuaciones pueda ser susceptible de reproche penal. Me refiero a los nombres que aportaron como supuestos miembros del colectivo, entre los que estaba el de Álvaro Álvarez, coincidente con el nombre de un conocido militante socialista avilesino. Pudiera entender el propio Álvaro Álvarez (Avilés) que habían cometido un delito de suplantación de identidad, aunque ese delito está relacionado, casi siempre, con causas económicas. En cualquier caso, no es fácil que un juez reconozca que alguien delinquió por el hecho de que en una lista de nombres aparezca uno igual que el de otra persona ajena al problema.

Al margen de la vía legal queda la denuncia política, como la realizada por los dirigentes de la FSA. Dar un paso más y convertir la gamberrada en estrategia política es un salto en el vacío. Decir que intentaron «desestabilizar al partido y al Gobierno» por realizar cuatro llamadas de teléfono a los medios diciendo que iban a censurar a Barbón es confundir una bravuconada con una conspiración de gran envergadura. A poco que se piense no es nada fácil desestabilizar a la FSA y al Gobierno asturiano, descartada la moción de censura para la que actualmente no hay suficientes diputados.

Recuperemos todos la cordura y no caigamos en el círculo vicioso del bulo que consiste en querer acabar con un bulo a través de otro bulo. De la rueda de prensa destacaría algo que hay que agradecer a Barbón: no haber sacado a relucir a la extrema derecha como demiurgo de los cuatro farsantes.



Una enfermera suministra una dosis de la vacuna contra la viruela del mono. EFE

# La viruela del mono en la región: 61 casos en dos años y «todos importados»

El Ministerio de Sanidad reúne a las comunidades autónomas para valorar si se adoptan medidas adicionales ante la nueva alerta lanzada por la OMS

MIRIAM SUÁREZ

GIJÓN. Desde que se declaró la emergencia sanitaria por viruela del mono a mediados de mayo de 2022, Asturias ha registrado un total de 61 casos y «todos ellos importados». Es decir, esas infecciones se diagnosticaron en el Principado, pero se contrajeron fuera de la región. Las personas afectadas habían viajado a zonas expuestas al denominado 'Monkeypox virus' –o mpox–, que tiene su origen en la República Democrática del Congo y se está propagando por el continente africano a una velocidad preocupante.

De ahí que la Organización Mundial de la Salud (OMS) lanzase la semana pasada una segunda alerta de «importancia internacional», al detectar, además, que está circulando una nueva variante de mpox, aparentemente más letal. Suecia informaba de un caso el 15 de agosto y, ayer, el Comité de Seguridad Sanitaria de la Unión Europea se reunía de urgencia para analizar la situación. La conclusión: el riesgo de que la viruela del mono se generalice «es bajo» y, por tanto, no se recomienda ni el control fronterizo en aeropuertos ni la vacunación masiva.

Sí se incrementará la coordinación entre autoridades aeroportuarias y se aconsejará a las personas que tienen previsto viajar a los países afectados que se pongan en contacto con los Centros de Vacunación Internacional, para valorar una posible profilaxis en función de cada historia clínica y el tipo de viaje. En España todavía no se ha detectado ningún caso de la nueva variante de mpox, aunque el Ministerio de Sanidad no descarta que existan.

## LOS CASOS

**61**

**Casos de viruela del mono detectados en Asturias. Se diagnosticaron durante la primera emergencia sanitaria declarada por la OMS en 2022. La Organización Mundial de la Salud acaba de lanzar una segunda alerta al detectar una nueva variante de mpox**

### «No es el covid»

En Asturias, según fuentes del Gobierno autonómico, «no existió transmisión desde julio de 2022 hasta diciembre de 2023» y todos los casos detectados hasta la fecha «fueron esporádicos». El Principado está a la espera de que hoy se reúna la Comisión de Salud Pública, en la que participarán las distintas comunidades autónomas, para determinar si adopta o no medidas adicionales para evitar la entrada del nuevo mpox. La Consejería de Salud se ha dotado de las pruebas diagnósticas necesarias –PCR y serologías específicas– para poder detectar con rapidez cualquier caso de viruela del mono que se produzca.

«Ahora mismo, nos preocupa más la fiebre hemorrágica de Crimea-Congo que la viruela del mono, porque la garrapata que la ocasiona ya la tenemos en la comarca del Bierzo», aseguran expertos en Microbiología, que lanzan un mensaje de tranquilidad ante la nueva alerta por viruela del mono: «Hay que tener cuidado. Pero no es el covid».

# Primeros trasplantes hepáticos de donantes en asistolia controlada

M. S.

GIJÓN. El Hospital Universitario Central de Asturias (HUCA) ha incorporado una técnica de perfusión abdominal normotérmica con oxigenación de membrana extracorpórea (PAN-ECMO) que «ampliará la disponibilidad de donantes». Esta compleja terminología médica alude a un sistema que procura una mejor conservación de los órganos y tejidos que se extraen de pacientes en parada cardiorrespiratoria controlada, haciendo así más viables las denominadas donaciones en asistolia, que hasta ahora sólo eran posibles en Asturias para los trasplantes renales.

El HUCA se estrenaba en perfusión abdominal normotérmica con oxigenación de membrana extracorpórea con dos donaciones de hígado, que eran trasplantados con éxito el miércoles y jueves de la semana pasada. Los dos primeros pacientes que se han beneficiado de esta técnica son una mujer de 64 años y un hombre de 54, que «evolucionan favorablemente», según fuentes del equipo que lidera Ignacio González-Pinto y al que pertenece la cirujana Carmen García Bernardo, encargada de llevar a cabo estos dos trasplantes pioneros en Asturias.



Una intervención del equipo de trasplantes hepáticos del HUCA. E. C.

La donación en asistolia se puede practicar cuando a una persona se le diagnostica la muerte tras sufrir una parada cardiorrespiratoria de forma controlada. La técnica que acaba de incorporar el HUCA incluye la conexión del donante a una máquina que permite mantener la oxigenación de los órganos más sensibles a la anoxia –falta de oxígeno–, como es el caso del hígado. De esta forma, dichos órganos son más óptimos para su uso posterior.

Este tipo de intervenciones requiere el trabajo conjunto de la UCI y los servicios de Anestesia, Cirugía General, Cirugía Cardíaca, un equipo de perfusionistas y el personal de enfermería quirúrgica. Actualmente, el mayor número de donaciones provienen de pacientes en muerte encefálica. Con la implantación del procedimiento PAN-ECMO, «podremos hacer más trasplantes», porque no sólo se amplía la viabilidad de los injertos hepáticos, sino que «también se abre la puerta a la donación en asistolia de pulmón y corazón».

Hasta ahora, el grupo de trasplantes del Principado era el único de toda España que no practicaba este tipo de donaciones. En cualquier caso, Asturias es la segunda comunidad más comprometida con la donación de órganos, con sólo un 4% de negativas familiares frente al 18% de media nacional.

# Llanes despide con el corazón roto a Javier Guitián: «La vida no es justa»

La Basílica de Santa María se quedó pequeña para el último adiós al futbolista del San Jorge, fallecido de forma repentina el el pasado sábado

SORAYA PÉREZ

LLANES. Dolor, incredulidad y una profunda emoción. Esos eran los sentimientos que desbordaban ayer la Basílica de Santa María de Llanes, en la que no cabía ni un alfiler, donde se dio el último adiós a Javier Guitián Rodríguez, el jugador de 27 años del San Jorge fallecido el pasado sábado como consecuencia de un infarto cuando conducía de regreso de un partido amistoso entre su equipo y el Urraca.

Javier Guitián

Pasadas cuarenta y ocho horas de este trágico incidente, todavía nadie en Llanes puede dar crédito de lo ocurrido. Las lágrimas, los abrazos y las condolencias a la familia de Javier fueron casi infinitas. Sus padres, los conocidos hosteleros, Luis Guitián y María del Carmen Rodríguez, estaban absolutamente devastados, sin siquiera poder articular las palabras.

Amigos de la infancia, del colegio, su novia Ángela y, por supuesto, sus compañeros del San Jorge estaban absolutamente arrasados por la pérdida temprana del centrocampista asturiano.

«Estudié con él en el IES de Llanes, era un buen chaval, siempre sonriente y alegre. Es una pena que haya muerto tan joven, la vida no es justa, le quedaba mucho por vivir», contó a este periódico una de sus excompañeras de clase.

Por su parte, el párroco de Llanes que ofició la misa, Florentino Hoyos, con palabras calmadas, pero dejando ver también su tristeza, afirmó que «la vida es muy frágil y a veces nos cuesta entender que estamos aquí de paso», comentó a los asistentes del funeral, quienes se consolaban, unos con otros, mientras le escuchaban.


Decenas de personas asistieron al funeral para dar su último adiós a Javier Guitián. D. ARIENZA

**«Estudié con él en el IES de Llanes, era un buen chaval, siempre sonriente y alegre. Es una pena que haya muerto tan joven»**

Sin embargo, el párroco de Llanes reconoció también «el impacto y el dolor» que supuso para él mismo la muerte de Javier, pues es amigo de la familia.

Al término de la misa, que se prolongó alrededor de una hora, los amigos del joven, compañeros de su equipo y familiares, se unieron en un abrazo en medio del llanto y acompañaron el féretro de Javier Guitián Rodríguez hasta el antiguo cementerio municipal de Camplengo, construido en 1907, lugar donde finalmente recibió cristiana sepultura.

# El Principado ayudará con hasta 3.000 euros a las víctimas de maltrato

Vicepresidencia lanza una partida dotada con más de un millón dirigida tanto a huérfanos de mujeres asesinadas como a las propias agredidas

CHELO TUYA

GIJÓN. Más de un millón en ayudas para las víctimas de violencia machista. Tanto para las directas, las propias mujeres agredidas, como para los herederos del dolor, los huérfanos de las mujeres asesinadas por su pareja o su ex en la región. El Principado ha dado luz verde a una partida de apoyo económico que llega a 3.000 euros por beneficiario y que puede solicitarse durante los próximos 30 días hábiles a contar desde hoy.

La decisión de la Consejería de Presidencia, Reto Demográfico, Igualdad y Turismo, que dirige la vicepresidenta del Gobierno Gimena Llamedo, implica dos líneas de subvenciones. La de mayor cuantía, que llega a 1.058.000 euros, va destinada mujeres víctimas de violencia de género que sean mayores de edad, residan en Asturias, tengan ingresos iguales o inferiores a tres veces el Índice Público de Rentas a Efectos Múltiples (IPREM), que en 2024 supone menos de 7.200 euros al año. Además, deben contar con el informe positivo del Centro Asesor de la Mujer (CAM) en el que conste la situación de víctima de violencia de género y que, claro, no conviva con su agresor.

Para ellas, la cuantía de la ayuda será de 3.000 euros en un pago único anual. .

En cuanto a la partida de menor cuantía, la dotada con 30.000 euros, tiene como destinatarios a los huérfanos de víctimas mortales por violencia de género. Además deben ser menores de edad y residir en Asturias o haberlo hecho en el momento en el que se produjo el feminicidio. También se cubre a los huérfanos menores de 26 años que estén realizando estudios reglados. Sus rentas anuales no deben superar tres veces el IPREM. Los beneficiarios recibirán 3.000 euros en un pago único anual.

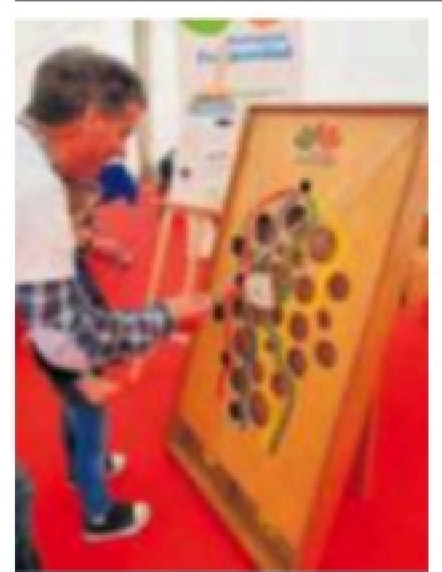
## El PP considera «una tomadura de pelo» las ayudas por los incendios de 2023

E. C.

GIJÓN. La diputada del PP, Cristina Vega, criticó ayer «la mala gestión en política forestal del ejecutivo asturiano» y ha denunciado que «casi un año y medio después de los incendios que asolaron Asturias el Principado no ha aprendido nada». Vega considera «una tomadura de pelo, que se saquen ahora las ayudas que se suponían inmediatas según el presidente del Principado».

Se refiere a la convocatoria de ayudas, dotada con 3 millones ampliables en 1,5, para los propietarios forestales privados afectados por daños de incendios de 2023. Según explicó, «existen muchos errores en el catastro, que los propietarios ni conocen y ahora se están encontrando. La Consejería no les permite acreditar la propiedad con escrituras y declaraciones de herederos, por ejemplo. Están poniendo trabas para que finalmente las ayudas no lleguen».

## EN BREVE


Un juego infantil. FRATERNIDAD

TAPIA DE CASARIEGO

### Fraternidad participa en la feria Campomar

CH. T. Participarán con azafatos, juegos tradicionales de madera y taller de sensibilización. Fraternidad, la asociación tapiega especializada en la integración de personas con discapacidad intelectual, formará parte de la XXXI Feria Campomar de Tapia que se celebra desde ayer y hasta el próximo domingo. Según la gerente de la entidad, Mayca G. Collado, «es una nueva oportunidad de demostrar que las personas con discapacidad pueden participar en cualquier evento».

VALDÉS

### El campo de fútbol de Barcia se llamará Óscar Celada

S. P. El campo de fútbol sintético de Barcia, en el concejo de Valdés, cambiará su nombre a Óscar Luis Celada, en honor al valdesano más ilustre en el ámbito de fútbol que ha tenido el concejo. Celada fue jugador del Sporting, Zaragoza y Las Palmas, entre otros, y es médico del Atlético de Madrid y de la selección española.

TRÁFICO

### Medio centenar de accidentes durante el puente de agosto

E. C. La Guardia Civil de Tráfico ha contabilizado un total de 50 accidentes en las carreteras asturianas desde el pasado jueves día 15. En ese medio centenar de siniestros han resultado heridas un total de 17 personas, de las que una lo fue de carácter grave. Los días con más siniestros fueron el viernes y el domingo, con 16 accidentes respectivamente y ocho heridos leves. El suceso más serio tuvo lugar el sábado, con un herido grave.

# El Principado rescata en Somiedo a un oso pardo herido en sus patas traseras

El animal, un macho adulto que se desplazaba arrastrando su cuerpo y llevaba varios días sin comer, tuvo que ser sedado para su traslado

**M. SUÁREZ**

GIJÓN. Agentes de la Patrulla Oso del Principado rescataron ayer en Somiedo a un oso pardo que apenas podía moverse por las heridas que presentaba en sus patas traseras. El animal, un macho adulto, fue localizado junto al arroyo de Aguino. Para poder llevar a cabo el rescate en condiciones de total seguridad, fue necesario sedarlo.

Al tratarse de un ejemplar herido, la presencia del oso podría suponer riesgos para la población local, de ahí que la máxima prioridad del equipo de rescate fuese «la extracción» del plantígrado. Formaron parte del dispositivo una decena de personas, que trasladaron al animal herido hasta el cercado que la Fundación Oso Asturias tiene en Santo Adriano. Instalaciones en las que permanecerá en observación durante los próximos días, con el objetivo de evaluar el alcance de las lesiones que sufre y llevar a cabo las curas que se consideren oportunas.


Los agentes que intervinieron en el rescate, en el momento de trasladar al oso herido. E. C.

### EL RESCATE EN AGUINO

**Lugar.** El oso pardo rescatado ayer fue localizado junto al Arroyo de Aguino, en Somiedo.

**El animal.** Se trata de un macho adulto, que presentaba heridas en sus patas traseras y se encontraba en muy mal estado. Las lesiones obligaban al plantígrado a desplazarse arrastrando el cuerpo. El examen preliminar de los veterinarios apunta a que llevaba varios días sin poder alimentarse.

**Operativo.** Participaron en el rescate una decena de personas, que tuvieron que sedar al animal para poder trasladarlo en condiciones de seguridad al cercado que la Fundación Oso tiene en Santo Adriano.

### Investigación de lo ocurrido

En el operativo de rescate participaron agentes de la Patrulla Oso, agentes del Medio Natural del parque de Somiedo, miembros de la Guardia Civil –en concreto, del Seprona–, personal de la Fundación Oso Pardo y de la Fundación Oso Asturias, así como trabajadores del Servicio de Vida Silvestre de la Consejería de Medio Rural y Política Agraria. Organismos que están colaborando con el Principado en la investigación que se está llevando a cabo para esclarecer lo sucedido.

El oso rescatado en la localidad somedana de Aguino no podía mover sus patas traseras, de ahí que, para desplazarse, tuviera que ir arrastrándose por el terreno. El animal se encontraba en muy mal estado, con llagas causadas por el arrastre de su cuerpo. Se sospecha que llevaba varios días sin poder alimentarse, según la observación preliminar realizada por los veterinarios del Principado, que ya está recabando información sobre la causa de las heridas que han dejado incapacitado a este macho de oso pardo.



PRIMER ANIVERSARIO DEL SEÑOR

# Don Adolfo Álvarez González

**(Fito, viudo de Mariceli)**

que falleció en Gijón, el día 20 de agosto de 2023, a los 84 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

**D. E. P.**

Sus hijas: Elisa y Sonia Álvarez Rodríguez; hijos políticos: Javier Concejo y Jesús Montes; nietos: Lara y Guzmán; nieto político, Matteo; bisnieta, Bianca; hermanas políticas: Avelina y Angelita Rodríguez Rodríguez; sobrinos políticos, primos y demás familia,

**RUEGAN** una oración por su eterno descanso.





EL SEÑOR

# Don Marcelino Redondo González

**(Viudo de María Josefa García García)**

falleció en Corvera, el día 19 de agosto de 2024, a los 88 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

**D. E. P.**

Sus hijos: Ángel Manuel, Berna y Begoña Redondo García; hijos políticos: Marisol Fernández y Juan Heres; nietos: Pablo y Tania; hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia, al comunicar a sus amistades y personas piadosas tan sensible pérdida, les ruegan una oración por su alma. El cadáver será recibido HOY MARTES, día 20 de agosto, a las OCHO de la tarde, en la sala multiconfesional del Tanatorio de Avilés, donde se oficiará la celebración de la Palabra de cuerpo presente por su eterno descanso.

Capilla ardiente: Tanatorio de Avilés, sala 7, Avilés. Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria de Avilés, S. L. Avda. Portugal, 7-bajo. Tfnos. 985 54 27 55. Tanatorio de Avilés. Emilia Pardo Bazán, 36. Tfno. 985 52 08 26. www.funerariadeaviles.com





EL SEÑOR

# Don José Ramón Llera Olivar

falleció en Gijón, el día 19 de agosto de 2024, a los 82 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

**D. E. P.**

Su esposa, Alicia Bedriñana Pidal; hijo, Carlos Francisco Llera Bedriñana; hija política, Rosa Potes Ares; nieta, Cris Llera Potes; hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia,

**RUEGAN** una oración por su alma. Celebración de la Palabra de cuerpo presente en la capilla del Tanatorio Gijón-Cabueñes, a las CINCO de la tarde de HOY MARTES, día 20, y a continuación sus restos mortales serán incinerados en el mismo tanatorio.

Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 13.
Teléfono 984 15 70 13.
Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria Gijonesa 985 34 17 20. Tanatorio Cabueñes 985 13 40 80.
Tanatorio Jove 985 30 00 12. www.funerariagijonesa.com



EL SEÑOR

# Don Antonio Pedraza Polo

**(Bayoneta)**

falleció en Gijón, el día 19 de agosto de 2024, a los 83 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

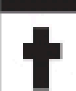
**D. E. P.**

Sus hijos: Juan Antonio, José, Ana, Julio David, Eros y Gloria; hijos políticos, nietos, bisnietos, hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia,

**RUEGAN** una oración por su alma. Celebración de la Palabra de cuerpo presente en la capilla del Tanatorio Jove-Gijón, a las CINCO de la tarde de HOY MARTES, día 20, y a continuación sus restos mortales serán incinerados.

Capilla ardiente: Tanatorio Jove-Gijón, sala 2. Teléfono 984 15 40 32.
Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria Gijonesa 985 34 17 20. Tanatorio Cabueñes 985 13 40 80.
Tanatorio Jove 985 30 00 12. www.funerariagijonesa.com



EL SEÑOR

# Don Constantino Jesús Cuesta García

falleció en Gijón, el día 19 de agosto de 2024, a los 76 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

**D. E. P.**

Su esposa, Bety Capin Sánchez; hijos: Daniel y Constantino Cuesta Capin; hija política, Iulia; hermanos: José Luis y Chiti; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia,

**RUEGAN** una oración por su alma. La celebración de la Palabra tendrá lugar HOY MARTES, día 20 de agosto, a las SEIS de la tarde, en la capilla del Tanatorio Jardín El Lauredal y a continuación sus restos mortales serán incinerados en la intimidad familiar.

Capilla ardiente: Tanatorio Jardín El Lauredal. Sala velatorio Los Tilos.

Funerarias Noega 984 85 13 00. Tanatorio Jardín El Lauredal. Camino de Paquet, 468. Parque del Lauredal, La Calzada, Gijón. Esquelas y pésames: www.funerariasnoega.es

# Sánchez busca atajar la crisis migratoria con un viaje a Mauritania, Gambia y Senegal

El Ministerio del Interior ha registrado este año 31.000 llegadas, un 66% más de lo contabilizado en el mismo periodo del año pasado

**ANDER AZPIROZ**

MADRID. Pedro Sánchez visitará entre el 27 y el 29 de agosto Mauritania, Gambia y Senegal. El presidente del Gobierno retomará su agenda internacional tras las vacaciones con el viaje a tres países que forman parte de los principales focos de la inmigración irregular que llega a España y que mantiene a Canarias, Ceuta y Melilla al borde del colapso para atender a las miles de personas subsaharianas que han llegado a su territorio a lo largo de los últimos meses. El jefe del Ejecutivo regresará a Mauritania seis meses después de su anterior visita, lo que evidencia la importancia de este país para la política exterior española. Entonces, Sánchez ya comprometió en Nuakchot la concesión de 300 millones de euros al país africano para tratar de atajar la crisis en origen.

Según los datos del Ministerio del Interior, España ha registrado la llegada de 31.155 migrantes irregulares a España en lo que va de año. Supone un crecimiento del 66,2% respecto a las que se sucedieron un año antes, en el mismo periodo de tiempo (18.745). La mayor parte de las llegadas se han hecho a través de rutas marítimas. En total han sido 29.512 personas las que decidieron subirse a una patera y emprender trayectos de varios días en el agua. Frente a ello, solo 1.643 lo hicieron hacia Ceuta y Melilla, los únicos territorios a los que se pueden llegar a pie.

Mauritania, Gambia y Senegal son países que gozan de estabilidad política en el noroeste africano y que cumplen los requisitos democráticos que exige la Unión Europea para otorgar ayudas económicas con el fin de mejorar la situación de vida de sus ciudadanos y evitar así que la pobreza y el hambre les obligue a embarcarse en cayucos que navegan a merced del mar. El pasado 6 de agosto unos pescadores hallaron frente a las costas de Santo Domingo una embarcación con catorce esqueletos de senegaleses y mauritanos que intentaron llegar en el cayuco a las Islas Canarias.

La otra opción de llegada a España y Europa supone cruzar el desierto del Sáhara, un cementerio en el que han perecido decenas de miles de personas a lo largo de la última década. Según un informe publicado el pasado julio por ACNUR , la Agencia de la ONU para los Refugiados, los peligros a los que se enfrentan los migrantes en el desierto son las palizas, el secuestro para pedir rescate, la extorsión, la violación, el robo, el tráfico de personas, el tráfico de órganos, la detención y, de culminar el trayecto, la expulsión.

### Freno en los países de origen

El objetivo de los gobiernos de España desde el Plan África que puso en marcha José Luis Rodríguez Zapatero en 2006 ha sido el de reducir la inmigración ilegal en sus puntos de origen. En este punto coinciden todas las fuerzas políticas, aunque no lo hacen en la forma de alcanzar este objetivo.

El Ejecutivo de coalición mantiene las tesis de Zapatero sobre donar millones de euros de cooperación a países como Mauritania o Senegal. Siempre y cuando en el país exista un sistema democrático, una situación que no se da por ejemplo en Mali donde gobierna una junta militar y los mercenarios rusos de la compañía Wagner se desenvuelven a sus anchas.


Pedro Sánchez comparece el pasado 31 de julio en la Moncloa. AFP

Vox defiende desplegar a la Armada frente a las costas de los países africanos. A esta opción planteada por la formación de Santiago Abascal se adhirió el Partido Popular el pasado julio. «El Gobierno puede disponer de las Fuerzas Armadas para defender nuestras fronteras y desplegar una serie de embarcaciones que impidan que esos cayucos, que ponen en riesgo la vida de las personas que van en ellos, salgan al mar y finalmente lleguen a nuestro país», señaló Miguel Tellado, portavoz del PP en el Congreso.

Ayer, Ana Alós, vicesecretaria de Igualdad, Conciliación y Políticas Sociales de la formación que preside Alberto Núñez Feijóo, reclamó al presidente del Gobierno que ya que se encuentra de vacaciones en Lanzarote se reúna con el jefe del Ejecutivo canario, Fernando Clavijo, para abordar la presión migratoria sobre el archipiélago. «Le decimos a Sánchez, que está tumbado en la hamaca en Lanzarote, que entre hamaca y mercadillo haga un hueco para recibir al presidente de Canarias», criticó Alós. «Por cortesía institucional, yo creo que lo razonable sería que pudiésemos despachar y estoy a disposición. Me costaría creer y entender que se fuese de las vacaciones de Lanzarote y no pudiésemos tener esa media hora o esa hora para despachar esos asuntos», añadió Clavijo, dirigente de Coalición Canaria y quien gobierna el archipiélago en coalición con el PP.

**El presidente del Gobierno ya visitó Nuakchot el pasado febrero y comprometió la entrega de 300 millones de euros**

**Partido Popular y Vox coinciden en la necesidad de desplegar a la Armada para evitar la llegada de cayucos y pateras**

### Atención a los menores

Una de las mayores prioridades es la de atender las continuas llegadas de menores inmigrantes no acompañados. Canarias acoge a 6.000 cuando solo cuenta con plazas para acoger a 3.000. Ceuta y Melilla también se encuentran con su capacidad superada. El Gobierno propuso en julio una reforma de la Ley de Extranjería para que en caso de que una comunidad autónoma sobrepase un 150% sus plazas para atender a estos jóvenes y niños, en el resto de las regiones estuviesen obligadas a recibirlos. Después de días de negociaciones los populares votaron finalmente en contra en el Congreso junto a Vox y Junts.

El PP sí aceptó en cambio el reparto entre las comunidades de 400 menores no acompañados llegados a Canarias, una decisión que llevó a Vox a romper sus pactos autonómicos de gobierno en Comunidad Valenciana, Castilla y León, Región de Murcia, Aragón y Extremadura.

# El bloque conservador del CGPJ censura al Gobierno por atacar a Llarena por la amnistía

El pleno rechaza aprobar una moción contra el Ejecutivo y aplaza ver los escritos en defensa del juez que investiga a Begoña Gómez

**MATEO BALÍN**

MADRID. El pleno del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), reunido ayer para resolver un centenar de cuestiones ordinarias, rechazó aprobar una moción del bloque conservador sobre la aplicación de la ley de amnistía por parte del Tribunal Supremo. Los diez vocales que integran este grupo, elegidos con el aval del Grupo Parlamentario Popular (PP), propusieron sin éxito que el pleno se manifestase sobre las críticas de varios ministros del Gobierno de Pedro Sánchez contra las resoluciones de los jueces Pablo Llarena y Manuel Marchena en el marco de la causa del 'procés' catalán.

Los consejeros propusieron incluir en el orden del día un texto en el que defendían la independencia judicial en contra de «determinados ataques» de integrantes del Poder Ejecutivo. Para ello, detallaron que desde la constitución del nuevo CGPJ, el pasado 25 de julio, se han producido declaraciones que «exceden» la libertad de expresión y las críticas «moderadas y racionales» de cualquier resolución judicial.

Del mismo modo, censuraron que decir que los jueces del Supremo se extralimitan al interpretar una ley, o atribuirles una actuación que «no hay por donde cogerla» y anunciar que solo buscan «retrasar» su aplicación a la espera de que el Tribunal Constitucional se pronuncie, «son manifestaciones fuera de los límites que exige la separación de poderes y su respeto».

Además, los diez vocales del bloque conservador –la mitad de los integrantes del Pleno del CGPJ– aseguraron que con esta críticas del Gobierno a Llarena o a Marchena (presidente de la Sala de lo Penal del Supremo y ponente de la sentencia del 'procés') «solo se consigue el desgaste de la Justicia y el cuestionamiento de su independencia». «Resulta especialmente grave las manifestaciones provenientes de personas con altas responsabilidades institucionales y hacemos un llamamiento a su contención», recoge la propuesta del bloque conservador que no fue avalada por el pleno del GCPJ.

El Consejo aplazó, además, pronunciarse sobre los escritos remitidos por las acusaciones populares personadas en el 'caso Begoña Gómez'. Del mismo modo, fijaron para el 2 de septiembre una nueva reunión para elegir al presidente o presidenta del órgano tras los dos intentos fallidos de julio y principios de agosto.



Imagen de la calle Dalí, en Mocejón, donde se ha detenido al asesino confeso del joven Mateo. E. P.

# La Guardia Civil detiene a un joven de 20 años por el asesinato del niño de Mocejón

**El joven de 20 años confesó el asesinato de Mateo después de que la Guardia Civil le interrogara**

**El padre asegura que tiene una discapacidad psíquica; el instituto armado espera la revisión médica**

**Las imágenes de cámaras de seguridad y la triangulación de la posición del móvil, claves en la búsqueda**

El presunto asesino, de nacionalidad española, fue arrestado en una vivienda de la localidad toledana en la que viven su padre y su abuela

**JOSÉ A. GONZÁLEZ**

MOCEJÓN (TOLEDO). Poco más de 24 horas después, la Guardia Civil detenía a pocos kilómetros del lugar del crimen, el polideportivo Ángel Tardío de Mocejón (Toledo), al autor de más de una decena de puñaladas que acabó con la vida del pequeño Mateo. «Es alguien del pueblo», señalaban varios vecinos horas antes de la detención. «Es alguien de aquí, lo tiene que ser porque conocía la zona», repetían insistentemente. Una sospecha que se confirmó minutos más tarde de las 17:30 horas.

A primera hora de la tarde, varios vehículos de la Guardia Civil entraban en la calle Dalí. Instantes más tarde, fuentes de la investigación confirmaban la detención de un joven de 20 años de nacionalidad española. El principal sospechoso, según pudo confirmar este periódico, tiene familiares en el pueblo y estaba pasando unos días con su padre y su abuela. Una ratificación de la teoría que desde el pasado domingo circulaba por las estrechas calles de este pequeño municipio de apenas 5.000 habitantes en plena meseta manchega.

A última hora de ayer, agentes de paisano del instituto armado recorrían las calles de un pueblo medio vacío por las vacaciones de verano y en 'shock'. «No nos podemos creer que Mateo esté muerto», señalaban. En paralelo a este patrullaje, el rastreo se realizaba también desde el aire. El dispositivo de búsqueda del autor de los hechos estuvo compuesto por agentes de la unidad orgánica de policía judicial, de laboratorio y de unidades de investigación de Illescas y del grupo de información de la comandancia de Toledo.

Varios pasos sigilosos que llevaron hasta el chalé familiar del presunto asesino. Las imágenes de varias cámaras privadas y la triangulación de la posición de su teléfono permitieron dar con el paradero del presunto asesino, que tras las preguntas de la Guardia Civil admitió haber cometido el crimen.

Ahora queda por descubrir los motivos que han llevado al autor a cometer este acto. El padre del joven ha confesado que su hijo sufre una discapacidad psíquica, aunque el instituto armado asegura que aún hay que aportar informes médicos y que todavía está pendiente la revisión del médico forense de los juzgados de Toledo.



Uno de los huecos en la verja del polideportivo. ÓSCAR CHAMORRO

### Muchas vías de escape

Otra de las incógnitas que aún quedan por resolver es cómo evitó las miradas de los viandantes. «Es una zona por la que vamos a pasear mucho y a esa hora seguro que había alguien», recalcaban los vecinos. De momento, fuentes de la investigación ni confirmaban ni desmentían el uso de algún vehículo tras el crimen.

Al Ángel Tardío se puede llegar de varias maneras, pero oficialmente se hace a través del paseo de los Molinos y su entrada principal. Ahí se llega al campo de fútbol, a la piscina y al resto de pistas polideportivas. Sin embargo, este periódico pudo comprobar hasta cuatro aperturas diferentes en la verja que protege el perímetro del complejo deportivo por donde pudo entrar y huir el asesino del menor.

La más cercana al pueblo se encuentra al norte y muy visible a las viviendas unifamiliares de esta zona de Mocejón. Al sur, otro hueco da acceso a las instalaciones. Una entrada y una salida recta hacia una de las vías secundarias de Castilla-La Mancha que rodea Mocejón.

No obstante, fuentes policiales apuntan a la apertura de la verja este. Justo a la espalda de la puerta principal, un boquete en el vallado da acceso a las instalaciones. «Hay que ser de la zona para saber dónde está ese agujero», señalaba ayer Asell Sánchez, portavoz de la familia.

Esta salida da a un camino de tierra que acaba en el canal del Jarama. Es aquí dónde el instituto armado, según confesó el sospechoso, buscaba el arma del crimen. Esta es ahora la principal preocupación, el hallazgo del artefacto que acabó con la vida del joven Mateo. Un aspecto clave para la resolución judicial del caso y confirmar la autoría.

A las diez de la mañana del domingo, el verano en Mocejón cambió de repente. Por el paseo de los Molinos, la vía que lleva hasta el Ángel Tardío, circulaba una ambulancia UVI y, minutos más tarde, aterrizaba un helicóptero médico. Instantes antes, Mateo, que jugaba con sus amigos al fútbol, había recibido más de una decena de puñaladas que acababan con su vida. «No quiero pensar cómo están sus amigos», explicaba una vecina en la plaza del pueblo. Desde el domingo, el silencio en Mocejón solo se rompe por las conexiones de televisión. En los escasos corrillos de los vecinos la conversación es la misma. «No, no ha podido pasar. Aquí nunca ocurre nada», debatían tres vecinos de la localidad.

Tras ellos, varios carteles de festejos populares en varias localidades de la zona de La Sagra contrastan con el crespón negro y las banderas a media asta que decoran la plaza España, lugar donde se encuentra el Ayuntamiento de Mocejón.

EDITORIALES

# Deuda sin freno

## Contener la necesidad de financiación de España, que alcanza un nuevo récord, es ineludible y requerirá algún tipo de ajuste

El pujante crecimiento de la economía, apoyado en el tirón del turismo, ha convertido a España en el inesperado motor de la Unión Europea. Además, su mercado laboral muestra una espectacular fortaleza que ha elevado la ocupación a niveles récord, lo que ha permitido aguantar el consumo incluso en los momentos de mayor tensión inflacionaria. No obstante, la proliferación de contratos a tiempo parcial –reflejada en la evolución de las horas trabajadas– y de fijos discontinuos invita a contener la euforia en ese ámbito. El magnífico comportamiento de la actividad y del empleo no impide que nuestro país mantenga desequilibrios estructurales que está obligado a corregir no solo porque así lo imponga el restablecimiento de las reglas fiscales en la UE, suspendidas desde la pandemia para impulsar la actividad, sino por la pesada carga que suponen y porque, de lo contrario, tendrá más difícil hacer frente a crisis futuras.

Uno de esos desequilibrios es una deuda gigantesca que no para de aumentar por el desfase entre el gasto público y los ingresos. A finales de junio se situó en 1,625 billones de euros, un nuevo récord histórico. Representa así el 108,2% del PIB, tres puntos por encima del objetivo del Gobierno para este ejercicio. Ese ratio ha descendido siete décimas en el segundo trimestre. No porque el volumen total se haya reducido –en realidad ha engordado en 56.239 millones en un año–, sino por el efecto de un Producto Interior Bruto más elevado gracias al brío de la economía y a la escalada del IPC. El repunte del endeudamiento era inevitable ante la necesaria aplicación de políticas expansivas frente a las consecuencias de la covid y de la guerra en Ucrania. Pero no puede ser ilimitado como si antes o después no hubiese que afrontar su pago. Más aún: reducir su cuantía resulta obligado para acercarse al techo fijado por Bruselas: el 60% del PIB. Una meta inalcanzable a corto plazo, pero a la que es preciso aproximarse, lo que por muy flexible que sea la UE implicará algún tipo de ajuste.

El Gobierno carece de un plan específico para avanzar en esa dirección. Confía, además, en que el empuje de la actividad –por encima de las previsiones más optimistas– y su reflejo en la recaudación fiscal rebajen el déficit hasta el 3% este año y al 2,5% comprometido con la UE el próximo sin aplicar recortes, algo que cuestionan numerosos expertos. Unos nuevos Presupuestos en 2025, cuya aprobación no es segura, deberían servir de ayuda esa tarea.

# Macron prolonga la parálisis

Emmanuel Macron se reunirá el viernes con los líderes de los grupos parlamentarios, lo que significa que la parálisis que vive Francia, ya anterior a las legislativas del 7 de julio, se prolongará como mínimo otras dos semanas. Con una Constitución que le concede amplios poderes sin fijar una fecha límite para conformar ejecutivo, el presidente se ha sentido amparado por los Juegos Olímpicos para marcar los tiempos, pero habría llegado el momento de afrontar la exigencia de una Asamblea Nacional tan fragmentada como la que salió de las urnas el 7-J. El mandatario desprecia a la candidata Lucie Castets, acordada por la coalición vencedora en los comicios y que ha mantenido unido hasta ahora al Nuevo Frente Popular. Macron tiene otros planes: dividir a la izquierda mediante la exclusión de Mélenchon y abrirse desde su formación centrista a la derecha clásica para lograr un simulacro de cohabitación. Un empeño complicado si quiere poner al frente del Gobierno a una venerable figura conservadora o socialista y combatir el déficit público del 5,5% con multimillonarios recortes. Es posible que «el cambio» que vende el Elíseo no coincida con el votado por los franceses.

LAS FRASES DEL DÍA

**Mónica García** Ministra de Sanidad
La Unión Europea ante la viruela del mono



**«No están justificados los controles sistemáticos en fronteras así como tampoco la modificación de los grupos de vacunación»**

**Guy Verhofstadt** Presidente del Movimiento Europeo Internacional
Confusión sobre el apoyo alemán a Ucrania



**«Es de una enorme miopía que la ayuda de Alemania se sacrifique en aras de la ideología fiscal»**

**Francesca Albanese** Relatora de Naciones Unidas para Palestina
La guerra en la Franja de Gaza



**«Con 40.000 víctimas mortales palestinas, la atención de Estados Unidos continúa centrada en la seguridad de Israel»**

SANSÓN




EN DIAGONAL
ROSA BELMONTE

# La demanda de vino



No sé todavía si preocuparme por dos noticias sobre vino. Una, que Cataluña ha perdido mil hectáreas de viña en ocho años por falta de rentabilidad. Otra, que la caída de la demanda marca la nueva campaña vitivinícola (España, Francia e Italia reclaman medidas para ajustar la producción y promover el consumo). Kingsley Amis, que sabía de beber, como dijo su hijo Martin cuando murió, escribió en 1958 un hilarante cuento titulado 'El clarete de 2003'. Con una máquina del tiempo quieren averiguar a qué sabe la bebida en el futuro. Y se encuentran con que los señoritos beben cerveza y la clase trabajadora, el mejor vino: «Esto es un Château La Bouygue de 2003... ligero y libre, no rico en asociación, pero con completa garantía de honestidad...» dice un proletario. Ser tonto no es cuestión de clases. Kingsley pudo imaginar que habría más zoquetes, no que se consumiera menos vino. Una sociedad que beba menos vino es una sociedad poco civilizada.

EL COMERCIO
LA VOZ DE AVILÉS
DIARIO DECANO DE LA PRENSA ASTURIANA
EDITA EL COMERCIO, S.A. Siglo II. Año CXLVI. Número 16113

**Director General** Ignacio Pérez Alonso
**Publicidad** CM Asturias
Gerente: Julio Valle Ruiz

**Director** Ángel M. González
**Directora adjunta** Leticia Álvarez

**Jefa de Contenidos** María de Álvaro
**Jefe de Continuidad** Carlos Prieto
**Jefe de Edición** Miguel Rojo

**Jefa de Redacción de LA VOZ DE AVILÉS** Ruth Arias
**Jefes de Área** Laura Fonseca (GIJÓN), Daniel Fernández (ASTURIAS Y POLÍTICA), José Javier Rodríguez Medina (OPINIÓN Y CIERRE), José Ángel García (DEPORTES), Mónica Yugueros (AUDIOVISUAL) y Octavio Villa (PROYECTOS EDITORIALES)
**Subjefes de Área** Adrián Ausín (GIJÓN), Sara García Antón (ÁREA METROPOLITANA), Noelia A. Erausquin (ECONOMÍA), Eduardo Alonso (DEPORTES), Aida Collado (CULTURA) y Sheila Vaca (INTERNET)
**Jefa de Redacción de Oviedo** Paz de Alvear

# Razón y toros



JUAN HERNÁNDEZ

Le sacan de la dehesa para meterle sin previo aviso en un coso donde de entrada un rehiletero le alfilerea con banderillas de colores. Luego un varilarguero hinca una puya de acero en su morrillo. La faena acaba con un matador, que por darle la suerte suprema y agradecerle los servicios prestados, le enhebra un estoque en el hoyo de las agujas. Y si aun se resiste a doblar, le secciona la médula espinal con una cruceta de descabellar. Eso es lo que viene a ser una alegre fiesta para todos, menos para el toro. Y tampoco para algunos detractores del festejo que se visten de sangre para protestar contra el maltrato animal. Y esa división de opiniones muestra una vez más que la razón humana es selectiva y por ende, irracional. Hubo un tiempo en que la gente disfrutaba echando cristianos a los leones, quemando a herejes en pira ardiente, o guillotinando al aristócrata que agobiaba al revolucionario. Eran conductas de la violencia como espectáculo, siempre combatidas por espíritus benignos debido a su crueldad, que el criterio de la gente buena camina por derroteros distintos a los que recorre un matador. Y en esas aun estamos, y estaremos siempre, porque la razón y la opinión sobre lo que es bueno o malo es un ADN espiritual y hereditario, potente como el código genético físico. El ADN de la razón encierra en sus mecanismos doctrina, moral e ideologías rellenas de factores de tipo psicosocial, familiar y grupal, y eso es lo que más dificulta la revisión de errores y el abandono de las malas ideas. Por eso el comportamiento humano exhibe constantes y sorprendentes paradojas. ¿Qué pintan vitoreando a los ayatolás esas mujeres veladas por obligación machuna con sayas negras, hiyab y burka? ¿Por qué jamás se oyen las voces discordantes palestinas de quienes están de Hamás hasta los jamases, mientras en Israel sí se manifiestan en contra del bestia de Netanyahu? ¿Por qué en la Alemania de Hitler o la Italia de Mussolini resurgen radicalismos genocidas y racistas que otrora condujeron a mil catástrofes? La guerra del asesino Putin cuenta con más de cincuenta mil soldados muertos, y medio millón de bajas en un conflicto que carece de sentido porque podría haberse resuelto en una mesa de diálogo. ¿Qué sentido tiene sostener esa tragedia que además podría expandirse por otras áreas del mundo? Solo cabe acusar a la irracionalidad de la razón humana, a esa obcecada mala pécora que anida en nuestro poliédrico y caprichoso cerebro, y que elige entre el bien y el mal a su antojo y conveniencia. Y sin pedir permiso.



# El egoísmo condena a las sociedades más desarrolladas

JUAN JOSÉ FERNÁNDEZ DÍAZ
Decano Presidente del Colegio de Ingenieros de Minas del Noroeste de España

En fechas recientes hemos asistido a diversas jornadas sobre el futuro de la energía eléctrica y su contribución a la descarbonización con la generación a través de fuentes renovables, donde el Gobierno, según la última propuesta del Plan Nacional de Energía y Clima (PNIEC), multiplica por 3 la previsión del crecimiento de la generación eólica y por 10 la fotovoltaica hasta un total de 138GW en 2030, respecto a la potencia instalada en 2015. Para ello será necesario el almacenamiento, debido al carácter no gestionable de las citadas fuentes de generación que dependen del viento y del sol. Todo ello no será posible sin las materias primas y la Unión Europea, consciente de este problema, el pasado 5 de mayo publicó el último listado de las materias primas fundamentales y estratégicas donde se establece un marco para garantizar un suministro seguro y sostenible y así bajar la dependencia del exterior. En Asturias tenemos una buena parte de ellas que deberíamos aprovechar.

Sin embargo, en los últimos tiempos están apareciendo colectivos que, lejos de ayudar a resolver el problema, están en contra de cualquier explotación minera, incluso podemos ver grupos contrarios a la instalación de generadores eólicos y más recientemente de equipos de almacenamiento de energía eléctrica, utilizando argumentos muy sensacionalistas, pero con poco rigor técnico que lo único que persiguen es asustar y poner en contra a la opinión pública, incluso antes de conocer el proyecto.

Lo curioso de todo esto es que ninguno de ellos deja de utilizar todos aquellos equipos que están construidos con las materias primas que se obtienen de la minería; ¿alguien se ha preguntado cómo serían nuestros hospitales sin ellas? Sencillamente, no habría hospitales. Sin embargo, rápidamente acuden a ellos cuando se encuentran enfermos. Tampoco dejan de usar las carreteras, más bien al contrario, son los primeros que se quejan de que no las tienen o están en mal estado, cuando para repararlas hacen falta áridos y asfalto. Otro claro ejemplo lo tenemos cuando critican los cortes del suministro eléctrico en las casas o en las líneas de tren, pues están en contra de la construcción de líneas eléctricas de alta tensión para el suministro. Y, por supuesto, están a favor de la descarbonización del sector eléctrico, la eliminación de fuentes de generación con emisiones de $CO_2$, pero en contra de generadores eólicos y de plantas de almacenamiento. Además, estos grupos están presionando permanentemente a la administración para ralentizar, cuando no prohibir, instalaciones que técnicamente son necesarias y seguras y, desde luego, totalmente respetuosas con el medio ambiente.

Recientemente, en unas jornadas sobre minería escuché un concepto innovador: «Este proyecto no nos gusta». Después de revisar la normativa minera que, por cierto, es muy abundante y una de las más garantista de todos los países de la UE, no he visto ninguna causa de desestimación de un proyecto por el concepto de que «no nos gusta». Las leyes están para cumplirse y los proyectos no pueden estar sujetos a conceptos caprichosos de colectivos que, por otra parte, no dan alternativas para resolver los problemas que tiene la sociedad y que, sin embargo, disfrutan de todos sus beneficios.

No podemos olvidar, por supuesto, las sensibilidades sociales y dar toda la información sobre los proyectos para que los ciudadanos vean los beneficios que se generan en el bienestar social. Pero para que esto se entienda bien hay un concepto que estamos olvidando, la solidaridad. Es en mi opinión el que distingue a una sociedad madura de otra que es egoísta y que sólo piensa en su beneficio personal. Asturias ha demostrado en los últimos dos siglos esta solidaridad que ha permitido el desarrollo de todo el país, aportando, no solo materias primas como el carbón, los áridos, la fluorita y un largo etc., sino también acero, aluminio, cinc, entre otros, de nuestras fábricas. Nuestra vocación industrial y minera siempre fue incuestionable. Sin embargo, en la actualidad parece que estamos perdiendo esta vocación y casi todo lo que no son servicios no se ve con buenos ojos, sin tener en cuenta que el sector industrial ofrece empleos de más calidad y mucho más estables.

Un caso curioso lo tenemos en el yacimiento de oro de Salave. En el año 2015 ya publicamos un artículo titulado 'Asturias pierde una oportunidad de oro' con motivo de la denegación del proyecto, promovido por Asturgold, por la Comisión para Asuntos Medioambientales del Principado de Asturias (CAMA), basándose en un informe no vinculante desfavorable de la Confederación Hidrográfica del Cantábrico (CHC), después de obviar otro informe favorable mucho más exhaustivo del Instituto Geológico y Minero de España (IGME).

> **Hay colectivos en contra de cualquier explotación minera, de generadores eólicos y de almacenamiento de energía que lo único que persiguen es asustar**

En la actualidad, la empresa Exploraciones Mineras del Cantábrico (EMC) propone un nuevo proyecto en el mismo yacimiento donde se subsanan las supuestas deficiencias del anterior: una explotación subterránea que elimina o reduce notablemente el impacto visual con un compromiso de alcanzar el nivel de riesgo cero para el medioambiente a largo plazo. Incorpora, asimismo, tecnologías modernas y contrastadas internacionalmente al proponer la separación por flotación de un concentrado de sulfuros como producto final. Así se excluye y elimina la necesidad de utilizar cianuros en el proceso de tratamiento, como ocurre habitualmente en los procesos de extracción de oro en todo el mundo.

El Proyecto Salave no generará ningún vertido a cauce terrestre y garantiza medidas para la máxima protección de las aguas subterráneas, que incluyen la deposición en el mar exclusivamente del agua natural e inalterada procedente de la zona de laboreo minero, a través de un emisario submarino a 25 m de profundidad, de manera similar a los emisarios ya existentes en la zona con la importante diferencia de que descargará exclusivamente agua prácticamente exenta de sólidos y con pleno cumplimiento de la normativa requerida por la legislación autonómica, nacional y europea, para evitar cualquier afección al medio marino, a la costa o a las playas de la zona. Su implantación y desarrollo supondrá una oportunidad de dinamización económica y social del entorno y de Asturias, con la creación de entre 150 y 200 puestos de trabajo directos y más de 800 indirectos, y una inversión inicial de más de 100 millones de euros en la comarca de Tapia y en el occidente asturiano. Este proyecto se presentó en nuestro Colegio en julio de 2021, una vez entregada la documentación para obtener la Declaración de Impacto Ambiental (DIA), causando una impresión muy positiva entre los profesionales asistentes al acto. Ya han pasado más tres años y no se ha emitido ningún dictamen al respecto, lo que resulta muy poco entendible. La Administración está obligada a contestar y si es en sentido negativo, explicando los motivos, porque de lo contrario el administrado podría iniciar un proceso Contencioso Administrativo con petición de indemnizaciones. Hay que tener en cuenta, además, que una DIA favorable se emite exclusivamente a los efectos ambientales y resulta absolutamente obligatoria y necesaria para proceder con el resto de las autorizaciones requeridas, como son el proyecto minero, el de restauración, el emisario submarino, las licencias urbanísticas, la red eléctrica, etc. Después de todo este tiempo, la Administración competente debería de emitir una Declaración de Impacto Ambiental amparada en la amplia y estricta legislación aplicable.

Hoy la minería sostenible es una realidad en España y en otros países europeos como Finlandia o Noruega, países utilizados frecuentemente como referencias medioambientales por grupos ecologistas. Esta forma de enfocar la minería, respondiendo a la demanda de las sociedades avanzadas y de la protección ambiental, es totalmente garantista con los derechos de los ciudadanos y del entorno, poniendo éstos por delante de los beneficios empresariales. Además, es totalmente compatible con los usos tradicionales de agricultura, pesca, ganadería y turismo de la zona y se convierte en un complemento inestimable e irrenunciable de cualquier modelo económico que pretenda aportar un desarrollo sostenible de futuro, incluyendo la inevitable batalla contra la despoblación, con la generación proyectos que son tractores para el sector y para toda la economía.

Igual que este ejemplo, podemos encontrar algunos más en el sector industrial y minero, sin embargo, espero y deseo, por el bien de Asturias y por preservar y transmitir confianza a posibles inversores, que se resuelvan de manera favorable y, por supuesto, de acuerdo con toda la legislación vigente. Esto, además, mejoraría nuestra imagen exterior y serviría para aprovechar todo el potencial de captación de inversiones de la Oficina de Economía y Comercio de Asturias en Madrid recientemente creada.

# La serpiente de verano

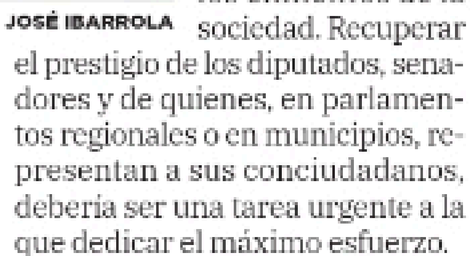
MIGUEL ÁNGEL CASTAÑEDA
Periodista



Allá por la mitad del siglo XX los veranos en España eran diferentes. La mayor parte de las familias se quedaban en su casa por falta de capacidad económica para viajar fuera unos días. Otros viajaban en tren y autobús a la vivienda de sus parientes, en algún pueblo de la geografía española. Una minoría ya tenía coche y alquilaba un apartamento en la costa, para disfrutar del mar y la playa. Madrid y otras ciudades castellanas detenían su actividad y el mes de agosto era un tiempo vacío.

Para los periodistas la sequía era informativa. Incluso aquella «pertinaz sequía» de la que tanto hablaba Franco y que servía al dictador para justificar cualquier mal que afectara a los españoles, se recrudecía en las páginas de los periódicos. Apenas había hechos que relatar a los lectores y en esa circunstancia se inventó la 'serpiente de verano'.

Para alimentar la curiosidad de los lectores se recurría a supuestos hechos llamativos, en muchos casos pura invención y en otros hipérboles fronterizas con la fantasía. Una de aquellas noticias nacidas para poner un punto de interés a la ausencia de novedades relevantes era la aparición del 'Monstruo del lago Ness', en Escocia. De monstruo mutó en simpático anfibio con el cariñoso apelativo de Nessie.


JOSÉ IBARROLA

Este agosto del año 2024 hemos asistido al proceso de extinción de las serpientes de verano. Los políticos se han lanzado a una actividad frenética que hace innecesario recurrir a la imaginación. Ya no aparecen platillos volantes, ni J. J. Benítez nos cuenta una historia sobre los ojos de la virgen de Guadalupe. La abundancia de hechos relevantes deja sin hábitat a las serpientes veraniegas, que necesitan la protección del ecologismo nacional.

La realidad supera a cualquier ficción, de la misma forma que la naturaleza imita al arte. Este verano hemos visto una serpiente de verano auténtica, nada de montajes fotográficos ni de historias fantasiosas sobre niños que desaparecen una gran superficie comercial y aparecen sanos y salvos con la ropa cambiada. Ni de jóvenes que se aparecen en la peligrosa curva de la carretera. El esperpento de la llegada, discurso y fuga de Puigdemont ha sido un excelente sustitutivo de los alardes oníricos del estío.

Todo en esa historia fue digno de una película de Torrente o de una aventura de Mortadelo y Filemón. El prófugo anuncia que llegaría a Barcelona el día de la investidura de Illa. Entra en España sin que ni la Guardia Civil, ni la policía autonómica lo detengan. Tres días antes se instala en el centro de la ciudad un escenario, megafonía, etc. para recibir al proscrito. Llega Puigdemont caminando por la ciudad, lanza su soflama y se marcha impunemente. Para añadir un toque surrealista, es una mujer impedida la que conduce el coche del fugado.

Alguien dijo aquello de que se puede hacer de todo... menos el ridículo. En este caso se ha llevado el ridículo hasta el paroxismo y naturalmente no ha pasado nada. Ni una dimisión, ni siquiera un reproche.

El desprestigio de la clase política crece y amenaza con socavar los cimientos de la democracia. Las encuestas del Centro de Investigaciones Sociológicas, el CIS que dirige Tezanos, poco sospechoso de atender las instrucciones de la 'fachoesfera' indica que los políticos han perdido el poco prestigio que tenían y han pasado a ser uno de los problemas para los españoles.

La gran serpiente de verano es posible que sea precisamente la pérdida de credibilidad de aquellos que son elegidos democráticamente por los españoles. Un monstruo imaginario que se hace realidad y pasa a ser un elemento que diluye los cimientos de la sociedad. Recuperar el prestigio de los diputados, senadores y de quienes, en parlamentos regionales o en municipios, representan a sus conciudadanos, debería ser una tarea urgente a la que dedicar el máximo esfuerzo.

Quienes tienen en sus manos la responsabilidad, y el poder, de ser portavoces de miles de personas tienen la obligación de mantener contacto mas directo con sus representados y, sobre todo, entender que esa representación obliga a estar mas cerca de las personas que de las directrices de los aparatos de los partidos políticos.

Tras este agosto de perfil santanderino –sol, nubes y algunos días de lluvia– debemos extraer la conclusión de la imperiosa necesidad de recuperar el prestigio y la confianza de nuestros representantes en las instituciones. Nuestros diputados, alcaldes, concejales y demás cargos tienen la obligación de acercarse más a los ciudadanos y escuchar sus anhelos y peticiones para transformar la voz del pueblo en hechos.

# CARTAS AL DIRECTOR

## ¿Y si pedimos ayuda?

Ir al psicólogo sigue siendo un tema tabú, rodeado de estigmas y prejuicios. ¿Por qué lo permitimos? Somos seres imperfectos, nos enfrentamos desafíos y traumas a lo largo de nuestras vidas que pueden dejar cicatrices emocionales difíciles de manejar por nuestra cuenta. Entonces, ¿por qué no invertir en nosotros mismos? Quizás sea el miedo al juicio de los demás o la falsa creencia de que debemos resolver nuestros problemas por nuestra cuenta, pero la realidad es que todos necesitamos ayuda en algún momento de nuestras vidas y no debería avergonzarnos buscarla. ¿Por qué no desterrar la idea de que buscar ayuda es una debilidad?

Mi experiencia con la terapia ha sido reveladora. He aprendido herramientas valiosas para enfrentar mis problemas y mejorar mi bienestar emocional. Ir al psicólogo no solo me ha ayudado a crecer como persona, sino que también ha contribuido a mi papel en la sociedad; ser capaz de enfrentar mis propias batallas me ha permitido ser un apoyo más sólido para los demás.

No todo el mundo puede permitirse el lujo de ir al psicólogo, pero cambiar la percepción negativa que rodea a la terapia es un paso en la dirección correcta. Normalizar el acto de pedir ayuda puede abrir las puertas a un futuro donde la terapia sea más accesible para todos. Como individuos, tenemos el poder de cambiar esta narrativa y podemos allanar el camino hacia una sociedad más saludable y solidaria.

**EVA DELGADO**

## Adolescentes y deporte

Un estudio pionero realizado en Cataluña alerta de que el 70% de las chicas abandonan la práctica deportiva durante la adolescencia, especialmente entre los 12 y los 16 años. Factores como la falta de motivación, la excesiva exigencia, la poca empatía y las inseguridades relacionadas con los cambios corporales son algunos de los factores influyentes. Sin embargo, en las últimas décadas hemos visto grandes avances en la evolución del deporte femenino, con más oportunidades, mayor visibilidad y un creciente reconocimiento a nivel mundial.

Para reducir el porcentaje de abandono, es importante seguir luchando por la equidad, el respeto y la inclusión en el deporte, creando entornos deportivos empáticos, comprensivos y adaptados a las necesidades y preocupaciones de las adolescentes. Debemos fomentar modelos positivos que aborden los aspectos que alejan a las chicas del deporte, para que disfruten, se involucren y sean parte del avance del deporte femenino.

**JACQUELINE CASALEIRO**

## Irán atacará

Irán desestabiliza los países de la región; financió, respaldó e instruyó a los responsables del peor atentado que ha sufrido Israel. Ahora, cuando Israel ajusticia a uno de los responsables que estaba en Teherán, alega el régimen persa su derecho a defenderse; pero, por favor, no sean hipócritas, qué no podrá hacer el Estado hebreo con ustedes después del apoyo que prestan a los hutíes, Hezbolá, Hamás y toda la amalgama de grupos fanáticos que no cejan en su empeño de matar a cualquier persona que viva en Israel, sea judío, druso, musulmán o cristiano.

Esta semana Irán lanzará un ataque con sus aliados sobre Israel. Seguramente la defensa israelí se vea sobrepasada, pero dudo mucho que se produzcan muchas bajas civiles, de lo contrario nada frenará a Tel Aviv y nos encaminaremos a una guerra de incalculables dimensiones. Por eso, y pese a su radicalidad, Irán medirá su respuesta, no tanto como el ataque del pasado abril, avisando con tiempo de sobra que iban a lanzar drones y misiles.

**JORGE IPIÑA PANDO**

## La izquierda, de veraneo

Hace tiempo que los más antiguos militantes y los historiadores andamos buscando dónde está la izquierda. Máxime en el estío, usando como el que más de ese derecho, el del veraneo, lo que aprovecha la derecha para dar algunos de sus mejores golpes. Aunque ya ni haría falta dada la calidad de la dinastía, entre otros, de Stalin, Mao, Castro, Maduro, etcétera.

**ANTONIO BELTRÁN**

RAMÓN




Las cartas dirigidas a esta sección no deben exceder de 20 líneas y es imprescindible que vengan acompañadas de una fotocopia del DNI del remitente y con la indicación de su número de teléfono, en su caso. EL COMERCIO y LA VOZ DE AVILÉS se reservan el derecho de publicar tales textos, así como de resumirlos o extractarlos. No se devolverán los originales ni se mantendrá correspondencia. Puede dirigir sus escritos a las siguientes direcciones de correo electrónico: cartas.co@elcomercio.es o redaccion.av@lavozdeaviles.es

# Hamás reivindica un atentado suicida en Tel Aviv y anuncia más inmolaciones

La milicia se coordinó con la Yihad Islámica en el ataque, que causó un herido tras explotar la mochila bomba que llevaba el individuo

M. PÉREZ

Hamás se atribuyó ayer un atentado suicida perpetrado durante la noche del domingo en Tel Aviv. Una explosión sacudió una calle en el sur de la ciudad, que causó heridas a un peatón y provocó graves daños materiales en los edificios y vehículos del entorno. La policía y la agencia de Seguridad Nacional, el Shin Bet, descubrieron posteriormente que un individuo había detonado una mochila cargada de explosivos que llevaba a su espalda. La coalición islamista advirtió que ésta ha sido la primera de una cadena de inmolaciones que prevé llevar a cabo en represalia por la operación israelí en Gaza.

Se trata de un atentado muy poco frecuente en territorio hebreo desde hace 20 años. Entre 1993, cuando Israel firmó en Oslo el acuerdo de paz con la OLP, y 2003, Hamás envió a la muerte a 113 terroristas suicidas. Sembraron el pánico entre la población civil en las calles, los autobuses, centros comerciales y restaurantes. En los últimos 21 años, las brigadas armadas de Ezzeldin Al-Qassam cambiaron de táctica y se centraron en atentar contra objetivos militares y disparar cohetes desde La Franja hacia el sur de Israel.

El Shin Bet cree que el autor de la explosión es un palestino de 50 años residente en la zona cisjordana de Nablus. Las cámaras instaladas en las calles próximas le muestran caminando con una mochila azul. De vez en cuando mira hacia los lados. Las autoridades investigaban si el individuo activó la bomba o, por el contrario, los explosivos detonaron de modo accidental mientras se dirigía a su destino real segando su vida al instante. La opinión del Gobierno secunda la hipótesis de que el 'lobo solitario' apretó el botón. «El palestino explotó la carga que portaba antes de poder llegar a una zona más densamente poblada», afirmó el portavoz del Ejecutivo, David Mencer.

En un primer momento, la policía barajó la posibilidad de que se tratara de un ajuste de cuentas entre bandas o algún tipo de acción criminal relacionado con la delincuencia final. Sin embargo, el Shin Bet confirmó en la mañana de ayer que se trataba de un atentado. «Se puede decir que esto fue un ataque terrorista, con la detonación de un poderoso dispositivo explosivo», informó la agencia de seguridad. A posteriori llegó la reivindicación de Hamás.

A las fuerzas de seguridad les llama la atención que la milicia planificase la inmolación con la Yihad Islámica Palestina. Las Brigadas Ezedin al Qasam y las Brigadas al Qods, los brazos armados de ambas organizaciones, anunciaron además que los atentados suicidas en Israel «volverán a estar en el primer plano mientras duren las masacres del ocupante (en alusión a Israel), las operaciones de traspaso forzado de civiles y la política de asesinatos» en Gaza.

El atentado se produjo poco antes de que el secretario de Estado estadounidense aterrizase en la capital israelí para entrevistarse con el primer ministro, Benjamín Netanyahu, y hacer hincapié en que las actuales conversaciones de paz «pueden ser las últimas» si no prosperar. Después de tres horas de reunión, fuentes oficiales señalaron que Netanyahu estaría dispuesto a aceptar la más reciente «propuesta puente» de EE UU.

La principal divergencia entre Israel y Hamás en este momento es que el primero quiere mantener su despliegue militar en Gaza para evitar la reagrupación y resurgimiento de las células islamistas mientras la milicia exige su retirada total. Así pues, Washington ha presentado una oferta intermedia, consistente en dejar solo algunas unidades del ejército en la custodia de la frontera con Egipto y el corredor Filadelfia, la espina dorsal de Gaza. Hamás aún no lo ha aprobado.

### «Pudo haber sido una tragedia «horrible»

**El jefe de policía del distrito de Tel Aviv donde ocurrió el atentado suicida aseguró ayer que pudo haberse producido una «tragedia horrible» si el terrorista «hubiera entrado en una sinagoga» cercana al lugar en el que se inmoló. Añadió que la bomba era «grande» a juzgar por los restos y «probablemente fue construida en Cisjordania». Las autoridades han ordenado reforzar la seguridad ante la amenaza de Hamás y la Yihad Islámica.**



Los equipos de seguridad y rescate israelíes trabajan en el lugar del atentado en Tel Aviv. REUTERS

# Ucrania embolsa a las tropas rusas en Kursk tras destruir un tercer puente

RAFAEL M. MAÑUECO

MOSCÚ. De acuerdo con las informaciones difundidas por los blogueros rusos que apoyan la ofensiva de Moscú en Ucrania Vladímir Románov y Yuri Podoliaka, el ejército ucraniano habría destruido un tercer puente sobre el río Seim, situado al sur de la región de Kursk. La semana pasada, la aviación echó abajo otros dos puentes, uno en la aldea de Glushkovo, el pasado viernes, y otro más al noroeste, el domingo, en el poblado de Zvannoe. De esta manera habrían logrado bloquear y cercar a las fuerzas rusas que se encuentran en una zona de unos 700 kilómetros cuadrados entre el río y la frontera con Ucrania.

Este lunes, las autoridades de Kursk, refiriéndose a las informaciones de Románov y Podoliaka, admitieron la veracidad de la destrucción del tercer puente, esta vez junto al pueblo de Karizh. La certeza de lo ocurrido también fue corroborada por una fuente del Comité de Instrucción de Rusia (SK), quien habló, no de destrucción, sino de que la infraestructura resultó «dañada». Esta información del SK fue difundida a través del canal de Telegram del conocido presentador de la televisión estatal rusa, Vladímir Soloviov.

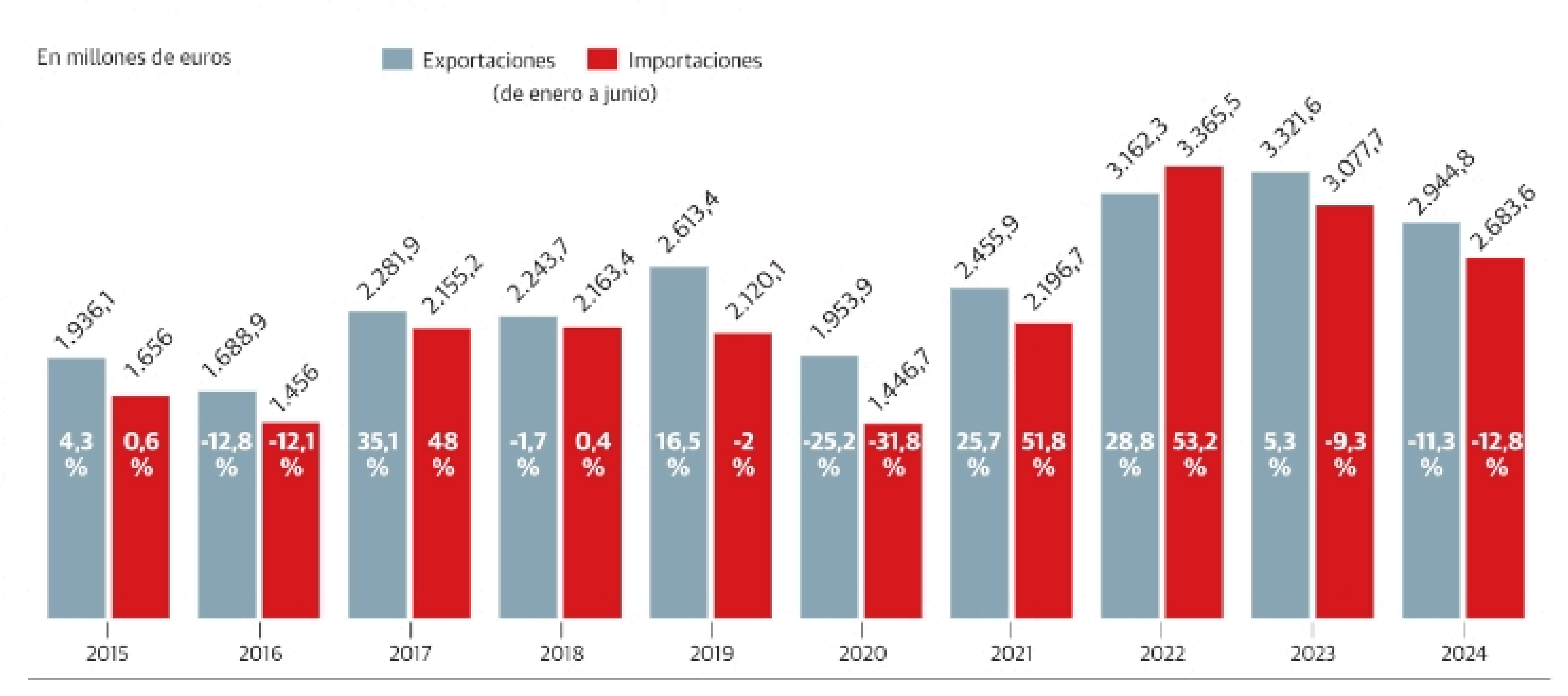
Al parecer, las tropas rusas se están viendo obligadas a utilizar pontones para atravesar el río. Karizh se encuentra un poco más al este de Zvannoe y, aunque los blogueros dicen que es el «último» puente sobre el Seim, en realidad hay otro cerca de la aldea de Kékino, al este de Glushkovo. Según Podoliaka, este viaducto «también se utilizaba para abastecer al ejército ruso, pero de hecho ya está bajo el control de fuego de las Fuerzas Armadas de Ucrania, ya que está ubicado en la zona de ataque de los drones enemigos».

Según el presidente ucraniano, Volodímir Zelenski, la principal tarea de sus tropas en la región de Kursk es crear una zona «de seguridad» para impedir que desde ella los rusos sigan atacando la región ucraniana de Sumy.

# La caída de los precios industriales y la débil demanda lastran al comercio exterior asturiano

**Las exportaciones cayeron un 11,3% en el primer semestre y las importaciones lo hicieron un 12,8%, lo que complica repetir el récord de 2023**

## Evolución del comercio exterior asturiano




**NOELIA A. ERAUSQUIN**

GIJÓN. Asturias tiene muy complicado repetir este año los récords de exportaciones de 2022 y 2023. De momento, en el primer semestre, se registró una importante caída del comercio exterior regional, con un descenso de las ventas del 11,3% y de las importaciones del 12,8%. Las primeras rozaron los 2.945 millones de euros, frente a los 3.321,6 del año pasado, y las segundas se situaron en 2.683,6, cuando en 2023 habían sido 3.077,7.

Las razones para este desplome son dos, aunque están ligadas directamente. Por un lado, la debilidad de la demanda está provocando una caída de los pedidos a la industria regional, sobre todo en Europa, y por otro, también influye el descenso de los precios de algunos productos que tienen un alto peso en el mercado exterior asturiano, como es el acero. A esta rebaja contribuyen la normalización de los mercados energéticos, pero también la desaceleración económica que se ha venido registrando en el último año. Con la demanda a la baja, los precios se reducen. Por tanto, no caen tanto las toneladas vendidas, que también, como su importe.

Por mercados, sobre todo, se está resintiendo el europeo. Las ventas dentro de los Veintisiete han bajado un 21,1% respecto al mismo periodo del año anterior –un 21,8% en el caso de la zona euro y un 6% en el resto–. Sobre todo impactan los descensos en mercados preferentes para Asturias, como Alemania (-39,7%), Italia (-19,6%) y Francia (-2,7%), que a su vez tienen un peso sobre el total de las exportaciones regionales del 8,2%, 8,6% y 12,3%, respectivamente. A la UE se destinaron el 54,7% de los productos que vende fuera la comunidad y, en el continente, pero ya fuera del club comunitario, también bajaron un 26,4% las ventas a Turquía, mientras que se dispararon un 27,3% las destinadas a Reino Unido.

Ante esa decadencia europea, las empresas asturianas han buscado durante el inicio del año una mayor diversificación y mercados más dinámicos, aunque con dificultades. De hecho, las exportaciones del Principado a terceros países crecieron un 4,1%, un ascenso modesto que no permitió compensar la caída en el Viejo Continente, aunque ya suponen el 45,3% del total. Mientras, por continentes, solo crecieron las ventas a Asia, además de forma importante, un 111%, hasta alcanzar un peso sobre el total del 15,1%. Se rebajaron las destinadas a América (-10,5%), África (-45,1%) y Oceanía (-75%), aunque en este último caso tienen una importancia en términos absolutos menor. Por países, llaman la atención los crecimientos de Corea del Sur (+850%), Emiratos Árabes (+293,8%) o Arabia Saudí (+246,2%).

**VENTAS POR PAÍSES**

Cifras en %
Fuente: Ministerio de Economía, Comercio y Empresa

| | % total | variación |
|---|---|---|
| **EUROPA** | **67,9** | **-18,1** |
| Alemania | 8,2 | -39,7 |
| Francia | 12,3 | -2,7 |
| Italia | 8,6 | -19,6 |
| Portugal | 8,3 | -1,8 |
| Reino Unido | 7,9 | 27,3 |
| **AMÉRICA** | **11,9** | **-10,5** |
| EE UU | 4,4 | -15,2 |
| Brasil | 1,2 | -46,5 |
| México | 2,1 | 3,7 |
| **ASIA** | **15,1** | **111,1** |
| China | 1,9 | 49,7 |
| Japón | 0,2 | -31,0 |
| Arabia Saudí | 1,5 | 246,2 |
| **ÁFRICA** | **4,7** | **-45,1** |
| Marruecos | 2,3 | -58,3 |
| **OCEANÍA** | **0,2** | **-75,0** |

Salvo anomalías del mercado, es habitual que exportaciones e importaciones evolucionen a la par en la comunidad, debido al peso que tiene la industria en Asturias, que es el principal vendedor al exterior –las semifacturas no químicas suponen el 43,9% y los bienes de equipo el 23,1%–, pero también el mayor comprador, por la necesidad de materias primas y productos energéticos, que acaparan el 50% del total. Así, si al sector le va bien venderá más fuera, pero también adquirirá más para abastecerse de los suministros necesarios. De ahí que, habitualmente, el Principado tenga un saldo comercial positivo –en el primer semestre fue de 261,2 millones–, que solo se rompió en 2022 con la crisis energética y los precios disparados de todo tipo de combustibles.

De hecho, los países a los que más vende Asturias no solo los mismos que a los que compra. Entre los primeros destacan Francia, Italia, Alemania y Reino Unido, mientras que los segundos los encabezan EE. UU., Alemania, Australia, Perú, Brasil y China. En el caso de esas importaciones, se incrementaron con América (6,1%) y se redujeron con Oceanía (-58,7%), África (-41,8%), Asia (-9,7%) y Europa (-7,9%).

En lo que tiene que ver únicamente con el mes de junio, las exportaciones de mercancías cayeron hasta 505,3 millones, un 14,6% interanual y un 5,2% en relación a mayo, mientras que las importaciones subieron un 1,1% frente al año anterior y un 6,3% intermensualmente hasta 468,9 millones de euros.

# La facturación de la industria enlaza tres meses de subidas

**N. A. E.**

GIJÓN. Tras meses de auténtica debacle, la facturación de la industria de la región empieza a tomar aire y enlaza tres meses consecutivos de incrementos interanuales. En junio mejoró sus cifras un modesto 0,7% en relación al mismo mes del año anterior, pero se mantiene en positivo frente a la caída del 5% nacional, según los Índices de Cifras de Negocios en la Industria que publicó ayer el Instituto Nacional de Estadística. En mayo, el sector regional también había crecido un 0,3% y en abril un 6,7%.

Parece así que se da carpetazo definitivo a prácticamente año y medio de retrocesos, solo rotos por un tímido aumento del 1% en enero, que supo a poco si se compara con las caídas del resto de meses, sobre todo, las de marzo (-21,9%) de este año o diciembre (-19,2%), noviembre (-17,5%), julio (-22,1%) o junio (-22,9%) de 2023. Y ahí está en parte el quid de la cuestión, no es tanto que la industria regional se recupere, como que la comparativa ya se empieza a realizar con periodos complejos para el sector, que se remontan a inicios del año pasado y que sucedieron, a su vez, a meses de bonanza sin parangón, espoleados por el aumento de los precios y de la demanda en 2021 y 2022, con alzas superiores al 30% durante varios meses e, incluso, de un 70,7% en diciembre de 2021.

A nivel nacional no hubo tantas oscilaciones, ni para bien ni para mal, pero frente al caso asturiano encadena ya dos meses de bajadas, tras el -1,2% de mayo. Igualmente, en lo que va de año, la cifra de negocios de la industria, tanto regional como estatal, se mantiene en negativo, con un descenso más acusado en el Principado (-4,2%), que en el conjunto de España (-0,7%).

Por otro lado, el sector servicios también mejoró sus cifras en junio, con un aumento de la facturación en Asturias del 2,4%, superior al 0,2% nacional, que contrastan con el retroceso de la ocupación del 0,6% regional y el alza del 1,6% estatal.

EN BREVE

## IKEA entregará productos en dos aparcamientos de Supermercados masymas

**E. C.** Hijos de Luis Rodríguez e IKEA Asturias han firmado un acuerdo de colaboración por el cual, durante los meses de agosto y septiembre, la empresa de origen sueco utilizará los aparcamientos de dos supermercados de Llanes y Cudillero para entregar los pedidos que sus clientes en la zona realicen por internet. Podrán hacerlo los jueves, de 10 a 12 horas, en el de la localidad del occidente y los viernes, a la misma hora, en la del oriente. Se trata de un proyecto piloto de Ikea, que ha elegido el Principado para probarlo.



Aparcamiento del supermercado de Cudillero. **E. C.**

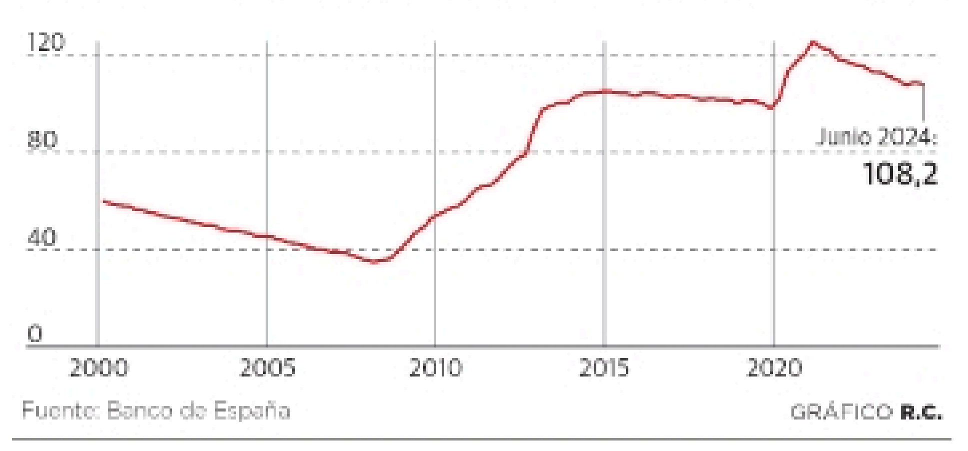
## Arcelor anima la Bolsa tras análisis más optimistas

**E. C.** Arcelor fue uno de los valores que animó ayer la Bolsa española tras elevar Barclays el consejo sobre sus acciones hasta 'sobreponderar' desde 'neutral'. La compañía recogió este cambio con alzas durante toda la sesión, hasta cerrarla con un +2,28%. No obstante, no fueron los únicos títulos con buen comportamiento: los avances de Acciona (+3,03%), Banco Sabadell (+2,72%) y Grifols (+2,57%) superaron al de la acerera en el Ibex-35. Con ello, el selectivo español encadena siete jornadas en positivo tras anotarse un alza del 1,40%, lo que le ha permitido rebasar los 11.102 enteros, en una jornada con pocas referencias y que sirve de transición para conocer datos 'macro' como el IPC en Europa o las actas de las últimas reuniones de la Reserva Federal y del Banco Central Europeo.

# La deuda pública se dispara, pero el alza del PIB amortigua su peso

La ratio del pasivo sobre la creación de riqueza se redujo ligeramente al 108,2%, a pesar de sumar 24.000 millones en solo un mes

**AMPARO ESTRADA**




MADRID. La deuda pública del conjunto de las administraciones redujo su ratio sobre el Producto Interior Bruto (PIB) al 108,2% en el segundo trimestre de este año. Son siete décimas menos que la registrada entre enero y marzo, según los datos de avance publicados por el Banco de España conforme al Protocolo de Déficit Excesivo. Este porcentaje supera el objetivo marcado por el Gobierno, que prevé situar el pasivo al cierre del año en el 105,1% del PIB. Eso exigiría un recorte de más de tres puntos sobre el PIB en lo que queda de ejercicio. En el primer semestre, la ratio de deuda pública –que es el indicador que vigila la Comisión Europea– ha subido en cinco décimas, aunque respecto a junio del año pasado ha caído en seis puntos.

No obstante, la reducción de esta ratio no se debe a que haya disminuido el pasivo sino que se ha producido por el crecimiento del Producto Interior Bruto, que aumentó un 0,8% trimestral entre abril y junio.

El importe total de la deuda de las administraciones públicas se disparó en junio añadiendo 24.000 millones de euros más al agujero en solo un mes y alcanzado los 1,625 billones de euros. En términos interanuales creció un 3,6%, 56.000 millones de euros más que un año antes. Junio puso fin a dos meses consecutivos de reducción en términos absolutos. Gracias a esos descensos, en el trimestre la deuda 'solo' ha crecido en 11.800 millones de euros en junio sobre marzo. Desde enero de 2021, tras el año de la pandemia en el que se dispararon las ayudas públicas que luego se han mantenido en parte por la guerra de Ucrania, el pasivo se ha incrementado en más de 275.000 millones de euros.

### Recaudación récord

La situación actual es aún más preocupante al darse en un contexto de elevada recaudación, que debería permitir ir reduciendo el endeudamiento público. El profesor de OBS Business School y director de la Fundación Civismo, Albert Guivernau, explica estas cifras «no son buenas» porque se producen cuando ha habido unos ingresos de récord de 122.000 millones de euros en el IRPF, un 30% más que hace tres años, y también se han recaudado máximos por el IVA, 88.000 millones de euros. Es probable, apunta, que la Comisión Europea, en sus próximas recomendaciones semestrales previstas para octubre, dé un toque de atención a España para que realice ajustes.

**La deuda de las administraciones públicas supera los 1,6 billones de euros en un contexto de récord de recaudación**

### Reparto

Por administraciones, la deuda del Estado se elevó a 1,468 billones de euros, con un incremento interanual del 5,1%. Por su parte, el saldo de deuda de la Seguridad Social se situó en 116.000 millones de euros, un 9,4% más. Esta es, con diferencia, la administración que más rápidamente está elevando su pasivo, aunque en cifras totales no represente en estos momentos un volumen tan relevante como el Estado o las comunidades autónomas.

La deuda de las estas creció hasta los 338.000 millones de euros en junio de 2024, con una variación interanual del 3,2%, mientras que la de las corporaciones locales se situó en 24.000 de euros en este mes, lo que supone un 0,7% menos que el saldo registrado en junio de 2023.

## Una delegación del Gobierno visita una factoría de la húngara que quiere comprar Talgo

**L. IRIGOYEN**

BILBAO. Una delegación formada por representantes del Ministerio de Transportes, Renfe y Talgo viajó a Hungría la semana pasada para visitar una fábrica de DJJ, filial de Magyar Vagon, que ha presentado una opa por 617 millones para hacerse con el fabricante español de trenes de alta velocidad. Durante el viaje se celebraron varias reuniones y se inspeccionó una de las ocho fábricas que Magyar Vagon plantea integrar en Talgo, según el plan industrial presentado al Gobierno. Hasta ahora, el Ejecutivo central veía con muchas reticencias la operación.

Magyar Vagon cuenta con una importante financiación y el respaldo del presidente de Hungría, Viktor Orbán, un hecho que no provoca la confianza de Moncloa. Desde Transportes se había trabajado en una alternativa con la checa Skoda: una fusión que Talgo rechazó a finales de julio. En función del decreto 'anti-opa', la compra requiere la autorización del Gobierno.

## BOLSAS

| IBEX35 | DOW JONES | EUROSTOXX | NASDAQ | FTSE 100 | DAX 40 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1,40% ▲ | 0,44% ▲ | 0,64% ▲ | 0,75% ▲ | 0,55% ▲ | 0,54% ▲ |
| 11.102,50 | 40.839,11 | 4.871,41 | 17.763,21 | 8.356,94 | 18.421,69 |

### IBEX 35

| Títulos | Cierre | Dif%. | Rent. 24 |
|---|---|---|---|
| ▲ ACCIONA | 122,500 | 3,03 | -8,10 |
| ▲ ACCIONA ENERGIA | 20,560 | 0,98 | -26,78 |
| ▲ ACERINOX | 9,240 | 1,48 | -13,28 |
| ▲ ACS | 40,620 | 0,69 | 1,15 |
| ▲ AENA | 175,700 | 0,63 | 7,07 |
| ▲ AMADEUS | 58,660 | 1,38 | -9,59 |
| ▲ ARCELORMITTAL | 20,680 | 2,27 | -19,42 |
| ▲ B. SABADELL | 1,910 | 2,72 | 71,56 |
| ▲ B. SANTANDER | 4,285 | 1,35 | 13,37 |
| ▲ BANKINTER | 7,812 | 1,80 | 34,78 |
| ▲ BBVA | 9,400 | 1,82 | 14,27 |
| ▲ CAIXABANK | 5,344 | 1,17 | 43,42 |
| ▲ CELLNEX | 34,360 | 1,03 | -3,65 |
| ▲ ENAGAS | 13,660 | 0,29 | -10,51 |
| ▲ ENDESA | 18,375 | 0,91 | -0,46 |
| ▲ FERROVIAL | 36,640 | 0,77 | 10,96 |
| ▲ FLUIDRA | 21,900 | 0,55 | 16,18 |
| ▲ GRIFOLS | 8,698 | 2,57 | -43,72 |

| Títulos | Cierre | Dif%. | Rent. 24 |
|---|---|---|---|
| ▲ IAG | 2,021 | 1,05 | 13,48 |
| ▲ IBERDROLA | 12,550 | 1,62 | 5,73 |
| ▲ INDITEX | 47,500 | 1,95 | 20,47 |
| ▼ INDRA | 16,460 | -0,36 | 17,57 |
| ▲ INM. COLONIAL | 5,485 | 1,29 | -16,26 |
| ▲ LOGISTA | 27,520 | 1,18 | 12,42 |
| ▲ MAPFRE | 2,242 | 0,90 | 15,39 |
| ▲ MELIÁ HOTELS | 6,385 | 0,71 | 7,13 |
| ▲ MERLIN PROP. | 10,700 | 0,75 | 6,36 |
| ▲ NATURGY | 23,000 | 0,61 | -14,81 |
| ▲ RED ELÉCTRICA | 16,800 | 0,42 | 12,68 |
| ▲ REPSOL | 12,835 | 0,39 | -4,57 |
| ▲ ROVI | 76,550 | 0,46 | 27,16 |
| ▲ SACYR | 3,170 | 1,15 | 1,41 |
| ▲ SOLARIA | 11,260 | 1,62 | -39,49 |
| ▲ TELEFÓNICA | 4,133 | 1,22 | 16,95 |
| ▲ UNICAJA | 1,212 | 0,50 | 36,18 |

### Evolución del IBEX 35

Cotización en puntos

| MAYORES SUBIDAS ▲ | |
|---|---|
| NYESA | 7,41 |
| NATURHOUSE | 3,54 |
| ATRYS | 3,13 |

| MAYORES BAJADAS ▼ | |
|---|---|
| MFE | -4,24 |
| NH HOTELES | -3,51 |
| AZKOYEN | -2,15 |

**EURO-DOLAR** 1 euro: **1,108** dólares
**EURIBOR** **3,526%**
**ORO** Londres: **2.503,88 $/oz**
**TESORO** Letra a 12 meses: **2,975%** Bono a 10 años: **3,050**

### ÍNDICES MUNDIALES

| Títulos | Cierre | Dif%. | Rent. 24 |
|---|---|---|---|
| ▲ S&P 500 | 5.587,68 | 0,60 | 17,15 |
| ▼ TOKIO | 37.362,50 | -2,01 | 11,65 |
| ▲ PARÍS | 7.502,01 | 0,70 | -0,55 |
| ▲ MILÁN | 33.266,32 | 0,68 | 9,60 |
| ▲ LISBOA | 6.723,81 | 1,02 | 5,12 |
| ▲ ZURICH | 12.282,95 | 0,80 | 10,28 |
| ▼ MOSCÚ | 977,34 | -2,47 | -9,80 |
| ▲ BRASIL | 136.014,00 | 1,54 | 1,36 |
| ▼ ARGENTINA | 1.646.739,63 | -0,16 | 77,13 |
| ▲ MÉXICO | 54.228,08 | 0,27 | -5,50 |
| ▼ COLOMBIA | 1.355,81 | -0,38 | 13,44 |
| ▲ CHILE | 6.469,45 | 1,00 | 4,38 |
| ▼ PERÚ | 28.657,15 | -1,02 | 10,39 |
| ▲ HONG KONG | 17.569,57 | 0,80 | 3,06 |
| ▲ CHINA | 2.893,67 | 0,49 | -2,73 |

# «Dubasin tiene calidad para llegar a una categoría superior»

«El Sporting es una plaza exigente, incluso más que en las que él ha estado antes, pero tiene capacidad para afrontar retos», aseguran sus anteriores técnicos

JAVIER BARRIO



GIJÓN. En los 77 minutos que el domingo jugó Jonathan Dubasin con el Sporting, el atacante nacido hace 24 años en Seo de Urgel (Lérida), hijo de un matrimonio belga originario de la ciudad de Namur, comenzó a cargarse de argumentos para justificar el porqué de la insistencia mostrada por Rubén Albés para que el club echase el resto para lograr su cesión. Un gol, otro anulado antes –a los dos minutos, tras una resolución tecnológica muy polémica– y un gran peso en el ataque del equipo rojiblanco.

«El Sporting es una plaza exigente, como las últimas que él ha tenido, diría que incluso más. Pero 'Duba' es un jugador con capacidad para afrontar retos exigentes», resume 'Mere' Hermoso, responsable de su fichaje en el verano de 2021 por la U. D. Logroñés. 'El Pingüino', que tenía muchos ojos escrutándole en la grada por su reciente pasado a préstamo en el Oviedo, se quitó el sambenito con una interesante presentación. Ese gol, tres disparos, un 79% de pases acertados (19 de 24) y la mitad de los duelos ganados (3 de 6) subrayaron que no pasó de puntillas por un estreno abrasivo y que se complicó, hasta la derrota, por el cerrojazo de Calero.

«Ha sido una muestra de que tiene gol, tiene llegada, tiene trabajo, juega para el equipo», resume Albés, «tritranquilo» con lo que 'El Pingüino' puede ofrecer y aportar este año a su Sporting. El club se guarda una opción de compra por el futbolista, no obligatoria, cercana a los dos millones de euros. Una posibilidad que se incluyó en la negociación con el Basilea suizo, que tiene la propiedad de sus derechos. Pero este escenario queda aún muy lejos.

Aunque no pudo evitar la derrota del equipo, la pegada que manifestó no sorprende a los que le conocen. «Es un chico que se mueve muy bien al espacio abierto para ganar profundidad y buscar situaciones de finalización y de desequilibrio. Y después, además, es un jugador comprometido sin balón y, si encima anda en una buena dinámica, puede aportar un buen número de goles», machaca 'Mere', que hoy dirige al Melilla y que comenzó con él aquella temporada en Logroño. Allí celebró 12 goles en Primera RFEF, su primera explosión goleadora. Y la encadenó, en la siguiente temporada, con la exitosa reunión con Albés en Albacete: 11 goles en 43 partidos.

«Es un jugador para creer en él, desprende profesionalidad y ganas», agrega Albert Aguilà, que cogió el timón de la U. D. Logroñés en la segunda mitad de aquel año tras la salida de 'Mere'. «Tiene la intuición propia del delantero. No es un jugador estático, rematador, que solo esté pendiente del centro. Tiene gol, pero necesita libertad en el campo», completa el exfutbolista catalán.

### Cambiar de acera

A diferencia de en el Tartiere, donde vivió seis meses de secundario, en El Molinón ha caído de pie de momento. Tras el partido, en ese sentido, agradeció el calor del sportinguismo, con el que conectó pronto, «sabiendo de dónde vengo». «Cambiar de acera siempre llama la atención, pero en Oviedo estuvo poco y son situaciones del fútbol. A 'Duba' le van los retos y no se arruga. Está todavía creciendo y le auguro un futuro importante porque tiene un poco de todo: calidad para llegar a una categoría superior y mentalidad. Quiere derribar puertas», concluye Aguilà.

Dubasin, el domingo, celebrando su primer gol con el Sporting. ARNALDO GARCÍA

## Nacho se recupera y se espera que mañana se reincorpore al grupo

El acta del partido recogió que el Sporting no presentó «licencia de médico», pendiente de validar a Alberto Argüello

J. B.

GIJÓN. Nacho Méndez protagonizó el gran susto del estreno del Sporting, que sufrió la lesión del luanquín, quien fue arrollado en una salida del portero Andrés Fernández.

El mediocentro fue atendido y trató de seguir, pero estaba un poco mareado por el golpe, con dolores en la espalda y en el cuello, por lo que pidió el cambio. No obstante, el jugador ya dio ayer síntomas de mejoría. Nacho Méndez trabajó en solitario en la jornada de recuperación del equipo y la idea es que esté ya mañana con el grupo.

La lesión del luanquín derivó en la aplicación del nuevo protocolo establecido para cuando un jugador sufre una conmoción cerebral, permitiendo a los dos equipos hacer un cambio extra. En ese contexto, el acta reflejó que el Sporting no había presentado licencia de médico, encontrándose en «trámites federativos para su emisión», siendo obligada con este nuevo protocolo la presencia de un médico colegiado. En el campo estaba el facultativo José Miguel García, que atendió a Nacho Méndez, pero el médico colegiado del Sporting, según explicó el club, es Alberto Argüello, que ha estado el último año con el femenino y la base. Una demora en el intercambio de la documentación con la Liga, según se explicó, habría sido el motivo de su ausencia en esta primera jornada, lo que se subsanará en los próximos días.

# El club no arroja la toalla por Altimira, que quiere resolver ya su futuro

La vía del Leganés, con otras prioridades en el mercado, no avanza. El Sporting mantiene un fuerte interés por el lateral, que puede jugar de extremo

J. BARRIO

GIJÓN. El Sporting no tira la toalla en la gestión para lograr la llegada del lateral derecho Adrià Altimira (Carcedeu, Barcelona, 2001) y el tiempo, sin que sea un factor decisivo, comienza a jugar de alguna forma a su favor. El futbolista, que maneja desde hace tiempo un interés del Leganés para jugar en Primera División –aunque ayer no existía todavía una oferta firme por el jugador–, quiere resolver su futuro en estos próximos días, según fuentes consultadas. Su idea es no prolongar más esta incertidumbre, con las competiciones profesionales ya en marcha y la cercanía con el final del mercado.

A mitad de la semana pasada, en plenas negociaciones de Altimira con el Sporting, el Leganés irrumpió anticipando al jugador la presentación de una propuesta al Villarreal, club propietario de sus derechos hasta 2026. El propio jugador, de 23 años, llegó a ver muy cerca su salida a Butarque, con su prioridad puesta en jugar en Primera. Pero en los últimos días esta vía se ha enfriado, sin descartar nada en este momento. La parálisis parece estar motivada por el hecho de que, al menos hasta las últimas horas, el Leganés tenía su prioridad puesta en reforzar otras demarcaciones, manteniendo el lateral derecho, en el que ya fichó al francés Valentin Rosier, quien parte como teórico titular para Borja Jiménez, en un segundo plano.




Altimira, en un partido con la camiseta del Villarreal. VILLARREAL C. F.

En medio de todo esto, el Sporting, convencido de que Altimira es una buena alternativa para el lateral, incluso un jugador que puede actuar más arriba, en el extremo, mantiene abierto el canal de comunicación con el futbolista y sus agentes. Con este horizonte tan imprevisible, en Mareo aguardan con prudencia el resultado de las gestiones que se están llevando a cabo con el futbolista del Villarreal, que los dos últimos años los jugó en Segunda con el Andorra y el filial del 'submarino amarillo', sin descartar su nombre en ningún momento del proceso.

### Viaje de Gelabert

Por lo demás, el Sporting sigue intentando ampliar la plantilla de futbolistas con el remate del mercado, al que ya solo le queda una semana y media. La operación por César Gelabert ya está encarrilada con el Toulouse, tras el principio de acuerdo de las últimas horas, y el futbolista estaba pendiente de ver cuándo podría viajar ya a Asturias y, dependiendo de la velocidad a la que se resuelva todo, si el jugador puede participar en algún entrenamiento de esta semana. El centro de la defensa es la otra posición a reforzar, a la espera de ver si el proyecto puede sumar una cuarta incorporación. El equipo, que disfruta hoy de descanso, regresa mañana a los entrenamientos.

## Álex Lozano, al que pretende el Real Unión, y Álex Oyón, a la espera

**Álex Lozano y Álex Oyón, canteranos del Sporting que han completado la pretemporada con el primer equipo y que el domingo estuvieron convocados para el estreno contra el Levante, aunque no llegaron a participar, siguen a la espera de ver qué decisión se toma sobre su futuro.**

**El Real Unión de Irún pretende la cesión del primero, por el que está realizando consultas, mientras que el segundo podría quedarse en dinámica del primer equipo. No hay nada decidido, por el momento, sin que se descarte que ambos puedan volver a ir convocados ante el Eldense. Rubén Albés no cerró el viernes la puerta a que pudieran salir cedidos, pero lo dejó en el aire por el desenlace del mercado.**

EL DESCUENTO
ROGELIO GARCÍA

# Refuerzos necesarios

Que la actual plantilla del Sporting es corta en número y calidad resulta obvio. Es una realidad que no cotiza porque es muy evidente. La necesidad de refuerzos afecta a todas las líneas y empieza a ser, además, urgente. Los puntos de ahora tienen el mismo valor que el resto. Los que se van, ya no vuelven. La afirmación de que esa plantilla es superior a la de la pasada temporada no la comparte nadie. No es verdad.

Rubén Albés apuesta por un estilo de juego ofensivo con unas consignas tácticas con y sin balón muy concretas que parecen conectar con los gustos del sportinguismo. Para desarrollarlo parece claro que necesita futbolistas con unas características que ahora mismo no abundan.

Frente al Levante, el conjunto rojiblanco dispuso el habitual 1-4-3-3 de la pretemporada, convertido en un 1-5-2-3 en defensa, con Olaetxea incrustado entre centrales. El Sporting entró muy intenso al partido. Arriesgando con la defensa muy adelantada, el 'pressing' alto tras pérdida propiciaba transiciones rápidas y verticales que llevaban peligro y conectaban con El Molinón.

La posición adelantada de los tres hombres más ofensivos favorecían continuos cambios de orientación y desmarques de ruptura. Pero pronto el partido cambió de giro, con detalles en los que siempre salió cruz.

Al gol anulado a Dubasin por milímetros, que deben de formar parte del capítulo de errores fragantes por los que entra en acción el VAR, le siguió el mazazo del tanto visitante. Ahí empezaron a relucir las carencias locales. La lesión de Nacho Méndez ayudó al desajuste.

El Levante replegó las líneas a bloque medio, impidiendo encontrar espacios al Sporting para correr. El 0-2, en un error en estrategia defensiva, ponía muy cuesta arriba el partido.

Tras el descanso, el equipo rojiblanco pasó a llevar la iniciativa y la posesión. No es la situación táctica en la que parece encontrarse más a gusto. La salida desde atrás con tres centrales no lograba batir líneas. Costaba encontrar fluidez en el juego. Sin extremos específicos, ni desborde en el 1x1 y más músculo que calidad individual en medio campo, el equipo tiró de garra y corazón para intentar una remontada que mereció. No era suficiente.

El míster cambió el dibujo con la entrada de Queipo a un 1-4-2-3-1 y con la de Campuzano a un 1-4-4-2, pero sin resultado. Queda la sensación de que el equipo no tiene muchos argumentos a qué agarrarse más allá de un buen juego colectivo. Quizás sea necesaria la llegada de algún futbolista verdaderamente diferencial que pueda decidir partidos aportando su talento individual a ese trabajo colectivo.

Fue una derrota dolorosa, pero deja un poso de esperanza si los futbolistas que faltan por llegar elevan el nivel competitivo del conjunto.

El sábado será otra historia. Para alcanzar la primera victoria, El Molinón jugará un papel decisivo. A por ello.




## MÁS SPORTING

TORNEO

### El Sporting se medirá al Oviedo el sábado en el Trofeo Villa de Lena

**J. B.** El Sporting femenino se medirá al Oviedo este sábado, en la disputa del trofeo Villa de Lena, que se disputará en el campo de El Sotón. Será un nuevo y exigente test de verano para el equipo que este año entrena Sergio Pérez, quien llegó hace varias semanas a Mareo procedente del Argüero tras una dilatada trayectoria en el fútbol asturiano, estrenándose ahora en la Segunda Federación del fútbol femenino. El encuentro entre los dos equipos se disputará a partir de las 12 horas. Antes, el viernes, el Lenense se enfrentará al Llanera, recién ascendido a Segunda Federación, en el marco del tradicional Memorial Ricardo Fernández.

# El Sporting pasa página hacia el Eldense

**Rubén Albés comenzará mañana a preparar el partido del sábado, con las posibles bajas de nuevo de Jordy Caicedo y Róber Pier**

J. BARRIO

GIJÓN. Con rostro serio, pensativo, dialogando con Toni Madrigal, su segundo, y el resto del cuerpo técnico, Rubén Albés lideró ayer la vuelta al trabajo del equipo. Una sesión clásica de transición entre la competición y la vuelta a la normalidad, en la que los futbolistas que fueron titulares contra el Levante trabajaron a menor ritmo que el resto de sus compañeros, con David Guerra como espectador en un primer momento.

El equipo disfrutará hoy de jornada de descanso y regresará mañana por la mañana al trabajo con la principal duda de ver si Róber Pier, con una pubalgia, o Jordy Caicedo pueden empezar a ejercitarse con el grupo en estos próximos días. Pero parece muy prematuro, en una semana de trabajo relativamente corta, con solo tres entrenamientos antes del partido, apuntando más a la próxima semana.


Rubén Albés, con Toni Madrigal, en el centro, observando el entrenamiento de ayer. DAMIÁN ARIENZA

Más allá de eso, el técnico comenzará a preparar el partido del sábado contra el Eldense, por segunda jornada consecutiva en El Molinón, para buscar la primera victoria de la temporada tras la derrota ante el Levante, que dejó un sabor amargo. Nacho Martín, en ese sentido, tiene posibilidades de mantenerse en el once tras el interesante papel que desempeñó con su salida al campo después de la lesión de Nacho Méndez, quien también volverá.

### Gol de Roque Mesa

El reencuentro con el Eldense, que cerró ayer la jornada en Segunda contra el Tenerife, tiene un último precedente especial para los rojiblancos, quienes, en un partido agónico, lograron un triunfo el curso pasado en Elda que les permitió clasificarse sobre la bocina para el 'play off' de ascenso. Roque Mesa fue el autor de aquel tanto que desniveló un partido que se había complicado mucho en la última jornada.

# El Real Oviedo regresará esta mañana a los entrenamientos con la mente ya en el Castellón

**El centrocampista Colombatto podría ser la principal novedad en la convocatoria para el segundo encuentro**

RAMÓN JULIO GARCÍA

OVIEDO. Tras la jornada de descanso de ayer, el equipo ovetense regresará esta mañana a los entrenamientos para comenzar a preparar el encuentro del próximo domingo ante el Castellón (21.30 horas).

En la vuelta al trabajo será el momento de comprobar si la evolución de Colombatto sigue siendo favorable y llega en condiciones de entrar en la convocatoria para el segundo encuentro liguero de la temporada. El argentino, aunque no podía jugar y no estaba en la convocatoria, viajó el pasado sábado a A Coruña, estuvo en el vestuario con sus compañeros y siguió el encuentro desde la grada.

El que será baja con total seguridad es el centrocampista Seoane, que sigue sin poder entrenar con el grupo. Hace un par de semanas parecía que el regreso del oviedista era inminente, pero por el momento no se ha producido.

En principio, el resto de la plantilla estará a disposición de Javier Calleja para afrontar el segundo encuentro lejos del Carlos Tartiere de forma consecutiva. A lo largo de la semana se podrán ir viendo las intenciones del técnico para visitar al Castellón, pero, por lo visto el pasado sábado, la principal duda estaría en el lateral derecho.

Ante el Deportivo, el técnico optó por dar la titularidad a Lemos, pero al descanso le dejó en el vestuario para dar entrada a Lucas. Al final del encuentro, Calleja reconoció que había sido una decisión técnica debido a los problemas que estaba teniendo el equipo en ese costado y que luego se resolvieron.

El próximo domingo en Castalia está abierta la posibilidad de que el puesto en el once titular sea para Lucas.

# El Madrid busca todavía el «equilibrio»

**PRIMERA DIVISIÓN**

## El tropiezo en el debut liguero en Mallorca baja a la tierra al campeón, que pese a una exuberancia ofensiva casi sin precedentes exhibe aún fisuras por corregir

**J. M. ANDRÉS**



Vinicius y Mbappé, dos de los 'cuatro fantásticos', bromean durante un entrenamiento del equipo. EP

MADRID. No es oro todo lo que reluce en el Real Madrid. Al menos todavía. El vigente campeón de Liga se las prometía muy felices en su debut en el campeonato ante el Mallorca después del primer título de la temporada en la Supercopa de Europa. Los 'cuatro fantásticos' –Mbappé, Vinicius, Rodrygo y Bellingham– estrenaban su condición de ataque demoledor en Son Moix, pero lo que parecía una plácida toma de contacto con el torneo de la regularidad tras la tempranera diana de Rodrygo mutó inesperadamente en la tela de araña bermellona tejida por la pizarra de Jagoba Arrasate, que merced al poderío aéreo del Pirata Muriqi estrenó su batuta en la isla con un punto y pudo incluso rescatar un mayor botín en el tramo final del duelo.

Ancelotti no se deja llevar habitualmente por los resultados, pero la igualada en territorio mallorquín le dolió especialmente por las sensaciones que dejó su equipo, atascado y totalmente partido en la segunda parte. Enfado importante del italiano en una rueda de prensa muy significativa. Y ya es noticia en la primera jornada de Liga. Carletto optó por dejar un toque de atención público al vestuario blanco a las primeras de cambio.

El transalpino descartó el aspecto físico o mental como causas del tropiezo en Son Moix y apuntó al «compromiso colectivo» de los suyos. «Necesitamos jugadores que piensen en lo mismo, cuando hay que recuperar el balón hacerlo todos juntos. Es un problema de todos, no de los delanteros, de los medios o de los defensas. Tampoco de uno, de dos o de tres, sino de un equipo que no ha entendido que este era un aspecto decisivo en el partido», explicó el técnico de Reggiolo en su comparecencia posterior al partido.

No le gustó un pelo a Ancelotti la puesta en escena de su equipo, y eso que apuró al máximo los cambios. Apenas superada la hora de juego, el italiano introdujo en la ecuación a Modric en lugar de Tchouaméni para dotar a los suyos de un punto más en la salida de balón.

Lo demás lo dejó para el tramo final, cuando apenas había margen de reacción. Así, Lucas Vázquez, Güler y Brahim Díaz entraron en acción ya bajo la inminencia del tiempo de descuento. Y es que no resulta sencillo relevar a talentos como Bellingham o Vinicius, dos de los reemplazados sobre la bocina, y menos aún a Mbappé, que jugó el partido entero aunque no brilló especialmente en su segundo asalto de blanco.

### Problema en la presión

Otro debate que se abrió en Mallorca y que ya se intuía antes tiene que ver con la ocupación de espacios por parte de Vinicius y Mbappé, dos estrellas mundiales que parecen sentirse más cómodas justo en las mismas parcelas del césped. Ancelotti tiró de autogestión y condicionó a las sensaciones del brasileño y el francés sus respectivas posiciones en el campo, alternando la banda izquierda del ataque blanco y la referencia como delantero clásico.

# La fase final de la Copa cambia de sede al Suárez Puerta de Avilés

**COPA FEDERACIÓN**

C. A. La fase final de la fase regional de la Copa Federación cambia de escenario por el mal estado del césped de Santa Catalina, donde se iba a celebrar como homenaje al Praviano. Será el Román Suárez Puerta de Avilés el campo que acoja, con idéntico horario, las dos semifinales y la final de esta competición que otorga al ganador una plaza para la Copa del Rey. Así, el sábado se jugará la semifinal entre el campeón del grupo A y el del grupo B y el domingo, la del grupo C y grupo D. Por el momento solo se conoce al campeón del grupo D, el Marino de Luanco, mientras que el resto se dilucidarán el miércoles, en la última jornada.

## SEGUNDA DIVISIÓN

**Resultados**

| | |
|---|---|
| Granada-Albacete | 1-2 |
| Mirandés-Córdoba | 1-0 |
| Cádiz-Zaragoza | 0-4 |
| Eibar-Castellón | 1-0 |
| Racing Ferrol-Málaga | 2-2 |
| Deportivo-R. Oviedo | 0-1 |
| Racing-Almería | 2-2 |
| Sporting-Levante | 1-2 |
| Burgos-Cartagena | 3-1 |
| Elche-Huesca | 0-1 |
| Eldense-Tenerife | 2-1 |

**Clasificación**

| EQUIPO | PT | J | G | E | P | GF | GC |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1. Real Zaragoza | 3 | 1 | 1 | 0 | 0 | 4 | 0 |
| 2. Burgos | 3 | 1 | 1 | 0 | 0 | 3 | 1 |
| 3. Eldense | 3 | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 | 1 |
| 4. Levante | 3 | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 | 1 |
| 5. Albacete | 3 | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 | 1 |
| 6. Mirandés | 3 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 |
| 7. Huesca | 3 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 |
| 8. Eibar | 3 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 |
| 9. Real Oviedo | 3 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 |
| 10. Racing Ferrol | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 | 2 |
| 11. Almería | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 | 2 |
| 12. Málaga | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 | 2 |
| 13. Racing | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 | 2 |
| 14. Tenerife | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 |
| 15. Sporting | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 |
| 16. Granada | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 |
| 17. Castellón | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| 18. Córdoba | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| 19. Deportivo | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| 20. Elche | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| 21. Cartagena | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 3 |
| 22. Cádiz | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 4 |

# La Federación solicita el patrocinio del Principado para las selecciones asturianas

## El objetivo de la Territorial es destinar el importe íntegro a un programa de renovación del césped sintético de varios campos de la región

**C. A.**

GIJÓN. El jefe del Ejecutivo asturiano, Adrián Barbón, recibió ayer al presidente de la Federación de Fútbol del Principado, José Ramón Cuetos Lobo, con el objetivo de iniciar una colaboración entre ambas instituciones en diversas iniciativas en materia de igualdad y de renovación de campos de fútbol.

De hecho, Cuetos Lobo, que obsequió a Barbón con una camiseta de 'concejos' de la Selección Asturiana con su nombre, ofreció al presidente la posibilidad de colaborar económicamente a través de la inclusión de publicidad institucional del Principado en las elásticas de todas las selecciones regionales. La Territorial destinaría el importe integro de ese patrocinio a un programa de renovación del césped sintético de varios campos de la región, para lo que la Federación también buscará la participación de los ayuntamientos donde se ubican estas instalaciones.




Cuetos Lobo entregó a Barbón una camiseta de la Selección. E. C.

Cuetos Lobo también expuso a Adrián Barbón las actividades que desarrolla la Federación en materia de igualdad e inclusividad y ambos se comprometieron a colaborar para que Asturias acoja iniciativas del World Football Summit, destinadas a promover el liderazgo femenino y fomentar el fútbol practicado por mujeres.

Se trata del primer encuentro oficial entre Cuetos Lobo y Adrián Barbón después de que la Ejecutiva de la FSA-PSOE exigiera en agosto del año pasado la «dimisión inmediata e irrevocable» del presidente de la Territorial Asturiana por su apoyo a Luis Rubiales en plena tormenta tras los sucedido en la final de la Copa del Mundo femenina.



Wout Van Aert celebra abriendo los brazos su triunfo de etapa por delante de Kaden Groves y Jon Aberasturi. AFP

# Van Aert despliega sus alas en la Vuelta

**3ª ETAPA**
**LOUSA-CASTELO BRANCO**
**191 KMS.**

El líder vence al esprint por delante de Groves y Jon Aberasturi en la previa de la primera etapa de montaña

**JON RIVAS**

Se acaba la diversión, dice Wout Van Aert, que ha disfrutado de los albores de la Vuelta en su inicio portugués, primero quedándose a un paso de recibir la túnica sagrada que distingue al número uno en la contrarreloj del estreno; después ya con el jersey de líder, aunque sin ganar la etapa, y, a la tercera, con ambos propósitos cumplidos. Solo tiene un pesar el líder, porque su familia, que estuvo el primer día en Lisboa, le tuvo que ver subido al podio por televisión. Pero les llevará el jersey cuando regrese a casa. «Tendrán que esperar un poco para poder ver el maillot rojo desde cerca».

Desde el 16 de febrero no conseguía vencer Van Aert en una carrera, cuestión atípica para un ganador como él, que acumula 47 triunfos desde que es profesional, pero su durísima caída en A Través de Flandes le ha impedido rendir como otros años. Sin embargo, el sprint de Castelo Branco es un indicio de su recuperación.

«Está bien llevar el maillot, pero mejor ganar vestido de rojo», sentencia sonriente su compañero y jefe de filas Sepp Kuss, pero los dos saben que aquí se acaba lo entretenido para el belga y empieza lo interesante para el estadounidense, y para quienes lo ven desde fuera, claro está, porque dos etapas consecutivas culminadas con retraso apagan la emoción e inducen a la siesta. Atraviesan la frontera ambos, y el resto del pelotón, y cambia la perspectiva, porque de las carreteras amables del lado portugués se pasa a los riscos abruptos del territorio español. Es ahora cuando comienza la Vuelta y se acaba la diversión para Van Aert y otros secundarios de menos relumbrón, que ven en cada jornada como la del lunes la oportunidad de brillar.

Es la necesidad, esa que empuja a los equipos modestos a buscarse la vida como si fueran emigrantes camino de un futuro incierto, con la maleta de cartón y un par de mudas. Están el Euskaltel y el Kern Pharma en esas desde que comenzó la Vuelta. Nada les importa, ni el calor extremo que llega en algunos momentos a los 40 grados ni la falta de expectativas.

Fueron el domingo Luis Ángel Maté e Ibon Ruiz quienes partieron a una aventura sin retorno, y volvieron ambos a reincidir al día siguiente, cuando las piernas todavía están relativamente frescas y el termómetro de la ilusión sube tantos grados como el meteorológico, aunque esta vez acompañados, cada uno de ellos con un lugarteniente. A Maté le escoltó Xabier Isasa y a Ruiz, el prometedor Unai Iribar. Hicieron camino, se disputaron, como rivales leales, los puntos de la montaña que sirven para que Maté vista el jersey de puntos azules en la cuarta etapa, y después cayeron víctimas de la implacable eficacia de los equipos con posibles en la llegada masiva.

Después, lo de siempre, los llegadores con las orejas tiesas, acelerando para el último esfuerzo, una tentativa de desequilibrio de Campenaerts y los metros finales a todo o nada, con Wout Van Aert moviendo sus alas poderosas al atravesar la meta con Kaden Groves segundo y Jon Aberasturi tercero. Para ellos, al menos por ahora, se acaba la diversión. Pero que les quiten lo 'bailao'. «Me llevaron a la posición perfecta al final. Me dieron la confianza para culminar», dijo Van Aert.

### Difícil aguantar de rojo

Recibió el premio y se fue al hotel a descansar y a pensar en la cuarta etapa, que se inicia en Plasencia y culmina en el Pico Villuercas, un puerto de primera categoría, después de atravesar otros tres durante el recorrido, en el que se esperan máximas de 35 grados de temperatura. «No sé si Wout podrá mantener el jersey rojo», dice Sepp Kuss, que ya conoce la ascensión final, «de cuando se subió en 2021. Es una subida corta, pero tiene tres kilómetros de hormigón que son muy duros». Se acaba la diversión para unos, comienza para otros.

**CLASIFICACIÓN**

**3ª Etapa**

| Nombre | Tiempo |
|---|---|
| 1. Wout van Aert (Visma) | 4h40:42 |
| 2. Kaden Groves (Alpecin) | m.t. |
| 3. Jon Aberasturi (Euskaltel-Euskadi) | m.t. |
| 4. Arne Marit (Intermarché) | m.t. |
| 5. Pavel Bittner (DSM) | m.t. |
| 109. Pelayo Sánchez (Movistar) | m.t. |

**General**

| Nombre | Tiempo |
|---|---|
| 1. Wout van Aert (Visma) | 10h05:59 |
| 2. Brandon Mcnulty (UAE) | a 13 |
| 3. Mathias Vacek (Lidl-Trek) | a 15 |
| 4. Stefan Küng (Groupama) | a 19 |
| 5. Edoardo Affini (Visma) | a 21 |
| 94. Pelayo Sánchez (Movistar) | a 1:33 |

# Jon Rahm cae en el desempate ante Koepka

**GOLF**

El jugador español se quedó a las puertas de su segunda victoria consecutiva

**N. POMBO**

MADRID. El jugador vasco Jon Rahm empezó la última ronda del LIV Golf Greenbrier con dos golpes de ventaja, que enseguida se antojaron insuficientes ante la gran actuación de Brooks Koepka (63 golpes), que le forzó a un tenso desempate.

El estadounidense, que compartía partido con Jon, arrancó la jornada atacando todas las banderas y le salió bien la jugada, porque logró tres birdies en los primeros cuatro hoyos. En el hoyo 7 ya se colocó en lo alto de la tabla y con un golpe de ventaja sobre el español. Aquí sí que sonaron las alarmas: Kokrak, Leishman y Bland se colaban en el grupo de cabeza. Recordando la magistral ronda de Jon el sábado, que en sus últimos 10 hoyos acumuló 8 golpes gracias a seis 'birdies' y un 'eagle', todo indicaba que se podía ser optimista de cara al tramo final... pero la realidad era tozuda y no solo no conseguía Jon volver a la cabeza, sino que se dejaba hasta dos golpes con respecto a su mayor rival: Brooks Koepka.

Si en algo es un mago Rahm es en rematar finales y con sendos 'birdies' en el 16 y el 17, se situó en el 'tee' del 18 empatado a su némesis golfístico. El par para los dos contrincantes dejó un -19 en ambas tarjetas y fue necesario salir a disputar un 'playoff' para dilucidar al campeón. El hoyo 18 fue el escenario y mientras un Brooks conservador dejaba la bola en el 'green', aunque a más de siete metros de la cazoleta, Jon se complicaba cayendo en el 'bunker'. Koepka intentó embocar para 'birdie' y dejó la bola a treinta centímetros de su objetivo, mientras que Jon golpeó una pelota que no dio opciones, salió suelta y reposó a diez metros de la bandera. Brooks solo tuvo que empujar la bola para firmar un par, mientras que Jon intentó embocar un 'putt' infinito. El desempate cayó del lado del norteamericano y logró así su quinto título en la liga árabe, mientras que Jon encajó el revés de verse relegado a un segundo puesto.

## EN BREVE

VELA | TROFEO DE VERANO

### Marqués y Fernández se imponen en snipe

**C. SÁNCHEZ.** Guillermo Marqués y Jorge Fernández se hicieron con el triunfo final en el Trofeo de Verano en la clase snipe que, organizado por el Real Club Astur de Regatas, celebró su jornada de clausura el pasado sábado en aguas de la bahía de Gijón. La segunda posición en la general del campeonato fue para José Luis de la Rubia y Pablo García. Francisco Silvela y Jaime Álvarez-Hevia también estuvieron entre los mejores y completaron los puestos de honor de la competición.



Guillermo Marqués y Jorge Fernández, en una manga. FÉLIX GONZÁLEZ

BALONMANO

### Sandra Parapar, último fichaje del BM Gijón

**C. A.** El Balonmano Gijón ha anunciado la incorporación de Sandra Parapar para reforzar la primera línea del equipo de cara a la nueva temporada en División de Honor Plata. La jugadora regresa así al club en cuyas categorías inferiores se formó, procedente del Motivemarket.

### Alfonso del Busto, primera renovación del Círculo Gijón para la nueva temporada en Tercera FEB

BALONCESTO

**A. ALONSO.** Comienza la construcción del Círculo Gijón Noega Baloncesto para la nueva temporada en Tercera FEB, antigua Liga EBA. El club oficializó ayer la renovación del ala-pívot Alfonso del Busto, que sumará su segunda temporada en el equipo. 'Fonso' llegó en el tramo final de la pasada campaña, procedente del San Fernando de Primera Nacional, siendo alineado en seis partidos por el técnico Nacho Galán. El avilesino, de 1,98 metros, se caracteriza por ser un buen artillero desde el lanzamiento de tres puntos y por sus buenos movimientos de cara al aro. En los próximos días el club continuará anunciando las piezas que configurarán su plantilla de esta temporada.

### La Travesía Playas del Oeste cierra mañana el plazo para inscribirse

NATACIÓN

**C. A.** La IV Travesía Playas del Oeste, que se celebra el sábado, cierra mañana, a las 12 horas, el plazo de inscripción de nadadores. Este prueba, que transcurre entre las playas de Poniente y L'Arbeyal, en un circuito de aproximadamente 4.500 metros, ya cuenta con deportistas inscritos procedentes de Murcia, País Vasco, Baleares, Castilla y León y Madrid.

Los participantes deben completar un recorrido que discurre desde la playa de Poniente, el muelle de la Osa, la playa L'Arbeyal, con vuelta al arenal de Poniente. La travesía dará comienzo a las 10,30 horas. El lugar establecido para la entrega de dorsales a los participantes es la torre de salvamento de la playa de Poniente, desde las 8.45 horas del sábado.



◀ La gijonesa, durante su participación en el Mundial de Sternenfels.

▶ Nikita es una de las grandes promesas nacionales.

# La nueva princesa del equilibrismo sobre dos ruedas

**Herencia. La gijonesa Nikita Alonso lleva el biketrial en la sangre al ser la hija de Javi Alonso, bicampeón europeo y director de la Sensey Trials Skool**

HUGO VELASCO

Lo lleva impreso en sus genes. Desde su nacimiento, Nikita Alonso (Gijón, 2014) estaba llamada a ser una de las grandes promesas del biketrial, una disciplina deportiva que dio a conocer en el Principado hace dos décadas, precisamente, su padre, Javi Alonso, quien a sus espaldas atesora dos título europeos, un subcampeonato mundial y una infinidad de coronas nacionales. Además, su experiencia y pasión por el deporte del biketrial la difunde a través de la escuela Sensey Trials Skool, en la que Nikita es una de sus alumnas aventajadas.

Este año ha sido el del despegue nacional e internacional de la gijonesa, ya que, gracias a haber finalizado tercera tanto en la Copa de España como en el Campeonato de España, logró el pasaporte para el Mundial, que se celebró a principios de mes en la localidad germana de Sternenfels.

A pesar de ser una de la más jóvenes de la prueba, dado que en su categoría compiten niñas de 9 a 11 años, la vigente campeona regional logró clasificarse para la final, en la que se jugaban el título las ocho mejores bikers de la ronda previa.

Una jornada final que se disputó el día del décimo cumpleaños de Nikita y que no se inició de la mejor manera posible para la gijonesa, ya que un proceso febril le impidió estar físicamente al 100%. Aun así, logró una meritoria octava posición, mejorando el resultado del año anterior en Durana, donde hizo su debut mundialista con una duodécima plaza.

«Lo que más me gustó fue conocer a gente de otros países, pasar tiempo con mis amigas y el terreno de las competiciones, con zonas naturales en la montaña», indica la joven biker, quien se lleva en el recuerdo los nuevos amigos que hizo durante la competición, así como un objeto especial: la camiseta de un competidor japonés con el cual se la cambió tras la prueba.

Precisamente el país del Sol Naciente forma parte de uno de los sueños de la biker. «Me gustaría ir a Japón a competir en un Mundial, ya que me encanta el país», apunta Nikita, quien emularía así a su padre, quien con veintiún años logró su primer subcampeonato mundial en el país asiático. Fue también en Asia, aunque en esa ocasión en China, donde su progenitor se quedó también a las puertas del maillot arcoiris de biketrial.

Con la satisfacción de haber logrado la meta de clasificarse para la final del Mundial, un objetivo que se marcó antes de iniciar el viaje a Alemania, ante el elenco de rivales y que la mayoría de ellas le sacaban un año, Nikita ya tiene puesta la mente en sus próximos retos.

A nivel deportivo, la Copa de Asturias de trial, y además, dos eventos muy especiales. Uno en Soria y otro, el mes próximo, en Portugal, donde volverá a realizar, como ya hiciese en junio en el Festibike de Villanueva del Pardillo, una exhibición junto a su maestro y referente: su padre.

# Las raquetas inundan el Grupo con el quinto Torneo Abanca

**TENIS**

Esta competición para socios de la entidad, que se prolonga hasta el 1 de septiembre, convoca a más 200 participantes

C. A.

GIJÓN. Las pistas de tenis del Grupo Covadonga acogen desde ayer la quinta edición del Torneo Abanca, una competición destinada exclusivamente para los socios de la entidad y que se prolongará hasta el próximo 1 de septiembre.

En esta edición participan en este torneo un total de 210 deportistas de todas las categorías de edad, desde sub 8 a veteranos, así como en las modalidades de dobles, dobles mixto e individual. Los partidos se disputan todos los días, de lunes a viernes a partir de las 14.15 horas y los sábados y domingos, a partir de las 10 horas. La primera semana se celebrará la competición de categoría absoluta, veteranos e infantiles, con sus dobles y mixtos. La segunda semana será para los alevines, cadetes, sub 10 y los dobles y mixtos alevines y sub 10.



Catalina López, durante el partido que la enfrentó a Iria Pastor. J. C. ROMÁN

Este evento deportivo, que inunda de actividad tenística estas jornadas en las instalaciones grupistas de Las Mestas, se ha consolidado como una de las citas más importantes del calendario para la sección de tenis del Grupo, que dirige María José Echenique. La jornada de clausura, el 1 de septiembre, incluirá la entrega de premios, sorteos y, como es tradición, una comida que reunirá a todos los participantes.

# «Constantino Suárez fue un gran fotoperiodista intencionadamente olvidado en el franquismo»

Decenas de personas se reunieron en el parque que lleva su mismo nombre para rendirle homenaje en el Día Mundial de la Fotografía

MARCOS FRANCOS

GIJÓN. El Día Mundial de la Fotografía y el 125 aniversario del nacimiento de Constantino Suárez. Dos fechas señaladas que tuvieron ayer su celebración conjunta en el parque gijonés que lleva el nombre del propio fotógrafo. Se aprovechaba así la ocasión para rememorar la obra del que fue uno de los más destacados de la profesión en el siglo XX por muchos motivos, aunque la importancia de su obra radica, fundamentalmente, en haber dado lugar a un patrimonio en el que convergen todos los elementos del espectro fotográfico.

Los conductores del acto, el doctor en Historia Héctor Blanco, el fotógrafo de la Asociación Profesional de Fotoperiodistas Asturianos Juan Carlos Tuero y el presidente del Ateneo Obrero, Luis Pascual, coincidían en señalar su capacidad para ilustrar los elementos cotidianos de hace más de sesenta años. «Suárez tiene peculiaridades como el hecho de pasar de las negativas de vidrio al uso sistemático de la cámara con carrete», comentaba Blanco. «Además, sus más de nueve mil imágenes se han digitalizado y por eso es una obra muy vigente». Y apuntaba además que, cada mes, en distintos ámbitos como las investigaciones, se publica alguna foto de su archivo.



Héctor Blanco, Luis Pascual y Juan Carlos Tuero intervienen en el tributo a Constantino Suárez. J. C. ROMÁN

Asimismo, otra particularidad que destacaron era su capacidad de ser «fotógrafo en sentido completo», pues fue pionero en fotoperiodismo y custodió su obra como archivero, gracias a lo cual se encuentra ahora su archivo en acceso libre en la fototeca asturiana.

A pesar de todo ello, este «grandísimo fotoperiodista fue intencionadamente olvidado en el franquismo» porque, como comentaba Pascual, «se trata de una persona muy comprometida socialmente».

**«Se trató incluso de expoliar su archivo, sufrió una gran represión por su actividad»**

Explicaba Héctor Blanco que Suárez estuvo condenado a casi 20 años de prisión por su colaboración con la Unión Nacional Española, lo que se conoce ahora gracias a la serie documental 'Proyecto Suárez', una investigación llevada a cabo por la periodista Leonor Suárez. «Se le trató incluso de expoliar su archivo, estamos hablando de un profesional de la fotografía que sufrió una gran represión por su actividad», puntualizaba.

Fue en 2011 cuando se inauguró el parque, coincidiendo con el traslado de su archivo a las dependencias del Muséu del Pueblu d'Asturies, que lo incorporó a su fototeca con la denominación de 'Fondo fotográfico Constantino Suárez'. Coincide la localización del espacio muy cerca de la cárcel de El Coto, donde pasó más de quince años encerrado. «Contrasta este espacio tan verde y bonito en un día de sol como en el que estamos con ese espacio que fue de muerte para él y que está tan cerca», decía Pascual.

A su vez, Juan Carlos Tuero recordó que cuando hicieron una muestra en su honor «entregamos a sus familiares el carné y lo hicimos socio de honor de la Asociación», destacaba. «Solo él y Sebastião Salgado son miembros de honor de la APFA».



J. C. ROMÁN

## La Colegiata aplaude el talento joven

El Festival Internacional de Piano Jesús González Alonso tuvo ayer una cita que reunió, nuevamente, a varias decenas de aficionados a las teclas para el concierto que ofrecieron los jóvenes intérpretes en la Colegiata de San Juan Bautista, un espacio que de nuevo ellos ocuparán hoy y mañana. El festival presume en su programa de varios nombres internacionales, que se han hecho ya conocidos en la pianística. Así, este jueves el Jovellanos estará impregnado de un ambiente mágico gracias a las melodías tocadas por Kotaro Fukuma, un prodigio que ha obtenido numerosos premios de concursos internacionales como el Paloma O'Shea y el Premio Chopin. Él y los jóvenes intérpretes cierran el ciclo que ha contado con nombres como Ilya Shmukler o Takeshi Nagayasu.

Morante de la Puebla fue uno de los diestros que pisó la pasada semana el ruedo de El Bibio. J. C. ROMÁN

# Causas y razones de una exitosa Feria de Begoña

**Balance.** Trece orejas y cinco Puertas Grandes en cuatro días de toros consagran al abono gijonés como uno de los más brillantes de la temporada

JOSÉ MIGUEL ARRUEGO

Una vez que Gijón volvió a la normalidad, taurinamente hablando, el ciclo de Begoña de este 2024 se desarrolló con la normalidad y la brillantez acostumbradas. No hay más que echar la vista atrás o tirar de hemeroteca, según como funcione la memoria, para comprobar que el abono taurino gijonés es sinónimo de éxito.

Las causas son variadas, y las iremos desgranando en las siguientes líneas, pero todas inciden en un mismo fin: todos los protagonistas del abono, directos o indirectos, trabajan o actúan en favor del espectáculo. Y cuando todos los actores marchan en una misma dirección las cosas solo pueden salir de una manera. Fetén, que diría un castizo.

La comunión entre la propiedad del inmueble y la empresa arrendataria es total, porque ambas partes son sabedoras de que los cimientos de El Bibio sostienen a toda la afición taurina del Principado, y su interés es común: no defraudarla. Por eso, en principio, los carteles rezumaban clase y categoría.

Otro de los secretos radica en el toro. Los más exigentes (que seguramente –perdón por el atrevimiento– también tendrán su punto de ignorantes) dirán que es un toro terciado. Cuidado. No hay que confundir conceptos. El toro de Gijón es un toro en el tipo de su encaste. Y el animal prototípico de cada uno de ellos, el que está en hechuras de embestir es, ni más ni menos, que el toro que se lidia en El Bibio.

No hay más que ver la relación de toros que han embestido en cuatro días. Recapitulando, han servido para el triunfo tres de los cuatro santacolomas de La Quinta, además de un gran toro de Los Espartales para rejones, concretamente el que abrió el abono. En la novillada embistieron seis de seis, y eso que eran de tres ganaderías diferentes. Y en los dos últimos dias, dentro de una corrida muy toreable de La Ventana de El Puerto, emergió el extraordinario 'Berlinés', seguramente el toro de la feria, al que desorejó Manzanares, mientras que en el espectáculo que clausuró el serial la corrida de Cuvillo tuvo un gran fondo de clase, aunque algún ejemplar durara menos de lo deseado.

En cuanto a los diestros actuantes, quizá se esperaba más del duelo novilleril, aunque, seguro que con unas espadas más afiladas la tarde se habría contado de otra forma. La memoria guardará sin embargo la exhibición de Diego Ventura a caballo del primer día, el reposado toreo de Talavante y la inteligente facilidad de Luque esa misma tarde, autor por cierto del mejor toreo de capa de toda la feria. La de Begoña de 2024 también ha sido el serial donde se atisbó la recuperación de Manzanares en pos de su tan enclasado empaque que con tanta regularidad exhibía hace no mucho tiempo, y los fusilazos de arte, inamovibles en cada retina, que firmaron Morante de la Puebla y Juan Ortega.

Pero quizá esta última edición sea recordada como la del adiós del maestro Ponce. Inolvidable la puesta en escena la tarde de su despedida, la coreografía con 'Rescoldito', el toro de su despedida de esta plaza, bajo los acordes de Caridad del Guadalquivir, en un festejo donde triunfó Roca Rey sin salir en hombros y Ginés Marín, con el peor lote, dio una máster class de cómo se matan los toros. Sí, todo eso pasó en apenas cuatro días. ¿Alguien lo iguala? Se admiten comparaciones.




Los aficionados observan una de las corridas que acogió la Feria Taurina de Begoña. JUAN CARLOS ROMÁN

# Las ganaderías «flojean» en cuatro tardes «breves, pero intensas»

## Las peñas aplauden las faenas de Morante de la Puebla y Enrique Ponce y consideran «mejorable» la presentación de los astados


ANA RANERA

Cuando se está disfrutando, el tiempo pasa volando y por eso todos los aficionados taurinos gijoneses coinciden en que esta Feria de Begoña «supo a poco», a pesar de haber acogido cuatro tardes «muy buenas», en opinión de Maritina Medio, la presidenta de la Federación Taurina del Principado. En líneas generales, ella hace un balance positivo del festejo, aunque reconoce que «evidentemente siempre hay aspectos susceptibles de mejorar», como por ejemplo «la espada, que falló muchísimo en todos los toreros e incluso en los novilleros». Igualmente, asegura que hubo «momentos estupendos como la faena de Morante de la Puebla y la despedida de Enrique Ponce, que resultó muy emotiva» para el respetable.

Más allá de los aplausos que estos dos matadores se ganaron en El Bibio, Medio considera que el ganado «algunas tardes flojeó un poco» y esta opinión la comparte José Luis Villar, de la Peña Taurina Astur. «Los toros tuvieron bastante movilidad, pero la presentación de los astados fue muy mejorable. Tenían cornamentas deficientes y eran muy mejorables morfológicamente», lanza, convencido de que uno de ellos «no debería haber llegado nunca a la plaza».

A pesar de esos problemas estéticos que muchos percibieron, asegura que «el público respondió y se divirtió en los tendidos» porque hubo «buenas faenas», aunque como ya decía Medio, «se perdieron trofeos porque falló la espada».

> «Se perdieron trofeos porque falló la espada», apunta José Luis Villar, de la Peña Astur

En cuanto a la afluencia, Villar considera que también es «mejorable», aunque cree que ocurre lo mismo en muchos otros cosos de nuestro país. «Si nos fijamos en otras plazas de España como la de Bilbao, vemos que antes tenía llenos y que ya no los tiene, así que yo creo que la afluencia a la Feria de Begoña es aceptable».

Por su parte, Paco Orejas, de la Peña Taurina 'El Fandi', cree que el domingo hubo menos público del previsto por culpa del fútbol. «Creo que si no hubiera coincidido la corrida con el partido del Sporting, la plaza se hubiese llenado». Quizá tenga razón este aficionado que promete que este verano la Feria de Begoña deja faenas «para el recuerdo como la despedida de Ponce». Además, a él le parece que «las figuras han estado a la altura en su mayoría» y hace hincapié en que «Roca Rey demostró por qué se le considera actualmente el número 1 del toreo».

> «Si no hubiese coincidido el Sporting con la corrida, se habría llenado», señala Paco Orejas

Para el presidente de la Peña Taurina Cocheras, Aquilino Tuya, la corrida más destacada de la Feria no fue la del peruano, sino la que hizo el sábado Morante de la Puebla, «aunque se fuera sin trofeos». Asimismo, este experto de los ruedos ensalza «la tarde del domingo por ser la más variada con Enrique Ponce, Ginés Marín y Roca Rey» y se suma sin dudarlo a la queja del resto de aficionados: «La presentación de las ganaderías estuvo por debajo de otros años».

Tocará entonces prestar especial atención a ese aspecto para ediciones futuras porque está claro que el coso gijonés quiere astados a la altura de los matadores que desfilan por esta Feria «breve, pero intensa», en palabras de todos esos aficionados que el domingo, al abandonar la plaza, sintieron que había sido una cita «demasiado corta».

## Núñez del Cuvillo y el toro 'Berlinés' reciben los trofeos de las peñas

A. R.

GIJÓN. La Peña Taurina 'El Fandi' decidió ayer, una vez terminada la Feria de Begoña, conceder por unanimidad el premio a la mejor ganadería del serial gijonés a Núñez del Cuvillo. En el acta del jurado destacaron que «aunque hubo toros interesantes en el resto de corridas, esta ha sido la de mejor presentación y comportamiento en conjunto, dado que todos han posibilitado una buena lidia de los toreros». Este hierro estuvo presente en dos ocasiones, pues el viernes compartió cartel con La Quinta y El Freixo y el domingo volvió al ruedo, aunque esta vez en solitario, ya que fue la única ganadería que pisó la arena en la tarde protagonizada por Enrique Ponce, Roca Rey y Ginés Marín.

Este galardón, que lleva concediéndose desde el año 2008 y que hace entrega al ganador de una Lámpara de Mina artesanal, no es el único que se anunció al término de la Feria de Begoña. La Peña Dávila Miura se suma a los trofeos, entregando el galardón al Toro Más Bravo al astado 'Berlinés', de la gandería La Ventana del Puerto, lidiado en segundo lugar por José María Manzanares el sábado, cuando también torearon Morante de la Puebla y Juan Ortega.

Nerea Tomás (Sidra Jr), Jesús Martínez Salvador, Adolfo Rubio (Sidra Acebal), Raquel Alonso (Asociación Galbán), el presidente de Divertia, Óliver Suárez, Luz Muñiz (Sidra Cabueñes), Fernando Losada (Divertia), el concejal Guzmán Pendás y Gerardo Menéndez (Sidra Menéndez) escancian en la plaza Mayor. FOTOS: DAMIÁN ARIENZA

# La Fiesta de la Sidra Natural se empieza a escanciar

**La última gran cita del verano arranca este viernes con el Mercadín en los Jardines de la Reina y el Tonel de Oro a José Cardín, de El Gaitero**

P. A. MARÍN ESTRADA

El verano gijonés afronta el último tercio de su calendario de grandes eventos con la edición número 33 de la Fiesta de la Sidra Natural, que se desarrollará desde el próximo viernes 23 de agosto hasta el domingo 1 de septiembre. El programa de actividades se daba ayer a conocer en un acto, en el salón de recepciones del Ayuntamiento, que contó con la presencia de varios llagareros que participarán en esta cita en torno a nuestra bebida autóctona y que, en esta ocasión, como señaló el segundo teniente de alcaldesa, Jesús Martínez Salvador, se enmarca dentro del programa municipal 'Gijón vive la sidra', con el objetivo de apoyar la declaración como patrimonio inmaterial de la cultura sidrera asturiana.

El arranque de la celebración tendrá lugar este mismo viernes con la apertura del Mercadín de la Sidra y la Manzana en los Jardines de la Reina, que en esta nueva edición reunirá un total de veintiséis casetas, que ya están listas junto al Puerto, esperando el ansiado pistoletazo de salida.

La siguiente gran cita de la fiesta será unos días más tarde, el jueves 29 de agosto, al mediodía en el entablado de la plaza Mayor con el primer corte del Concurso Mejor Sidra Natural para lograr el Elogio de Oro 2024. Y en el mismo escenario el público tendrá la ocasión de presenciar, a partir de las 17 horas, el XXXI Concurso Oficial de Escanciadores, una de las pruebas más prestigiosas del campeonato regional, que demostrará la habilidad que tienen algunos para echar los culinos.


Las casetas ya están listas para acoger el Mercadín.

El viernes 30 llegará la oportunidad de batir un nuevo récord mundial de escanciado en la playa de Poniente. Tras el pinchazo del verano pasado a causa del mal tiempo, la cifra a superar sigue siendo la de 2022, es decir la de 9.796 culinos. Ese será el número de botellas que repartirá la organización de Sidra Val de Boides DOP (Castañón) como proveedor oficial. Además, este año habrá un acceso especial al arenal para aquellos que decidan llevar su propia sidra de casa, evitando la cola general.

José Cardín

Y mientras pasan los minutos, la Banda de Gaites Noega, junto a los actores Alberto Rodríguez, Nerea Vázquez y Pedro Durán animarán la espera además de ejercer de maestros de ceremonias en el momento de la verdad, previsto para las 20.30 horas, aunque desde las 18 se abrirá el paso al recinto de Poniente.

Además, entre las novedades de esta edición, está la clase magistral de Escanciado y Cultura Sidrera organizada por la Asociación de Escanciadores de Sidra (AESA) que presentará el campeón Abraham Castellanos al mediodía del sábado 31 en la plaza Mayor. El mismo lugar, a las 21 horas, se convertirá en un gran coro colectivo para disfrutar y compartir los ya tradicionales Cancios de Chigre, una iniciativa promovida por la Sociedad Torner y que estará bajo la batuta de Carlos José Martínez.

La Fiesta de la Sidra Natural vivirá su jornada más esperada y su broche final el domingo 1 con la degustación de los mejores palos de una veintena de llagares desde el mediodía. Para participar en ella es necesario adquirir un ticket de 5 euros válido para 12 culinos y cuyos ingresos irán destinados a la Asociación Galbán 'Niños con cáncer'.

A la misma hora de apertura de las pipas se entregará el Tonel de Oro a toda una trayectoria a José Cardín Zaldívar, del Grupo El Gaitero. Media hora más tarde se realizará el segundo corte del Concurso Mejor Sidra Natural y en torno a las 14 se conocerá el ganador del Elogio de Oro, con el que la Fiesta de la Sidra Natural se irá despidiendo de las calles de Gijón.

Envía tu evento o sugerencias a
agendacomercio@elcomercio.es

MARCOS FRANCOS

Más información en
ELCOMERCIO.es

## GIJÓN

**Exposición de '50 años de la promoción del 74'**
**Desde hoy hasta el 6 de septiembre, en el Centro Municipal Integrado Ateneo de La Calzada.** Los antiguos alumnos de la promoción de 1969-1974 de la Fundación Revillagigedo prepararon esta exposición para rememorar el tiempo de formación, estudio, actividades, profesores y a sus compañeros de promoción. Una etapa de su vida que les marcó muy profundamente, teniendo encuentros anuales desde hace más de 30 años.

**Actuación del grupo folcórico El Turruxón**
**Hoy, a las 20 horas, en el Campo Valdés.** La tarde estará amenizada hoy por el folclore del grupo El Turruxón. Bailes y música que animarán a todo el público asistente.

**Presentación del libro 'En defensa de la imaginación'**
**Hoy, a las 20 horas, en el Centro de Cultura Antiguo Instituto.** Obra ganadora del XXIX Premio Internacional de Ensayo Jovellanos. Este ensayo reflexiona sobre la facultad humana de la imaginación, que está en la base de la empatía, el lenguaje y las artes. Begoña Quesada, la autora, alerta de la importancia de salvaguardarla e impulsarla, ya que es insustituible para preservar la memoria y la capacidad crítica frente a las nuevas tecnologías y sus peligros.

**'Simpáticos animales'**
**Hasta mañana, en el Antiguo Instituto.** En esta muestra Jesús Rodríguez Rubio cambia los paisajes por otro tema y nos presenta su colección 'Simpáticos animales'. Un conjunto de retratos donde el autor no solo quiere mostrar su hacer pictórico sino también buscar en el visitante el esbozo de una sonrisa.

**Rodrigo Cuevas 'La gracia de la agitación folklórica'**
**Hasta el 8 de marzo, en LABoral Centro de Arte y Creación Industrial.** Comisariada por Ricardo Villoria y Llorián García, el artista Rodrigo Cuevas presenta esta exposición. No canoniza ni ensalza su figura, si no que juega con ella. Se muestra un conjunto de elementos que incitan al juego y a la diversión.

**'Hacer territorio atando cabos'**
**Hasta el 8 de septiembre, en el Centro de Cultura Antiguo Instituto.** Una exposición de Irene Trapote que se centra en el oficio de las redeiras de la Costa da Morte y de las rederas de la costa asturiana. Este proyecto multidisciplinar pone de manifiesto la interdependencia entre el hacer de estas mujeres, la pesca, el paisaje e identidad del lugar, y pone en valor su trabajo y su lucha a lo largo de su historia para mantener y potenciar este oficio artesanal. Se visibiliza a este grupo de mujeres que, pese a pertenecer a un colectivo históricamente relegado al ámbito doméstico, tienen un oficio que resulta esencial para la actividad pesquera, el paisaje y cultura marinera. Una labor que el sistema socioeconómico actual opta por destruir precarizando aquellos oficios artesanales.

**'Remiendos' de Natalia Suárez**
**Hasta el 1 de septiembre, en Laboral Ciudad de la Cultura.** 'Remiendos' es una instalación de una serie de objetos de distintos materiales (telas, cerámicas, madera o metales) remendados bajo el discurso de lo bello de lo reparado y del proceso creativo de la prolongación de la vida útil de un objeto. El proyecto de Natalia Suárez, creadora de Woodic, desarrolla el concepto de echar un remiendo como proceso sanador en la solución de un problema o la reparación de un daño. Ese discurso de la belleza de lo reparado se ve fortalecido con el uso del oro en sus materiales añadidos tal y como se realiza en el proceso de origen japonés del Kintsukuroi: la técnica de reparar los desperfectos de cualquier objeto con laca de oro.



Sergio Valbuena, director de la II Muestra de Cine Documental, en el arranque de la anterior edición. P. UCHA

# III Muestra de Cine Documental

**18.00 GIJÓN.** En la Escuela de Comercio. Hoy arranca la tercera edición de la Muestra de Cine Documental Musical de Gijón, una ciudad en la que la cultura cinematográfica y musical siempre está presente. Se subraya el potencial aumento de las piezas audiovisuales que retratan desde un punto de vista reflexivo y analítico la situación de la música desde el estudio de los diferentes sonidos o los retratos más íntimos de los artistas. Con esto se dota a la muestra de un concepto de originalidad que no ha sido explorado aún en Asturias.


La Caravana del Verso en Avilés. J. SIMAL

## La Caravana del Verso

**20.00 OVIEDO.** En el Patio del Museo de Bellas Artes, actúa este grupo fundado en 2008 por Joaquín de la Buelga. Se definen a sí mismo como unos juglares del siglo XXI, que ofrecen un repertorio poético y musical.


Inauguración de 'Geas'. JUAN CARLOS ROMÁN

## Exposición de 'Geas'

**14.00 AVILÉS.** En la Casa de las Mujeres. 'Geas, mujeres que estudian la Tierra' es un recorrido por las disciplinas de las ciencias que estudian la Tierra de la mano de doce mujeres que retaron a la sociedad de su época por abrirse un camino.

## OVIEDO

**Exposición de Salvador Alonso Pérez**
**Hasta el 31 de este mes, en la Plaza Trascorrales.** Se trata de una muestra que aúna esculturas, prosa poética, poesía e intuiciones del alma. Con ella, su autor pretende que las esculturas abstractas reclamen la atención estética del visitante y conduzcan a la lectura de las poesías cuya temática aborda diversos aspectos de la condición humana e invitan a una reflexión personal a través de sutiles preguntas acerca de uno mismo, a girar la mirada hacia adentro y a establecer un diálogo interior acerca de cuestiones trascendentales, como las relaciones familiares y personales, el propósito y otros temas esenciales de la realidad humana.

**'Mini épica Covadonga. La batalla Playmobil'**
**Hasta el 29 de septiembre, en el Centro de Interpretación del Prerrománico Asturiano.** Los Playmobil vuelven al Centro de Recepción e Interpretación del Prerrománico Asturiano con una recreación de la épica batalla de Covadonga, hito que marcó el origen del Reino de Asturias y supuso el inicio del relato posterior de gran relevancia en nuestra historia. Los autores del montaje son Juan Luis Díez Martínez y Juan Luis Alonso Aristizábal, ambos profesores y apasionados de la Historia. Tienen como proyecto la difusión de episodios importantes de la Historia de España a través de estos famosos personajes. Su objetivo es acercar la Historia al público infantil y adulto de manera divertida.

**Exposición Antoni Tapiès**
**Hasta el 27 de octubre, en el Museo de Bellas Artes.** La muestra es un recorrido por la obra gráfica de uno de los artistas más destacados del país en el siglo XX. 'Antoni Tapiès. Estampas (1969-2011)' es el nombre de esta exposición, que conmemora el centenario del artista gracias a una veintena de estampas que ofrece una visión evolutiva de su obra.

## AVILÉS

**Noches de cine 'Una familia de superhéroes'**
**Hoy, a las 22 horas, en la Plaza de España.** El programa de las fiestas de San Agustín de este verano continúa con su gran actividad cultural. En este marco se encuentran las 'Noches de cine', un ciclo de proyecciones al aire libre que dio ayer su pistoletazo de salida y que continúa esta noche con 'Una familia de superhéroes'.

**'Las baladas de Zapico'**
**Hasta el 6 de octubre, en la Sala Permanente del Cómic.** El título de la muestra es un guiño a la obra que concluyó el pasado año con la publicación del cuarto y definitivo tomo, Avilés continúa su objetivo de atraer exposiciones permanentes de los más talentosos artistas del panorama nacional e internacional. Este nuevo proyecto de Zapico cuenta con la exclusiva de poder ver láminas de su nuevo trabajo, en cuya elaboración se haya inmerso, también relacionado con la recuperación de la memoria como 'La balada del norte'.

**Muestra 'Goya - Ni más ni menos'**
**Hasta el 22 de septiembre, en la Cúpula del Centro Niemeyer.** 'Goya - Ni más ni menos' es una oportunidad única para acercarse a la esencia artística del maestro, haciendo un recorrido por las influencias más importantes de su dilatada obra, como pintor y grabador, en otros artistas posteriores, bajo el comisariado de María Toral. Se podrá descubrir su producción gráfica más importante, gracias a cuatro de las series de grabados que realizó: 'Los Caprichos', 'La tauromaquia', 'Los desastres de la Guerra' y 'Los disparates' o 'Proverbios'. Goya rompió con todos los esquemas tradicionales de su época y se anticipó a las corrientes artísticas de los siglos XX y XXI, como se puede comprobar ver en esta exposición.

## ORIENTE

**'Valle, Piñole y Moré'**
**Hasta el 6 de septiembre, en la Casa de Cultura de Llanes.** 'Maestros de la pintura asturiana del siglo XX' es el título de la exposición con obras de Evaristo Valle, Mariano Moré y Nicanor Piñole. Son tres autores gijoneses que compartieron espacio vital en un siglo XX. La muestra, proveniente de una colección particular, permitirá ver algunas de sus obras menos conocida.





## SALAS DE CINE

CLASIFICACIÓN: ●●● MUY BUENA ●● BUENA ● REGULAR ● MALA

### GIJÓN

**AUTOCINE GIJÓN** Camino de los Enebros, 91. Tel: 985 435 999. Web: www.autocinegijon.es

| | | |
|---|---|---|
| TP | Buffalo Kids | 22.30 |

**OCINE PREMIUM LOS FRESNOS** CC. Los Fresnos. Calle Río de Oro, 3

| | | |
|---|---|---|
| 16 | Alien: Romulus | 16.00 17.00 18.00 20.20 22.40 |
| 12 | Borderlands | 18.00 |
| TP | Buffalo Kids | 16.30 18.30 19.30 20.45 |
| 12 | Cuerpo escombro | 16.00 20.00 |
| 18 | Deadpool y Lobezno | 17.15 19.45 20.45 22.15 |
| TP | Del revés 2 | 16.00 20.15 22.15 |
| TP | Gru 4. Mi villano favorito | 16.00 18.15 |
| 12 | La trampa | 16.20 18.30 20.45 |
| 16 | Longlegs | 21.30 22.45 |
| TP | Padre no hay más que uno 4 | 18.45 |
| 12 | Romper el círculo | 16.15 17.45 20.15 22.45 |
| 7 | Spider-Man 3 | 22.00 |

**YELMO OCIMAX** C/ Maestro Amando Morán, s/n. Tel: 985 30 80 27.

| | | |
|---|---|---|
| 16 | Alien: Romulus | 17.00 18.15 19.30 20.45 22.00 |
| 12 | Borderlands | 22.15 |
| TP | Buffalo Kids | 16.30 17.30 18.30 20.30 20.45 22.45 |
| 12 | Cuerpo escombro | 16.15 20.15 |
| 18 | Deadpool y Lobezno | 16.30 19.15 22.00 |
| TP | Del revés 2 | 17.00 |
| 12 | El conde de Montecristo | 21.15 |
| TP | Gru 4. Mi villano favorito | 16.45 |
| 12 | La trampa | 16.45 19.45 22.15 |
| 16 | Longlegs | 22.30 |
| 7 | Los mundos de Coraline | 19.00 |
| TP | Padre no hay más que uno 4 | 16.15 18.15 |
| 12 | Romper el círculo | 16.15 19.00 21.45 |
| 7 | Spider-Man 3 | 19.15 |

### AVILÉS

**ODEÓN MULTICINES** Centro Comercial ParqueAstur. Corvera. Autopista A8. Salida 21.

| | | |
|---|---|---|
| 16 | Alien: Romulus | 18.00 19.00 21.00 22.00 |
| 12 | Borderlands | 22.00 |
| TP | Buffalo Kids | 18.00 19.00 20.00 |
| 12 | Cuerpo escombro | 22.15 |
| 18 | Deadpool y Lobezno | 19.30 22.15 |
| TP | Del revés 2 | 18.15 |
| 12 | El conde de Montecristo | 21.00 |
| 7 | El musical de los 80s y 90s | 22.15 |
| TP | Gru 4. Mi villano favorito | 18.15 20.15 |
| 12 | La trampa | 18.30 20.30 22.30 |
| 16 | Longlegs | 20.15 22.15 |
| TP | Padre no hay más que uno 4 | 18.30 20.20 |
| 12 | Romper el círculo | 19.30 22.00 |

### OVIEDO

**CINES EMBAJADORES FONCALADA** C/ General Elorza, 45

| | | |
|---|---|---|
| TP | Buffalo Kids | 17.40 19.45 22.35 |
| 16 | Casa en llamas | 18.00 |
| 12 | El conde de Montecristo | 19.20 |
| 12 | El conde de Montecristo V.O.S.E | 21.30 |
| 7 | El musical de los 80s y 90s | 17.45 |
| 12 | Fuera de temporada V.O.S.E | 21.30 |
| 12 | La trampa | 20.00 |
| 12 | La trampa V.O.S.E | 22.00 |
| 7 | Que la fiesta continúe | 17.30 |
| 16 | The Sweet East V.O.S.E | 19.20 |

**YELMO LOS PRADOS** CC. Los Prados. Fernández Ladreda, s/n. Tel: 985 11 99 20.

| | | |
|---|---|---|
| TP | 10 vidas | 16.05 |
| 16 | Alien: Romulus | 17.00 18.15 19.30 20.50 22.00 22.15 |
| 12 | Borderlands | 16.10 18.20 |
| TP | Buffalo Kids | 16.15 17.15 18.05 19.05 20.00 21.00 |
| 12 | Cuerpo escombro | 18.30 20.30 22.35 |
| 18 | Deadpool y Lobezno | 16.45 19.30 22.10 |
| TP | Del revés 2 | 16.50 |
| 12 | El conde de Montecristo | 21.15 |
| TP | Gru 4. Mi villano favorito | 16.45 18.45 |
| 12 | La trampa | 16.00 18.10 20.30 22.40 |
| 16 | Longlegs | 20.30 22.30 |
| TP | Padre no hay más que uno 4 | 16.00 18.10 20.20 22.25 |
| 12 | Romper el círculo | 16.55 19.45 22.20 |
| 7 | Spider-Man 3 | 19.15 |

### SIERO

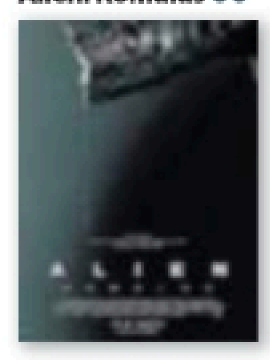
**CINESA PARQUE PRINCIPADO** CC. Parque Principado. A-66 Km 4,5. Tel: 985 26 93 08.

| | | |
|---|---|---|
| 16 | Alien: Romulus | 16.00 18.05 19.00 21.00 22.00 |
| 16 | Alien: Romulus V.O.S.E | 21.30 |
| 12 | Borderlands | 19.30 22.05 |
| TP | Buffalo Kids | 15.45 16.45 18.00 19.05 20.15 21.15 |
| 12 | Cuerpo escombro | 17.05 21.00 |
| 18 | Deadpool y Lobezno | 16.15 19.15 22.15 |
| TP | Del revés 2 | 16.30 18.50 |
| TP | Gru 4. Mi villano favorito | 16.20 |
| 12 | La trampa | 17.30 20.00 22.30 |
| 16 | Longlegs | 22.25 |
| TP | Padre no hay más que uno 4 | 15.50 18.35 |
| 12 | Romper el círculo | 16.00 18.55 21.50 |

**10 vidas ●●**
Reino Unido. 2024. 87 m. (TP). Animación. Directores: Mark Koetsier y Christopher Jenkins.

Rose adopta a Becket tras atropellarle por accidente, pero se acaba convirtiendo en un gatito egoísta y maleducado. Cuando pierde su última vida, se planta a las puertas del cielo y suplica otra oportunidad. **YELMO LOS PRADOS.**

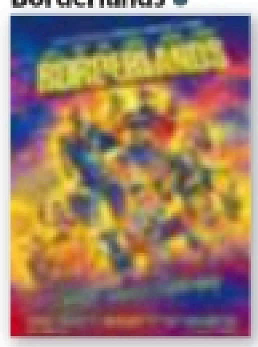
**Alien: Romulus ●●**

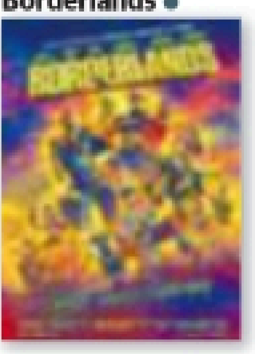


EE UU. 2024. 119 m. (16). Terror. Director: Fede Álvarez. Intérpretes: Cailee Spaeny, David Jonsson, Archie Renaux.

Mientras rebuscan en las profundidades de una estación espacial abandonada, un grupo de jóvenes colonizadores del espacio se encuentra cara a cara con la forma de vida más aterradora del universo. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

**Borderlands ●**





EE UU. 2024. 102 m. (12). Ciencia-Ficción. Director: Eli Roth. Intérpretes: Cate Blanchett, Kevin Hart, Jack Black, Jamie Lee Curtis.

Lilith, una cazatesoros con un misterioso pasado, regresa a su planeta natal para encontrar a la hija desaparecida de Atlas. Para ello forma una alianza inesperada con un equipo de inadaptados. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

**Buffalo Kids ●●**
España. 2024. 93 m. (TP). Animación. Directores: Juan Jesús García Galocha y Pedro Solís García.

Tom y Mary, dos hermanos huérfanos, desembarcan en Nueva York a finales del siglo XIX. Para reunirse con su tío, se aventuran como polizones en un tren por el Salvaje Oeste donde conocerán a Nick, que cambiará sus vidas. **AUTOCINE GIJÓN, OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, CINES EMBAJADORES FONCALADA, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO**

**Cuerpo escombro ●●**
España. 2024. 90 m. (12). Comedia. Director: Curro Velázquez. Intérpretes: Dani Rovira, Ernesto Sevilla, María Hervás.
Ante los problemas para encontrar trabajo, Javi se hace pasar por discapacitado para conseguir un puesto. Pero fingir parálisis cerebral es más complicado de lo que parece. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

**Deadpool y Lobezno ●**
EE UU. 2024. 127 m. (18). Acción. Director: Shawn Levy. Intérpretes: Ryan Reynolds, Hugh Jackman, Emma Corrin.
Wade Wilson se deleita en la vida civil habiendo dejado atrás sus días como Deadpool. Pero una nueva amenaza le obliga a ponerse el traje y hacer equipo con Lobezno. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, CINES EMBAJADORES FONCALADA, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

**El conde de Montecristo ●●**



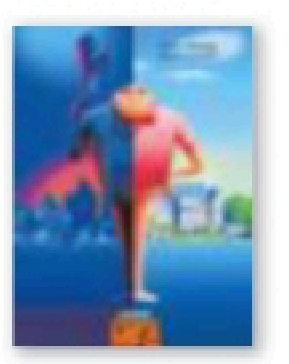
Francia. 2024. 178 m. (12). Aventuras. Directores: Matthieu Delaporte y Alexandre de La Patellière. Intérpretes: Pierre Niney, Pierfrancesco Favino, Oscar Lesage, Anaïs Demoustier.

Dantès es víctima de un complot y encarcelado sin juicio en el Château d'If. Después de 14 años, consigue escapar y hacerse con un tesoro escondido en la isla de Montecristo. Ahora, urde un plan para vengarse. **YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, CINES EMBAJADORES FONCALADA, YELMO LOS PRADOS.**

**El musical de los 80s y 90s**
España. 2024. 92 m. (7). Comedia. Director: Antonio Martín Regueira. Intérpretes: Ángeles Vela, Naim Thomas, Gonzalo Trujillo, Cristina López.

La inauguración del bar de Jose es la excusa perfecta para reencontrarse con los amigos del instituto y celebrar los 25 años desde la graduación. Sus recuerdos del instituto y los sentimientos de entonces vuelven a despertarse al ritmo de la música de los años 80 y 90. **ODEÓN MULTICINES, CINES EMBAJADORES FONCALADA.**

**Gru 4. Mi villano favorito ●●**



Estados Unidos. 2023. 95 m. (TP). Animación. Directores: Patrick Delage y Chris Renaud.

Gru, Lucy y las niñas dan la bienvenida a Gru Junior, que parece llegar con el propósito de ser un suplicio para su padre. Gru tendrá que enfrentarse a su nueva némesis Maxime Le Mal y su malévola novia Valentina. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

**La trampa ●●**
EE UU. 2024. 105 m. (12). Intriga. Director: M. Night Shyamalan. Intérpretes: Josh Hartnett, Saleka Shyamalan, Hayley Mills, Ariel Donoghue.
Cooper, un asesino en serie, asiste con su hija adolescente a un concierto de una estrella pop. Allí descubre que el evento es una trampa de la policía para atraparle. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, CINES EMBAJADORES FONCALADA, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

**Longlegs ●●**
EE UU. 2024. 101 m. (16). 'Thriller'. Director: Oz Perkins. Intérpretes: Maika Monroe, Nicolas Cage, Alicia Witt.
Lee Harker es una agente del FBI a la que asignan el caso de un asesino en serie. A medida que la investigación se complica, Harker se da cuenta de que existe un vínculo personal. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, CINES EMBAJADORES FONCALADA, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO**

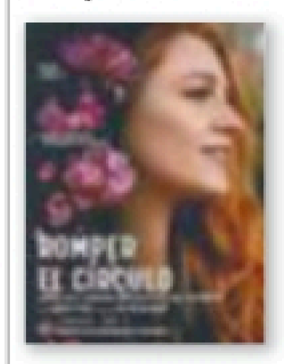
**Padre no hay más que uno 4 ●●**



España. 2024. 99 m. (TP). Comedia. Director: Santiago Segura. Intérpretes: Santiago Segura, Toni Acosta.

Sara acaba de cumplir 18 años y su novio le pide matrimonio. Por otro lado, los abuelos se han separado. Javier y Marisa tendrán que detener la boda de su hija mayor e intentarán que el compromiso se produzca entre sus padres. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

**Romper el círculo ●**



EE UU. 2024. 130 m. (12). Romance. Director: Justin Baldoni. Intérpretes: Blake Lively, Justin Baldoni, Jenny Slate, Hasan Minhaj.

Lily, una mujer con una infancia traumática, se enamora de Ryle, un neurocirujano. Su relación cambia cuando reaparece Atlas, su primer amor, y Ryle empieza a mostrar aspectos oscuros. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

**The Sweet East**
EE UU. 2023. 104 m. (16). Drama. Director: Sean Price Williams. Intérpretes: Talia Ryder, Jacob Elordi, Earl Cave.
Lillian, una joven estudiante de instituto, se escapa durante una excursión escolar. En este picaresco viaje que nos recuerda a un cuento de hadas, la joven descubrirá un mundo sorprendente. **CINES EMBAJADORES FONCALADA.**

# Lluvias a partir del mediodía

IVÁN RODRÍGUEZ


www. meteoasturias.com

Amaneceremos hoy martes con cielos poco nubosos pero, a lo largo de la mañana, se irá acercando un frente frío que cruzará la región a partir del mediodía. Este frente frío será poco activo al estar influenciado por las altas presiones, pero lo suficiente como cubrir de nubes el cielo asturiano y dejar precipitaciones débiles que acabarán afectando a todo el Principado. La nubosidad entrará por la costa occidental y se irá extendiendo por la región dejando a su paso, como mencionábamos, lluvias de carácter débil. Los vientos se fijarán de componente norte flojos en general con algunas rachas moderadas puntuales. Las temperaturas máximas descenderán tanto en el tercio occidental como en la cordillera. En el resto se mantendrán sin cambios. Las mínimas apenas variarán aunque, en todo caso, subirán en zonas altas de montaña y podrían bajar un poco en la costa oeste. Mañana miércoles será un día nuboso con algunas lloviznas aún por la mañana aunque tenderán a remitir con el transcurso de las horas. Los vientos soplarán de noreste con rachas moderadas en la costa. Las temperaturas máximas descenderán en aquellos puntos en los que no lo harán hoy, es decir, en la zona central y en toda la costa.

## HOY MARTES 20




| | Mañana 06h.-14h. | Tarde 15h.-00h. |
|---|---|---|
| Villaviciosa | 16° | 26° |
| Ribadesella | 16° | 25° |
| Cangas de Onís | 14° | 27° |
| Siero | 13° | 27° |
| Infiesto | 14° | 27° |
| Mieres | 13° | 27° |
| Sama | 12° | 26° |
| Pola de Lena | 13° | 26° |
| Cudillero | 15° | 25° |
| Navia | 16° | 24° |
| Colunga | 15° | 25° |
| Castropol | 16° | 24° |
| Pola de Somiedo | 12° | 27° |
| Grado | 13° | 28° |
| Taramundi | 14° | 23° |
| Tineo | 11° | 24° |
| Pola de Laviana | 14° | 26° |
| Rioseco | 15° | 26° |

## MAÑANA MIÉRCOLES 21




| | Mañana 06h.-14h. | Tarde 15h.-00h. |
|---|---|---|
| Villaviciosa | 17° | 23° |
| Ribadesella | 17° | 23° |
| Cangas de Onís | 15° | 24° |
| Siero | 16° | 23° |
| Infiesto | 16° | 24° |
| Mieres | 17° | 25° |
| Sama | 16° | 24° |
| Pola de Lena | 16° | 25° |
| Cudillero | 17° | 23° |
| Navia | 17° | 24° |
| Colunga | 16° | 23° |
| Castropol | 16° | 24° |
| Pola de Somiedo | 10° | 27° |
| Grado | 16° | 25° |
| Taramundi | 16° | 24° |
| Tineo | 15° | 22° |
| Pola de Laviana | 16° | 24° |
| Rioseco | 15° | 25° |

JUEVES 22

VIERNES 23

## HOY

### EL SOL

Sale 07:34 h
Se pone 21:19 h

### LA LUNA

Sale 21:59 h
Se pone 08:07 h

Menguante 26 de agosto
Nueva 3 de septiembre
Creciente 11 de septiembre
Llena 18 de septiembre

### MAR, 20 MILLAS

**Hoy.** Este o noreste 3 a 4, 4 a 5 mar adentro al principio al este de Peñas. Marejadilla o marejada, disminuyendo a rizada o marejadilla. Mar de fondo del noroeste de 1 a 2 metros.

HORAS DE BAJAMAR
11:35 h con 0.38 m

HORAS DE PLEAMAR
05:35 h con 4.01 m 17:53 h con 4.38 m

### ÍNDICE DE RIESGO DE INCENDIOS FORESTALES EN ASTURIAS

Solo podrán realizar quemas aquellas personas que posean autorización de la Consejería de Medio Rural.

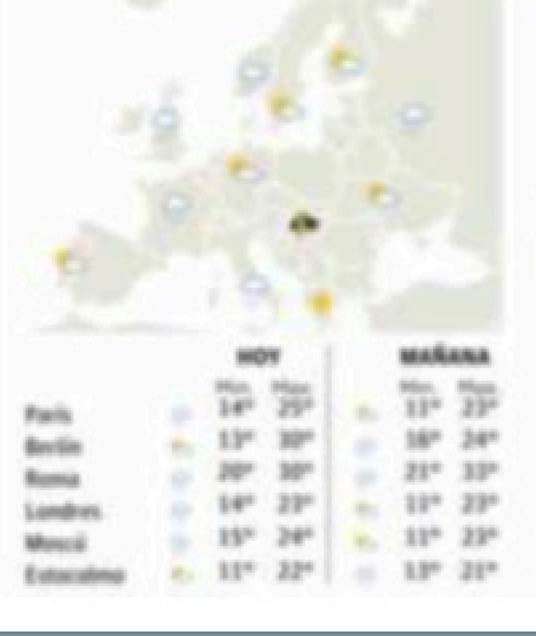
LEYENDA: 1 Bajo 2 Moderado 3 Alto 4 Muy Alto 5 Extremo, Extremo: Recurrencia, Extremo: Contaminación

[illegible]

### ESPAÑA HOY

| | HOY Mín. | HOY Máx. | MAÑANA Mín. | MAÑANA Máx. |
|---|---|---|---|---|
| Madrid | 23° | 36° | 22° | 35° |
| Barcelona | 22° | 31° | 24° | 31° |
| Valencia | 24° | 32° | 26° | 30° |
| Zaragoza | 18° | 35° | 20° | 35° |
| La Coruña | 18° | 23° | 16° | 25° |
| Sevilla | 22° | 37° | 22° | 37° |

### EUROPA HOY



| | HOY Mín. | HOY Máx. | MAÑANA Mín. | MAÑANA Máx. |
|---|---|---|---|---|
| París | 14° | 25° | 11° | 23° |
| Berlín | 13° | 30° | 18° | 24° |
| Roma | 20° | 30° | 21° | 33° |
| Londres | 14° | 23° | 11° | 23° |
| Moscú | 15° | 24° | 11° | 23° |
| Estocolmo | 11° | 22° | 13° | 21° |

## BONOLOTO

**LUNES 19**
2 | 5 | 10 | 20 | 42 | 46
Comp.: 25 Reint.: 8
6: 0 (Bote) 5+C: 2 (68.457,61 €)
5: 81 (845,16 €) 4: 4.615 (22,25 €)
3: 81.743 (4 €)

**JUEVES 15**
7 | 8 | 16 | 33 | 38 | 43
Comp.: 35 Reint.: 0
6: 0 (Bote) 5+C: 1 (98.983,61 €)
5: 49 (1.010,04 €) 4: 2.799 (26,52 €)
3: 54.692 (4 €)

**SÁBADO 17**
3 | 11 | 16 | 25 | 35 | 48
Comp.: 29 Reint.: 1
6: 0 (Bote) 5+C: 1 (131.521,50 €)
5: 73 (900,83 €) 4: 4.553 (21,67 €)
3: 80.685 (4 €)

**MARTES 13**
16 | 23 | 33 | 36 | 43 | 49
Comp.: 39 Reint.: 7
6: 0 (Bote) 5+C: 5 (25.340,31 €)
5: 68 (931,63 €) 4: 4.061 (23,40 €)
3: 70.310 (4 €)

**VIERNES 16**
3 | 4 | 31 | 38 | 43 | 47
Comp.: 2 Reint.: 6
6: 0 (Bote) 5+C: 2 (73.141,12 €)
5: 58 (1.261,05 €) 4: 3.713 (29,55 €)
3: 74.413 (4 €)

**DOMINGO 18**
12 | 14 | 19 | 23 | 37 | 48
Comp.: 43 Reint.: 6
6: 0 (Bote) 5+C: 2 (58.601,14 €)
5: 80 (732,51 €) 4: 3.683 (23,87 €)
3: 66.374 (4 €)

**MIÉRCOLES 14**
16 | 17 | 18 | 22 | 27 | 49
Comp.: 12 Reint.: 3
6: 1 (751.215,93 €) 5+C: 1 (146.467,91 €)
5: 101 (725,09 €) 4: 4.411 (24,90 €)
3: 86.046 (4 €)

## EUROMILLONES

**MARTES 13**
15 | 16 | 39 | 40 | 47 | ★: 1 6
EL MILLÓN: FPN17753

**VIERNES 16**
15 | 17 | 29 | 45 | 49 | ★: 1 10
EL MILLÓN: FPW74286

## EL GORDO DE LA PRIMITIVA

**DOMINGO 18**
10 | 13 | 23 | 24 | 31 | Reint.: 6

## MI DÍA LUNES 19

06 SEP 1936 Número: 04

## EUROJACKPOT VIERNES 16

4 11 16 46 50 Soles: 1 3

## LOTERÍA PRIMITIVA

**LUNES 19**
5 | 7 | 16 | 35 | 37 | 41
Comp.: 4 Reint.: 9
JOKER: 5310148

**JUEVES 15**
13 | 16 | 22 | 32 | 39 | 45
Comp.: 12 Reint.: 8
JOKER: 5485772

**SÁBADO 17**
4 | 13 | 14 | 16 | 17 | 44
Comp.: 7 Reint.: 1
JOKER: 8829813

## ONCE

LUNES 19
79902 S.: 044
MARTES 13
12179 S.: 050
MIÉRCOLES 14
99346 S.: 044
JUEVES 15
51672 S.: 028
VIERNES 16
45067 S.: 028
SÁBADO 17
28240 S.: 049
01109 S.: 001
04043 S.: 016
39760 S.: 008
56504 S.: 044
DOMINGO 18
04545 S.: 049
83802 S.: 034
86752 S.: 040
94763 S.: 038
96600 S.: 012

## EURODREAMS

**LUNES 19**
6 | 11 | 14 | 17 | 28 | 33 | Sueño: 5

**JUEVES 15**
6 | 14 | 20 | 34 | 38 | 40 | Sueño: 3

## TRÍPLEX

(SORTEO 1): Lunes, 19: **709**. Martes, 13: **563**. Miércoles, 14: **147**. Jueves, 15: **311**. Viernes, 16: **623**. Sábado, 17: **425**. Domingo, 18: **005**.
(SORTEO 2): Lunes, 19: **301**. Martes, 13: **486**. Miércoles, 14: **258**. Jueves, 15: **903**. Viernes, 16: **494**. Sábado, 17: **495**. Domingo, 18: **293**.
(SORTEO 3): Lunes, 19: **626**. Martes, 13: **671**. Miércoles, 14: **834**. Jueves, 15: **095**. Viernes, 16: **339**. Sábado, 17: **990**. Domingo, 18: **202**.
(SORTEO 4): Lunes, 19: **630**. Martes, 13: **248**. Miércoles, 14: **688**. Jueves, 15: **366**. Viernes, 16: **547**. Sábado, 17: **169**. Domingo, 18: **011**.
(SORTEO 5): Lunes, 19: **407**. Martes, 13: **707**. Miércoles, 14: **396**. Jueves, 15: **586**. Viernes, 16: **672**. Sábado, 17: **177**. Domingo, 18: **803**.

## SÚPER ONCE LUNES 19

(SORTEO 1): 2 7 13 15 16 19 20 24 31 32 33 36 42 45 46 49 53 67 68 74
(SORTEO 2): 1 2 5 10 15 18 30 31 34 42 49 54 60 61 64 65 69 70 80 83
(SORTEO 3): 4 15 17 24 25 29 31 38 43 45 52 56 57 60 65 68 74 79 80 84
(SORTEO 4): 4 9 26 27 35 39 42 46 48 55 59 60 63 68 70 73 77 79 80 82
(SORTEO 5): 4 5 11 15 17 27 30 35 38 40 45 54 55 67 71 72 73 74 76 80





## CÁBALA LITERARIA

Ponga en cada casilla una letra. A números iguales, letras iguales. A números distintos, letras distintas. Debajo, en recuadros aparte, se indica el autor y el título de la obra en la misma clave.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 7 | 22 | 7 | 4 | 3 | 8 | 7 | 24 | ■ | 8 | 3 | ■ | 23 | 12 | ■ | 5 | 21 | 23 | 3 | 9 | 5 | 12 , |
| ■ | 3 | 23 | ■ | 10 | 7 | 2 | 20 | 24 | 3 | ■ | 4 | 12 | 2 | 5 | 22 | 7 | ■ | 4 | 7 | 22 | ■ | 9 |
| 19 | ■ | 4 | 12 | 24 | 21 | 12 | ■ | 10 | 12 | 4 | 5 | 12 | ■ | 19 | 22 | ■ | 23 | 12 | 8 | 7 | ■ | 8 |
| 3 | 23 | ■ | 12 | 23 | 14 | 12 | 24 , | ■ | 9 | 7 | 24 | 14 | 3 | 12 | 22 | 8 | 7 | ■ | 23 | 7 | 9 | ■ |
| 20 | 12 | 22 | 4 | 7 | 9 . | ■ | 3 | 23 | ■ | 3 | 9 | 26 | 19 | 3 | 24 | 13 | 7 | ■ | 3 | 24 | 12 | ■ |
| 21 | 24 | 12 | 22 | 8 | 3 , | ■ | 25 | 3 | 24 | 7 | ■ | 3 | 23 | ■ | 3 | 24 | 12 | ■ | 18 | 7 | 27 | 3 |
| 22 | ■ | 1 | ■ | 26 | 19 | 3 | 24 | 14 | 3 . | ■ | 26 | 23 | 3 | 11 | 5 | 7 | 22 | 12 | 22 | 8 | 7 | ■ |
| 23 | 12 | 9 | ■ | 25 | 5 | 3 | 24 | 22 | 12 | 9 , | ■ | 14 | 12 | 22 | 14 | 3 | 7 | ■ | 3 | 22 | ■ | 3 |
| 23 | ■ | 9 | 19 | 3 | 23 | 7 | ■ | 1 | ■ | 20 | 19 | 9 | 4 | 7 | ■ | 23 | 12 | ■ | 14 | 24 | 12 | 2 |
| 25 | 5 | 23 | 23 | 12 . | ■ | 14 | 5 | 24 | 7 | ■ | 8 | 3 | ■ | 23 | 12 | ■ | 12 | 24 | 21 | 7 | 23 | 23 |
| 12 | ■ | 1 | ■ | 23 | 12 | ■ | 23 | 3 | 27 | 12 | 22 | 14 | 7 | ■ | 9 | 5 | 22 | ■ | 24 | 19 | 5 | 8 |
| 7 . | ■ | 23 | 12 | ■ | 27 | 7 | 23 | 4 | 7 | ■ | 10 | 12 | 4 | 5 | 12 | ■ | 12 | 14 | 24 | 12 | 9 | ■ |
| 1 | ■ | 23 | 12 | ■ | 12 | 25 | 7 | 1 | 7 | ■ | 3 | 22 | ■ | 3 | 23 | ■ | 9 | 19 | 3 | 23 | 7 . | ■ |

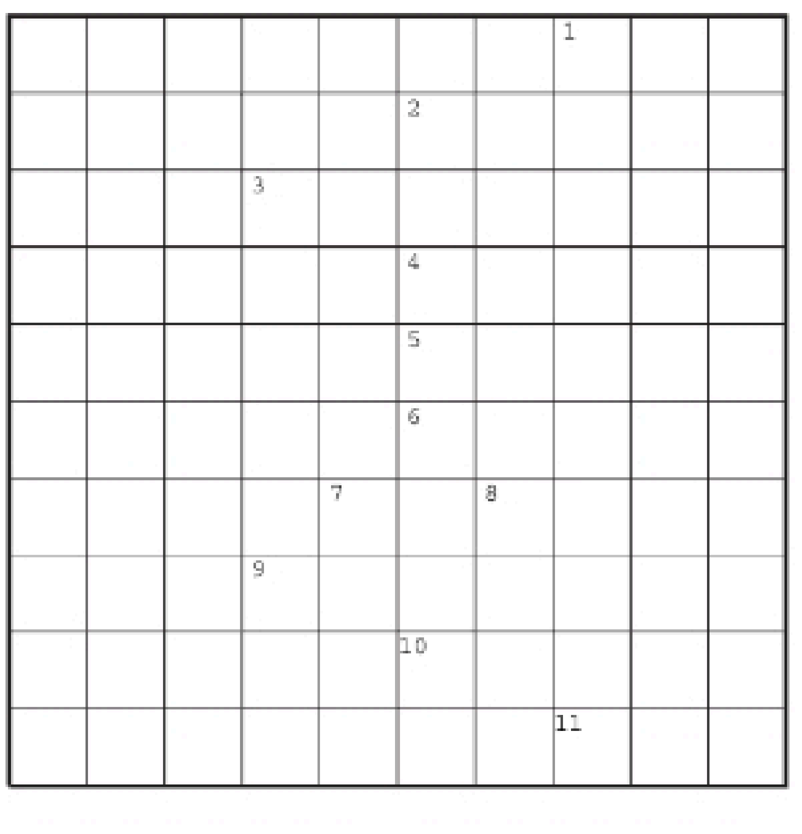
| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 18 | 7 | 12 | 15 | 19 | 5 | 22 | ■ | 2 . | ■ | 20 | 12 | 24 | 24 | 3 | 24 | 7 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| " 3 | 23 | ■ | 14 | 5 | 3 | 2 | 25 | 7 | ■ | 3 | 9 | 4 | 7 | 22 | 8 | 5 | 8 | 7 " |

## CRUZISOPA

Este juego consiste en llenar el cuadro inferior con todas las palabras de la lista. Las palabras de cada grupo comienzan en su número correspondiente, y pueden ir en horizontal, vertical o diagonal, en cualquiera de los dos sentidos. Las palabras de los diferentes grupos a veces se cruzan, por lo que algunas letras se usan más de una vez. Una vez resuelto el juego, se habrán ocupado todas las casillas.

**1** KÁRSTICA
KAS
KENTUCKY
KILOPONDIO
KIT
**2** CADERA
CAÍ
CHARCA
CROMÁTICA
CROMO
**3** ABAD
ASMA
ATEO
**4** OBOE
OCA
ORÍ
OSA
OSOSA
**5** MANGA
MOR
**6** ABONO
ACÁ
ALA
AMOR
**7** GABÓN
GARZO
GRÚA
**8** ENEA
**9** RAÍ
REA
ROCK
RÚA
RULA
**10** CANOA
CAVIAR
CÉDULA
CITA
**11** OÍD
OJIGARZO
OLA
OLÍ
OPACIDAD



## SUDOKU

Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas dispuestas en nueve filas y columnas, rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, columna o cuadrado.

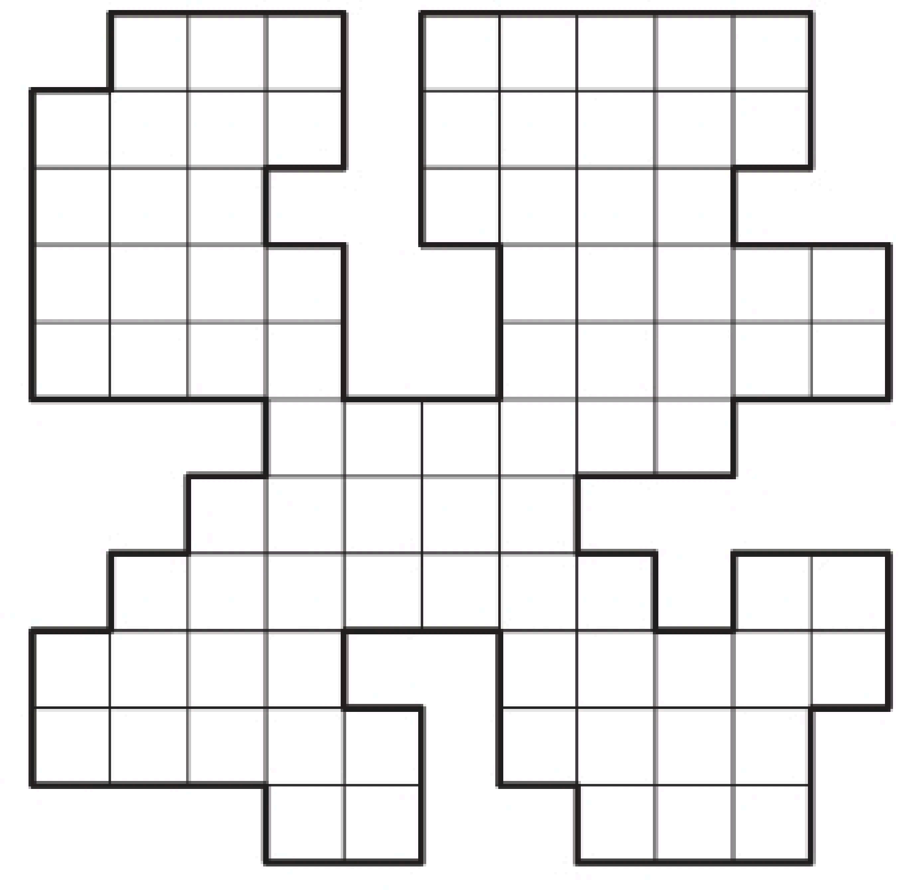
**MEDIO**

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | | | 4 | | | 3 | 8 | |
| | | 4 | | | 9 | 6 | | |
| 9 | 7 | | 8 | | | | | |
| | 1 | 2 | | 9 | | | 7 | |
| 8 | | | | | | | 3 | |
| | 3 | | | 8 | 5 | 4 | 9 | |
| | | | | | | | 5 | |
| 3 | | | | 1 | 4 | 9 | | 8 |
| | 6 | 9 | | 2 | | | | |

## LA AMEBA

Este crucigrama de forma irregular no tiene cuadros negros. Las definiciones se dan sin orden, tanto horizontal como verticalmente. Comience usted por aquellas palabras de las que conozca su número de letras, y que sean únicas.

**HORIZONTALES:**
Antiguo teatro musical griego • Bilis • Perteneciente o relativo al ano • Ensenadas amplias que constituyen un puerto natural • ... Asimov, autor de ciencia ficción • Palparía • Símbolo químico del selenio • Abreviatura de "hipertensión arterial" • Prefijo que significa "repetición" • Baya redondeada que nace en racimos y constituye el fruto de la vid • Desprenda sustancias volátiles • Fui de un lugar a otro más abajo • Terreno sembrado de habas • Enyugáis • Prefijo que significa "medio" • Mete en envases • Índice de Precios de Consumo • Cortó árboles • En números romanos, 2002 • Dicho con que indirectamente se zahiere o reconviene a una persona.



**VERTICALES:**
Poema épico atribuido a Homero • Familia a la que pertenece el olivo • Lámina delgada de cualquier materia • Cortaba menudamente con los dientes • Pieza de instrumento musical • Liga de baloncesto de EEUU • Abrev. de "correo electrónico" • Sociedad anónima • En catalán, adiós, expresión de despedida • Juan Ruiz, arcipreste de ... • Tienen hipo • Conjunto de condiciones atmosféricas, pl. • Símbolo químico del bismuto • Símbolo químico del einstenio • Profesores no ..., los que no tienen plaza de funcionario • Universidad Politécnica de Madrid • Símbolo químico del sodio • En fútbol, siglas de un sistema de videoarbitraje • Símbolo químico del aluminio • Yunque pequeño que usan los plateros • Preposición que denota lugar • Empresa Municipal de la Vivienda.

## AUTODEFINIDO

- HARÉIS ROTACIONES / CAPITAL DE CATAR
- BARANDALES, BARANDAS / ANDRAJO
- FOGÓN BAJO
- LADRIDO / CÚSPIDES
- EINSTENIO / PREF., DENTRO
- LUGARES CON ROMERO / TOQUE DE TROMPETA
- TIENDO EN LA CAMA / PADECERÁ UN MAL
- PONDRÍAN TASA / HACED UNA PARADA
- ANTE MERIDIEM / NATURAL DE ARABIA
- CAMBIARÉ / COLOQ., SABIA
- CON RAMAS. FEM. / NACIDA EN NEPAL
- ELEVAR UNA ORACIÓN / ELOGIARÉ
- LABRA / HAREMOS AL HORNO
- ÁTOMOS CON CARGA / UNITED STATES
- FRÁGIL, DÉBIL / SUFRE
- LLENASE UN ESPACIO / RASURA
- DESTRUIR, DEVASTAR
- ONOM. DE UN GOLPE
- SUAVIZABA / TOMABAN CON LA MANO
- EL UNO EN LA BARAJA / HACE EMISIONES
- RADIOLOCALIZADORES / COLOQ., PROTESTEN
- BUENA, SALUDABLE
- TENGA CIERTO SABOR / QUINIENTOS TRES
- FORMEMOS ERAS / EN LATÍN, ARTE
- BESTIA DE CARGA / SÍMBOLO DEL RADIO
- ATERRORICE / DIMINUTAS
- ORGANIZACIÓN MILITAR
- GUARIDA DE OSOS

## CRUCIGRAMA

**HORIZONTALES:**
1 Gas noble
6 Entrad a algún lugar
11 Símbolo del radón
13 Imantó, magnetizó
14 De Arabia
15 Matrícula de Ourense
16 Mencionaremos
18 Bromo
19 Condición de laico
21 Olfateemos
23 Acontece, sucede
24 Pieza teatral breve
25 Onom. de explosión
26 Inculcar
28 Muy distraído
29 Atrevido, audaz
30 En inglés, María
33 Una vocal, pl.
34 Niñas pequeñas
35 Limpia y ordena

**VERTICALES:**
1 En romanos, once
2 Estado Mayor
3 Veníamos al mundo
4 Ágata listada
5 Escritura musical
6 Huelga
7 Labre
8 Naturales de Samoa
9 Derogad, anulad
10 Quita el ánimo
11 Autómata
12 Ing., niñera
17 Haga más denso
19 Borde de la boca
20 Asiste
22 Puras, simples
24 Expele sudor
27 Admirador, seguidor
31 Pref., repetición
32 Ahora

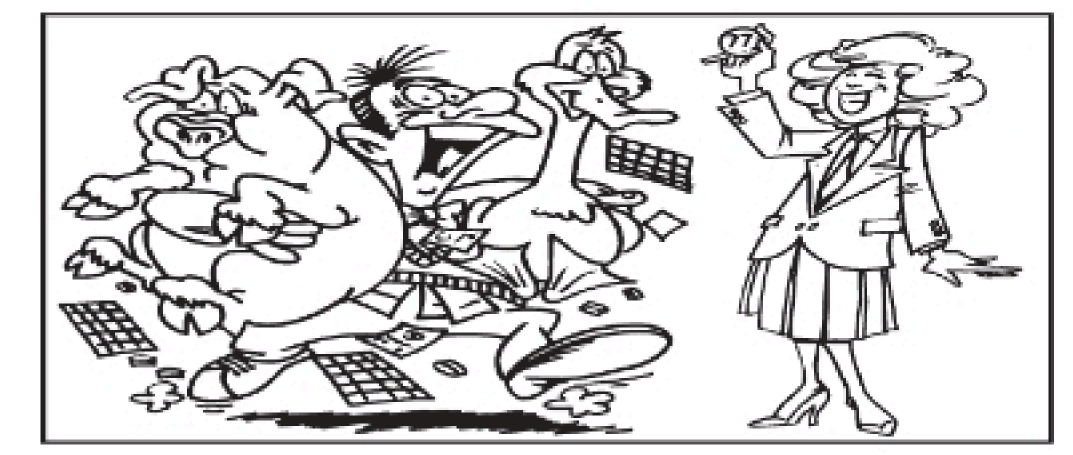
## AJEDREZ

Blancas juegan y ganan

Partida: Wishmanavin-Nikolenko (URSS. 1987).

## LOS 7 ERRORES





## JEROGLÍFICO



¿Viste abetos como este?

## EL FANTASMA



## SOLUCIONES DE AYER

**Cábala literaria**

El comportamiento de las máquinas lo determinan de forma ineludible las leyes de la física y la química; la conducta de las personas se elige libremente. De la elección nace la libertad y, por consiguiente, el optimismo sobre nuestras posibilidades para el futuro. De ahí nace también la responsabilidad.

Steven Pinker
"La tabla rasa"

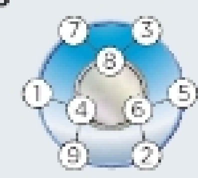
**Cruzisopa**

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| O | D | I | T | A | D | M | I | S | A |
| O | I | C | O | J | K | N | N | C | C |
| B | D | L | X | C | A | B | A | S | E |
| K | D | A | I | U | T | R | M | U | C |
| R | N | J | D | R | I | A | O | T | A |
| O | E | I | A | U | L | V | V | C | L |
| T | T | U | C | E | I | U | I | I | L |
| A | M | R | I | L | N | C | O | R | A |
| A | Z | R | O | R | I | O | L | V | O |
| S | E | C | N | O | T | N | E | S | A |

**Ajedrez**

1. Ta7!! Dc6 (si 1... Dxa7 2. Dd5+) 2. Cxe5+ y las negras abandonaron.

**Grafo**



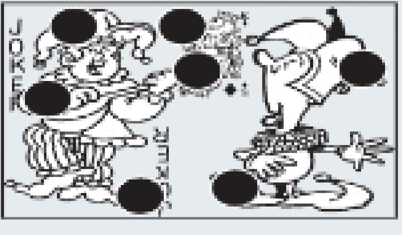
**Sudoku**

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 5 | 1 | 3 | 7 | 6 | 9 | 4 | 8 |
| 8 | 6 | 7 | 2 | 4 | 9 | 5 | 1 | 3 |
| 9 | 3 | 4 | 1 | 8 | 5 | 6 | 7 | 2 |
| 7 | 8 | 5 | 4 | 2 | 1 | 3 | 9 | 6 |
| 6 | 9 | 2 | 5 | 3 | 7 | 1 | 8 | 4 |
| 1 | 4 | 3 | 9 | 6 | 8 | 7 | 2 | 5 |
| 4 | 7 | 9 | 6 | 5 | 2 | 8 | 3 | 1 |
| 3 | 1 | 6 | 8 | 9 | 4 | 2 | 5 | 7 |
| 5 | 2 | 8 | 7 | 1 | 3 | 4 | 6 | 9 |

**La ameba**

QUO CABAS
CUPE AGATA
AIE IRSE
ONIS ATRIO
SOSA CAROS
ZAFIRO
POTRA
PENSADA OC
MECA OXIDA
ARADO SIVA
AN SAS

**Errores**



**Jeroglífico**

Pegan sobres.

**Autodefinido**

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ■ | A | ■ | A | ■ | U | ■ | E | ■ | S | ■ | S |
| A | T | U | S | A | D | A | S | ■ | O | B | I |
| ■ | A | S | I | D | ■ | I | T | A | L | A | S |
| A | C | A | R | O | S | ■ | I | L | E | S | A |
| ■ | A | S | I | ■ | O | I | R | I | A | I | S |
| A | D | ■ | O | C | A | S | O | S | ■ | C | E |
| ■ | O | B | S | E | S | O | ■ | A | R | A | S |
| O | S | O | ■ | F | E | T | A | L | E | S | ■ |
| ■ | ■ | B | L | A | S | O | N | E | S | ■ | V |
| I | D | E | A | L | ■ | P | I | S | A | B | A |
| ■ | R | A | C | I | M | O | S | ■ | L | I | D |
| H | A | M | A | C | A | ■ | A | C | A | T | O |
| ■ | M | O | D | A | L | I | D | A | D | E | S |
| T | A | S | O | ■ | I | N | O | D | O | R | A |

**Crucigrama**

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | U | L | A | ■ | C | A | R | L | A | ■ | O | M | S |
| L | E | A | L | ■ | U | N | I | A | N | ■ | J | E | T |
| ■ | ■ | B | U | L | L | E | N | D | O | ■ | E | C | O |
| M | A | R | S | O | P | A | ■ | I | T | E | R | E | N |
| A | C | E | I | T | A | ■ | E | N | A | M | O | R | E |
| D | A | ■ | V | E | D | I | J | O | S | A | S | ■ | ■ |
| R | R | ■ | O | R | A | T | E | ■ | E | N | O | J | A |
| E | O | ■ | S | O | S | O | S | ■ | N | A | S | A | S |







Mafalda se ha convertido en todo un emblema para los ovetenses. ÁLEX PIÑA

# Mafalda, sesenta años de odio a la sopa y la injusticia

**Juan José Campanella, ganador de un Oscar, dirigirá una nueva serie sobre la cría rebelde y respondona creada por Quino en 1964**

**MIGUEL LORENCI**

MADRID. Llegar a los 60 años sin superar los 6 es un privilegio solo al alcance de algunos personajes de ficción. Es lo que le ocurre a Mafalda, la irreverente y respondona niña creada por Quino en 1964, que cumplirá sesenta otoños en septiembre. Lo hará saltando de nuevo a las pantallas. Juan José Campanella, cineasta argentino ganador de un Oscar y dos Goya, dirigirá una serie de animación protagonizada por esta cáustica criatura que odia la sopa tanto como la guerra y la injusticia. Una cría que desconcierta a su familia y sus amigos: Miguelito, Felipe, Manolito, Libertad y Susanita.

El director de 'El secreto de tus ojos' y 'El hijo de la novia' adaptará a estos personajes en una serie cuyos guiones firma Gastón Gorali. La produce Netflix, plataforma que promete «la más importante serie de animación de Argentina», sin precisar su fecha de estreno. En su anuncio, tras un globo terráqueo, ese mundo del que Mafalda amenazaba con bajarse, emerge la preguntona niña.

En los años setenta del siglo pasado ya hubo una serie animada de 260 episodios, 'El mundo de Mafalda', en la que participó Quino. En 1982 saltó a la gran pantalla con 'Mafalda', largometraje de animación dirigida por Carlos D. Márquez y Alberto Cabado. La nueva serie llegará un año después de que Disney estrenara la docuserie 'Releyendo Mafalda', doble tributo al personaje y a su creador.

En 1963 una agencia publicitaria pidió a Quino una historieta sobre una familia argentina de clase media para promocionar los electrodomésticos 'Mansfield'. La campaña no cuajó, pero Quino plasmó sus ideas en ocho tiras. Mafalda se daba a conocer poco después en la revista argentina Primera Línea, donde apareció el 29 de septiembre de 1964. Quino, dibujante y guionista, acertó con esta niña entre tierna y repelente, de frondosa cabellera negra atada con un gran lazo, curiosidad insaciable, conciencia social y ecológica que no soporta ni a su madre ni al mundo.

A los seis meses la tira pasó a publicarse a diario en el periódico 'El Mundo', ampliando su público. No tardó en llegar el primer libro de Mafalda, que agotó en dos días su primera edición. Pronto se convirtió en un fenómeno global con sus tiras traducidas a una treintena de idiomas.

En 1970 Lumen comenzó a publicarlas en España, donde se convirtió en superventas, salvavidas y catapulta para sus editores. Gracias al bombazo de Mafalda el sello pudo emprender otras aventuras editoriales. Publicó las obra de Beckett o 'Apocalípticos e integrados' y 'El nombre de la rosa', el ensayo y la novela más conocidos del semiólogo Umberto Eco, quien llevó al personaje a Italia y prologó 'Mafalda la contestataria'.

### Hija de su tiempo

Hija de su tiempo, Mafalda adora a los Beatles, al Pájaro Loco y a su hermano pequeño Guille. Preocupada por la paz en el mundo y los derechos humanos, condena la guerra de Vietnam y la amenaza nuclear, cuestiona la educación, la autoridad paterna, y se plantea el sentido de la vida. Detesta la sopa, metáfora de la imposición y el militarismo en una Argentina bajo el yugo de la dictadura militar. Quiere sanar un mundo al que pone tiritas; arreglarlo trabajando como intérprete en la ONU y sembrando la concordia.

**Quino ganó el Premio Príncipe de Asturias y la estatua de Mafalda es una visita obligada en el Campo San Francisco**

Quino escuchó el sonoro nombre de Mafalda en la película 'Dar la cara', versión de la novela de David Viñas, dirigida por José Martínez Suárez. 'Mafalda, nombre de princesa', dice en la cinta la actriz Nuria Torray aludiendo a trasatlántico 'Principessa Mafalda', hundido el 27 de octubre de 1927 frente a las costas de Bahía, en Brasil, causando más de 300 muertos.

Lumen celebra la efeméride sumando a los 60 años de la primera tira de Mafalda los 70 de la primera publicación de una viñeta de Quino, Joaquín Salvador Lavado, hijo de emigrantes andaluces, nacido en Mendoza en 1936 y fallecido allí en 2020. Ha publicado con nueva cubierta su libro más popular, 'Mafalda. Todas las tiras', y 'Universo Mafalda', un ensayo con todos los secretos y curiosidades de la popular 'heroína de nuestro tiempo', como la definió Eco, sabio italiano que acabaría compartiendo con Quino editorial y el Premio Príncipe de Asturias de Comunicación y Humanidades.

En septiembre, pegado al aniversario, aparecerá 'La vida según Mafalda' un nuevo volumen recopilatorio. Y en noviembre, una edición conmemorativa con los once volúmenes de tiras originales.

Mafalda es un icono en Argentina y su estatua en el barrio de San Telmo de Buenos Aires, frente a la antigua casa de su creador, es lugar de peregrinaje para 'mafaldofilos' y 'quinofilos' de todo el mundo. Lo mismo ocurre con otra escultura en Oviedo, en el Campo de San Francisco.

A la edad en la que muchos se jubilan, y medio siglo después de que Quino dejara de dibujarla, Mafalda aún nos invita a pensar y formarnos un criterio propio. A huir de los prejuicios y soñar con un mundo mejor del que quería detener parar bajarse.

## HORÓSCOPO

**ARIES**
21 MAR - 20 ABR

Hable con esa persona que le ha enamorado. La falta de fondos obstaculiza la buena marcha de su negocio. Las cuestiones profesionales le exigirán mucha energía. Su piel necesita de sus atenciones.

**TAURO**
21 ABR - 21 MAY

Los escarceos amorosos pondrán en peligro su relación. Valore bien esa oferta económica que le van a hacer. Procure resolver sus problemas laborales. Tenga en cuenta esos avisos del organismo.

**GÉMINIS**
22 MAY - 21 JUN

Alguien muy especial le hará vibrar. Resuelva los asuntos bancarios pendientes. Se sentirá útil y querido entre sus compañeros. Influencia positiva de los astros en su salud.

**CÁNCER**
22 JUN - 22 JUL

Día complicado para su vida sentimental. Le pueden proponer un negocio que le será beneficioso. Cuide su reputación laboral y no acepte un mal proyecto. Etapa de armonía consigo mismo.

**LEO**
23 JUL - 23 AGO

Si su relación no se modifica, plantéese una ruptura. Buen día para comenzar un plan de ahorro. Actuando con cautela, sus asuntos de trabajo irán mejor. Sepa cuál es la causa de sus problemas de estómago.

**VIRGO**
24 AGO - 23 SEP

Cuenta con el apoyo decidido de sus seres queridos. No haga ningún gasto que no sea necesario. Intente que en su empresa haya cordialidad. Se levantará con mucha energía y buenas vibraciones.

**LIBRA**
24 SEP - 23 OCT

Dudas y temores son malos consejeros para el amor. Llegan buenas noticias de su banco. Finalmente obtendrá éxitos profesionales. Tendrá que tener cuidado con los problemas alérgicos.

**ESCORPIO**
24 OCT - 22 NOV

Puede vivir un amor fascinante, pero con los pies en el suelo. Una cantidad con la que no contaba le ayuda a saldar deudas. Estudie todas las estrategias para desarrollar su trabajo. Comienza a recuperarse de esa depresión.

**SAGITARIO**
23 NOV - 21 DIC

Las posibles conquistas caerán con enorme facilidad. Últimamente ha gastado en exceso, modérese. El tesón es un buen aliado en el trabajo. Si sufre alergia, lleve siempre su inhalador.

**CAPRICORNIO**
22 DIC - 20 ENE

El diálogo hará que su pareja se fortalezca. Los negocios gozan de una gran prosperidad. Habrá cambios considerables en su ambiente laboral. Lo que ocurra hoy, puede acabar con sus nervios.

**ACUARIO**
21 ENE - 19 FEB

Disfrutará de momentos románticos. Controle los gastos domésticos. Su ambición laboral le llevará a situaciones poco deseables. Cambie de hábitos para combatir el cansancio psicológico.

**PISCIS**
20 FEB - 20 MAR

Si se decide a hablar con su pareja, todo se arreglará. Controle los gastos o tendrá problemas económicos. Céntrese en su trabajo, no deje que le distraigan. Debe poner remedio a esas pequeñas molestias.

# Meghan Markle sorprende al hablar en español en un viaje a Colombia

La duquesa de Sussex comenzó su participación en un foro en Cali con unas palabras que aprendió «hace veinte años en Argentina»

**JOAQUINA DUEÑAS**

MADRID. Los duques de Sussex finalizaron su recorrido por Colombia en Cali, donde participaron en el foro 'Mujeres afro y poder' junto a la vicepresidenta del país, Francia Márquez. Para ese momento, la esposa del príncipe Harry tenía reservada una sorpresa al dirigirse al auditorio en español. Meghan comenzaba con un tímido «hola», al tiempo que se tocaba el pelo entre vergonzosa y nerviosa.

«Me gustaría empezar en español porque estamos en su país. Mi marido y yo podemos sentir este abrazo de Colombia y es increíble», agradecía entusiasmada. «Todo es un sueño en este viaje», aseguraba haciendo referencia a la cultura y a la historia colombiana al tiempo que pedía perdón por si su español no era «perfecto» porque lo aprendió «hace 20 años en Argentina». Los asistentes agradecieron el esfuerzo de la esposa de Harry con un cerrado aplauso.

Los duques de Sussex llegaron a Colombia el pasado jueves y durante estos días han visitado diferentes ciudades donde han tenido la oportunidad de conocer su cultura y su diversidad. Una cita centrada en el ciberacoso y la violencia en línea, especialmente durante la infancia, lo que los ha llevado a participar en encuentros en escuelas y foros. A pesar de que no representan a la Corona británica, el viaje ha sido lo más parecido a una visita oficial que ha puesto a prueba (con éxito) su popularidad internacional.



Meghan Markle, durante la conferencia que ofreció en Cali. AFP

Mientras los Sussex se daban baños de masas en algunos de los distritos más humildes de Bogotá la vida seguía en la corte británica donde el rey Carlos III y su nuera Kate Middleton siguen sendos tratamientos oncológicos después de que ambos fueran diagnosticados de cáncer a principios de año. Desde entonces, la princesa de Gales ha llevado una vida discreta, centrada en su recuperación y sus apariciones han sido contadas. El cerrojazo en torno a su situación ha sido total, aunque en los últimos meses se ha ido relajando. Así, ha trascendido que tanto ella como el príncipe Guillermo han disfrutado de un divertido plan junto a sus hijos en Norfolk Nerf Parties, un centro de actividades infantiles. Así lo ha revelado su directora, Georgina Barron, en sus redes sociales.

Barron publicó que la familia pasó una tarde «inolvidable». Los empleados fueron avisados de que iría una «familia VIP muy especial» antes de la llegada de los príncipes de Gales y sus tres hijos, que pidieron no ser fotografiados para poder disfrutar «un día en familia sano como cualquier otra familia».

## EN BREVE

NUEVO PROYECTO

### Frank Cuesta cierra su santuario animal

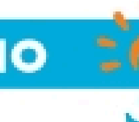
J. D. Cuando parecía que Frank Cuesta y su exmujer, Yuyee, habían llegado a un acuerdo sobre el santuario animal que el español dirige en Tailandia, todo ha saltado por los aires. Cuesta ha anunciado que tendrá que abandonar el santuario, sin embargo, ya ha anunciado que quiere poner en marcha un nuevo proyecto para el 1 de enero del año 2025.

## SANTORAL

Bernardo, Samuel, Lucio, Leovigildo y Filiberto.

## CUMPLEAÑOS

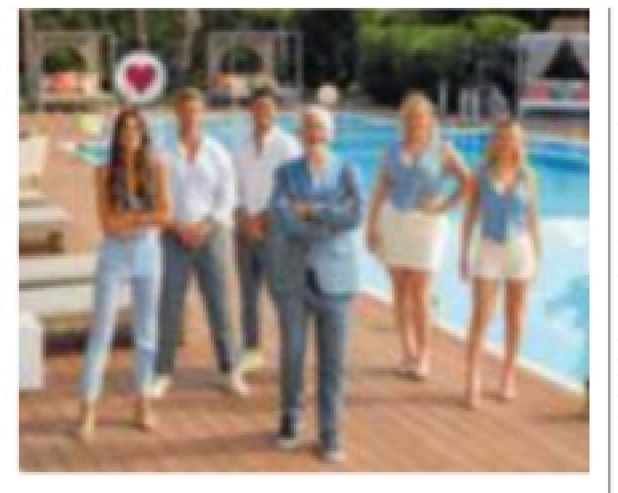
José Tomás, torero, 49. Miguel Albaladejo, director de cine, 58. Laurent Fabius, exprimer ministro de Francia, 78. Robert Plant, cantante de la banda 'Led Zeppelin', 76. Joan Allen, actriz, 68. Amy Adams, actriz, 50. Antonio María Rouco Varela, expresidente de la Conferencia Episcopal Española, 88. Álvaro Negredo, futbolista, 39.



HOY DESTACAMOS

## First Dates Hotel

**22.50 TELECINCO.** El hotel del amor recibe a nuevos solteros dispuestos a encontrar a su media naranja. Entre ellos, AmyJo, hermana del cantante Pete Doherty, que hará 'match' con Gerardo, que se define como «la persona más feliz del planeta»; Fina y Cándido, con 88 y 90 años respectivamente; y Jasper, un profesor británico que conocerá a Antonio, un italiano que siempre deja el amor en segundo plano.



'La noche del crimen'
**Código 10**

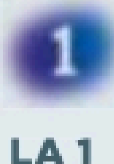
**22.55 CUATRO.** Edición especial en la que David Aleman y Nacho Abad repasan las claves de sucesos y crímenes que en su día causaron gran impacto en la sociedad, episodios como el del asesino de la baraja, el crimen de la guardia urbana o el caso de Pablo Ibar.

Serie
**El comisario Montalbano**

**22.00 LA 2.** Dos nuevos capítulos de esta serie italiana basada en las novelas de Andrea Camilleri. Protagonizada por Luca Zingaretti, sigue al comisario Salvo Montalbano mientras investiga y resuelve los hechos criminales que suceden en la ciudad de Vigata, en Sicilia.







### LA 1

**8.50 La hora de La 1**
**10.40 Mañaneros** Con Alberto Herrera y Ana Prada
**14.00 Panorama regional**
**14.10 Ahora o nunca (verano)** Con Mónica López
**15.00 Telediario 1** Con Alejandra Herranz
**15.45 Panorama regional**
**16.00 El tiempo**

**16.05 Ciclismo** -Vuelta Ciclista a España 2024. 4ª etapa: **Plasencia-Pico Villuercas**

**17.30 Salón de té La Moderna** Serie
**18.30 El cazador Stars** Edición con famosos

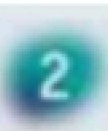
**19.30 El cazador** Con Rodrigo Vázquez
**20.30 Aquí la Tierra** Programa sobre el clima y la naturaleza con Jacob Petrus

**21.00 Telediario 2** Informativo presentado por Marta Carazo. Incluye el tiempo y los deportes

**21.55 4 Estrellas** Serie. Nuria sigue negando ser la culpable y Jon, cada vez, lo ve todo más negro

**22.45 Cine** 'Un hombre de altura'. 2016. 98'

**0.15 HIT** Serie
**2.20 Noticias 24 Horas**



### LA 2

**9.55 Escala humana**
**10.25 Arqueomanía**
**10.55 Documenta2**
**11.40 Al filo de lo imposible**
**12.30 Las rutas de Ambrosio**
**13.30 Cine:** 'El jinete solitario'. 2008. 80'
**14.50 Ramón y Cajal** Serie
**15.40 Saber y ganar** Con Jordi Hurtado

**16.30 Grandes documentales** Documentales
**18.10 Documenta2** 'Attenborough cumple 90 años'

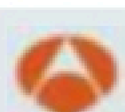
**19.05 El paraíso de las señoras** Serie. Dos capítulos

**20.20 La 2 Express**
**20.30 Diario de un nómada** Con Miquel Silvestre

**21.30 Cifras y letras** Concurso presentado por Aitor Albizua

**22.00 El comisario Montalbano** Serie. Dos capítulos. Nuevos casos para el comisario Montalbano, un personaje peculiar, funcionario celoso, no siempre respetuoso con la ley, lector voraz y gran amante de la gastronomía y de su tierra siciliana

**1.30 Documentos TV:** 'La ciencia de la paternidad'
**2.30 Festivales de verano:** '59º Jazzaldia: Marco Mezquida'
**3.45 Zoom Tendencias**
**4.15 Documenta2**



### ANTENA 3

**8.55 Espejo público** Actualidad y debate con Lorena García
**13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano**
**13.45 La ruleta de la suerte** Con Jorge Fernández
**15.00 Antena 3 Noticias 1** Con Victoria Arnáu
**15.30 Deportes**
**15.35 El tiempo**

**15.45 Sueños de libertad** Serie
**17.00 Pecado original** Serie

**18.00 YAS verano** Actualidad y entretenimiento con Pepa Romero

**20.00 Pasapalabra** Concurso presentado por Roberto Leal



**21.00 Antena 3 Noticias 2** Con Esther Vaquero
**21.30 Deportes 2**
**21.35 El tiempo**

**21.45 El hormiguero Stars** Repaso a los mejores momentos del programa de Pablo Motos

**22.45 Hermanos** Serie. Gokhan sigue amenazando a Akif con su infidelidad

**2.15 The Game Show**
**3.00 Galería del coleccionista**
**4.00 VentaPrime**
**4.30 Minutos musicales**

### CUATRO

**7.30 ¡Toma salami!**
**8.30 Callejeros viajeros**
**10.20 Viajeros Cuatro**
**11.30 En boca de todos** Revista de actualidad
**14.00 Noticias Cuatro** Con Alba Lago
**14.55 El desmarque** Actualidad deportiva
**15.15 El tiempo**

**15.30 Todo es mentira** Análisis de la actualidad con Pablo González Batista

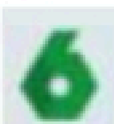
**18.30 Tiempo al tiempo** Con Àlex Blanquer

**20.00 Noticias Cuatro** Con Mónica Sanz
**20.45 El desmarque**
**20.55 El tiempo**

**21.05 First Dates** Dating-show presentado por Carlos Sobera

**22.55 Código 10** 'La noche del crimen' Crímenes y sucesos con David Aleman y Nacho Abad

**2.00 El desmarque**
**2.25 The Game Show**
**3.10 En el punto de mira**
**5.10 Puro Cuatro**



### TELECINCO

**8.55 La mirada crítica** Con Antonio Texeira y Jano Mecha
**10.30 Vamos a ver verano** Con Alfonso Egea y Adriana Dorronsoro
**15.00 Informativos Telecinco** Con Laila Jiménez
**15.25 El desmarque** Actualidad deportiva
**15.35 El tiempo**

**15.45 El diario de Jorge** Con Jorge Javier Vázquez

**17.30 TardeAR** Actualidad y entretenimiento con Beatriz Archidona



**20.00 Reacción en cadena** Concurso presentado por Ion Aramendi

**21.00 Informativos Telecinco** Con Leticia Iglesias
**21.45 El desmarque**
**21.55 El tiempo**

**22.00 ¡Allá tú!** Concurso presentado por Jesús Vázquez

**22.50 First Dates Hotel** Edición especial ambientada en un hotel. Presenta Carlos Sobera

**0.40 Una vida perfecta** Serie
**2.10 Casino Gran Madrid Online Show**
**2.35 ¡Toma salami!**
**2.55 El horóscopo de Esperanza Gracia**

### LA SEXTA

**9.00 Aruser@s Fresh** Espacio de actualidad, humor y entretenimiento
**11.00 Al Rojo Vivo** Actualidad política y debate con Inés García
**14.30 laSexta Noticias 1** Actualidad informativa con Ana Cuesta
**14.55 Jugones** Con Josep Pedrerol
**15.30 laSexta Meteo**

**15.45 Zapeando** Humor viral con Miki Nadal

**17.15 Más vale tarde** Revista de actualidad presentada por Marina Valdés y María Lamela

**20.00 laSexta Noticias 2** Espacio informativo

**21.20 laSexta Meteo**
**21.25 laSexta Deportes**

**21.30 El intermedio** Repaso a los mejores momentos del programa de Wyoming

**22.30 ¿Quién quiere ser millonario?** Concurso presentado por Juanra Bonet

**2.25 PokerStars Casino**
**3.10 PlayUzu Nights**
**4.00 Minutos musicales**

## LOS PROGRAMAS MÁS VISTOS

**18.08.2024** Fuente Kantar Media

**Noticias 1**
Antena 3
**1.597.000**
**(20,4%)**



| PROGRAMA | CANAL | ESPECT. | SHARE |
|---|---|---|---|
| La ruleta de la... | Antena 3 | 1.163.000 | 17,9% |
| Película de la... | La 1 | 944.000 | 10,3% |
| Informativos 1 | Telecinco | 938.000 | 12% |
| Noticias 2 | Antena 3 | 902.000 | 11,2% |

## SERIES Y 'STREAMING'

### Las semillas del mal

**FILMIN.** Estreno de este thriller policiaco alemán ambientado tras la caída del Muro de Berlín en un pueblo de la antigua RDA. La paz de la zona se tambalea cuando aparece en un bosque el cuerpo sin vida de una niña. Un crimen ritual que involucra a una banda de neonazis y que señala a un asesino en serie que ya actúo 20 años atrás.

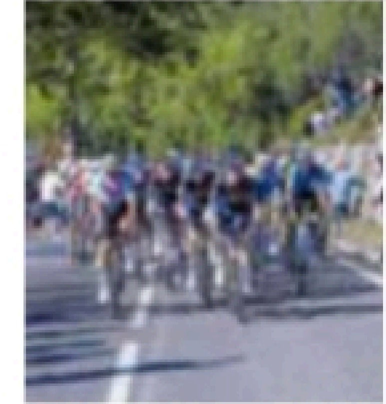
### Star Trek: Prodigy

**SKYSHOWTIME.** Estreno de la segunda temporada de esta secuela animada del universo 'Star Trek' que embarca en una nueva misión a la tripulación de la nave Prodigy.

## DEPORTES

*Estos horarios pueden sufrir modificaciones

**16.05** Ciclismo. Vuelta a España 2024. 4ª etapa (14.30h, Eurosport 1 y 14.40h, TDP). *La 1*
**17.30** Ciclismo. Vuelta a España 2024. 4ª etapa: Podio. *TDP*
**21.00** Fútbol. UEFA Champions League. Playoffs: Lille-Slavia Praga / Dinamo Zagreb-Qarabag / Bodo Glimt-Estrella Roja. *M+ Liga de Campeones*
**0.00** JJ OO París 2024. Fútbol (F). Medalla de Bronce: España-Alemania. *TDP*





## MOVISTAR +

**8.00 Todas las criaturas grandes y pequeñas** Serie. Dos capítulos
**9.40 Amala, una vuelta al sol**
**10.35 Spice Girls: el precio del éxito**
**13.00 Aitana Bonmatí Conca** Documental
**14.35 El día después** Repaso a la jornada liguera

**15.40 Cine**
'La novia de América'. 2023. 108'

**17.25 Cine**
'Cuando menos te lo esperas'. 2003. 129'

**19.25 Galgos**
Serie. Dos capítulos

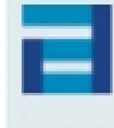
**21.00 Leo Talks**
'Miedo en el cuerpo'
Con Leo Harlem
**21.30 Ilustres Ignorantes**
'Compañeros de trabajo'



**22.00 Cine**
'Las audaces'. 2023. 120'
Annika y Caro se ven envueltas en una red de acontecimientos impredecibles tras una noche de fiesta en la ciudad. Las dos chicas huyen de la policía y de traficantes de drogas mientras se enfrentan a la colisión de estos dos mundos. Calificación: Adultos

**23.40 Putin y Occidente: La guerra de Ucrania**
**1.40 El día después**
**2.35 María Antonieta** Serie

## TPA



**8.00 Asturias Hoy**
**9.00 Concejo a concejo**
**9.30 Conexión Asturias** Con María Blanco
**12.20 El picu en familia**
**13.00 Mochileros** Deporte y naturaleza
**14.00 TPA Noticias 1**
Informativo. Incluye los deportes y el tiempo

**15.30 Cine**
'El águila y el halcón'. 1950. 104'

**17.20 Conexión Asturias**
Revista de actualidad que recorre el Principado. Presenta María Blanco

**20.30 TPA Noticias 2**
Informativo. Incluye el tiempo y los deportes

**21.55 El picu en familia**
Edición especial de verano del concurso que conduce Ana Francisco

**22.30 Proyecto Suárez**
Documental sobre el fotoperiodista gijonés Constantino Suárez

**23.15 Asturias Repor**
**0.30 Asturias semanal**
**1.25 Conexión Asturias**

### TRECE
**14.50** Cine: 'Gritar al diablo'. 1976. 150' **17.05** Cine: 'La carrera del oro'. 1974. 98' **18.55** Cine western: 'Rebelión redentora'. 1953. 81' **20.25** Cine: 'El vengador del sur'. 1969. 99'. [Incluye (**20.30**) Trece Noticias] **22.00** El cascabel **0.30** El partidazo de Cope

### TELEDEPORTE
**14.40** Ciclismo. Vuelta a España 2024. 4ª etapa: Plasencia-Pico Villuercas (D) **16.05** JJ OO París 2024. Waterpolo (F). Final: Australia-España **17.30** Ciclismo. Vuelta a España 2024. 4ª etapa: Podio (D) **18.00** JJ OO París 2024. Boxeo +92 kg (M): Final (**18.30**) Natación (**19.45**) Atletismo **22.00** Ciclismo. Vuelta a España 2024: 4ª etapa

### GOL PLAY
**14.00** Directo Gol **16.00** Series **22.00** Directo Gol (D) **0.00** UFC

### FDF
**9.20** Aída **14.40** La que se avecina **22.50** Cine: 'Shooter: El tirador'. 2007. 120' **1.05** La que se avecina

### DIVINITY
**16.40** Chicago Fire **20.00** Socialité Club **21.00** Cacao **21.55** Quiéreme siempre **22.55** Gulperi: Todo por mis hijos **23.50** Familia **0.25** Karagül: Tierra de secretos

### BEMAD
**16.20** Cine: 'La visita'. 2015. 94' **18.00** Cine: 'Jeepers Creepers'. 2001. 90' **19.20** Cine: 'Bienvenidos Zombieland'. 2009. 84' **20.50** Cine: 'La noche de Halloween'. 2018. 109' **22.35** Cine: 'La milla verde'. 1999. 180' **1.40** Cine: 'Promesas del este'. 2007. 99'

### MEGA
**14.30** La casa de empeños **19.35** ¿Quién da más? **23.45** El chiringuito de Jugones **2.45** The Game Show

### NOVA
**15.00** Esposa joven **16.20** La viuda de blanco **18.00** La fea más bella **20.00** Si nos dejan **21.30** Guerra de rosas **22.55** Cine: 'Análisis final'. 1992. 122' **1.25** Rumbo al paraíso

### NEOX
**12.20** Los Simpson **16.00** Big Bang **19.45** 911: Lone Star **2.40** JokerBet

### DMAX
**16.00** La pesca del oro **17.50** Pesca radical **19.40** Chapa y pintura **21.30** ¿Cómo lo hacen? **22.30** Desmontando la historia: Las siete maravillas **0.25** Batallas de la ingeniería

### PARAMOUNT NETWORK
**15.10** Los misterios de Murdoch **18.05** Los asesinatos de Midsomer **22.00** Cine: 'Un hombre peligroso'. 2009. 90' **23.55** Cine: '13 horas: Los soldados secretos de Bengasi'. 2016. 144'

## LAS PELÍCULAS
AINARA FERNÁNDEZ

CLASIFICACIÓN: ●●● MUY BUENA ●● BUENA ● REGULAR ● MALA



| | | | |
|---|---|---|---|
| La visita | ● | BeMad | 16.20 |
| Un hombre peligroso | ● | Paramount | 22.00 |
| La milla verde | ●● | BeMad | 22.35 |
| Un hombre de altura | ● | La 1 | 22.45 |
| Shooter: El tirador | ●● | FDF | 22.50 |
| Análisis final | ● | Nova | 22.55 |
| 13 horas: Los soldados secretos... | ● | Paramount | 23.55 |



### La milla verde

EE UU. 1999. 180 m. Drama. Director: Frank Darabont. Intérpretes:Tom Hanks, Michael Clarke Duncan, David Morse, Doug Hutchison, Sam Rockwell, Barry Pepper, Jeffrey DeMunn.

**22.35 BEMAD.** Cinco años después de la maravillosa 'Cadena perpetua', Frank Darabont apostó de nuevo por un relato carcelario surgido de la mente de Stephen King, y construyó este conmovedor (aunque demasiado extenso) melodrama, que está liderado por Tom Hanks, el desaparecido Michael Clarke Duncan y David Morse. El anciano Paul Edgecomb rememora sus vivencias como vigilante en el corredor de la muerte de una prisión del sur de Estados Unidos, y recuerda especialmente el caso de John Coffey, un corpulento hombre de raza negra.

### La visita

EE UU. 2015. 94 m. Terror. Director: M. Night Shyamalan. Intérpretes: Olivia DeJonge, Ed Oxenbould, Deanna Dunagan, Peter McRobbie, Kathryn Hahn, Celia Keenan-Bolger.

**16.20 BEMAD.** Una mujer deja a sus dos hijos durante una semana en la granja de sus abuelos, en Pensilvania, pero la anciana pareja guarda un oscuro secreto. Tras el batacazo de 'After Earth', M. Night Shyamalan volvía a la senda correcta con esta peculiar combinación de terror y humor negro, de bajo presupuesto, que ofrece algunas escenas realmente inquietantes. No es de sus mejores trabajos, pero está por encima de la media del género.

### Shooter: El tirador

EE UU. 2007. 120 m. Acción. Director: Antoine Fuqua. Intérpretes: Mark Wahlberg, Michael Peña, Danny Glover, Kate Mara, Elias Koteas, Rhona Mitra.

**22.50 FDF.** Tras aspirar a un Oscar por 'Infiltrados', Mark Wahlberg presentaba este 'thriller' que cumple con todas las expectativas del género: acción a raudales, conspiraciones, intrigas gubernamentales, héroe traicionado por un país al que ha servido... Antoine Fuqua hila una trama de ritmo frenético en base a la novela 'Point of Impact', de Stephen Hunter, que hará las delicias de los aficionados a las armas y los impactos a larga distancia.

### Análisis final

EE UU. 1992. 122 m. 'Thriller'. Director: Phil Joanou. Intérpretes: Richard Gere, Kim Basinger, Uma Thurman, Eric Roberts, Paul Guilfoyle, Keith David, Harris Yulin.

**22.55 NOVA.** Diana Baylor, una mujer frágil y nerviosa, visita al prestigioso psiquiatra de San Francisco Isaac Barr. Tres nominaciones a los premios Razzie (filme, actriz y libreto) son la carta de presentación de este laberíntico 'thriller', con evidentes referencias al cine de Alfred Hitchcock que decae, y mucho, a medida que avanza el metraje. Que conste que está liderado por Richard Gere, Kim Basinger y Uma Thurman.

### 13 horas: Los soldados secretos de Bengasi

EE UU. 2016. 144 m. 'Thriller'. Director: Michael Bay. Intérpretes: John Krasinski, James Badge Dale, David Denman, Pablo Schreiber, Max Martini, Dominic Fumusa.

**23.55 PARAMOUNT NETWORK.** Este 'thriller' lleva el característico sello de Michael Bay ('Transformers'): mucho ruido, mucha acción, mucha adrenalina, mucha pirotecnia y poco argumento. Una lástima, ya que la historia real en la que se inspira, ambientada en el asalto de unos insurgentes islamistas al consulado estadounidense y a un anexo de la CIA en Libia en el aniversario del 11-S, merecía mucho más.

**EDITA EL COMERCIO, S.A.** Redacción y Administración: Marqués de San Esteban, 2. 33206 Gijón. Tfno.: 985 17 98 00. Apartado de Correos 113. Depósito Legal: AS-50-1958
**Redacciones. Oviedo:** Ventura Rodríguez, 8, bajo. CP 33004. Tfno.: 985 23 40 38.
**Avilés:** Severo Ochoa, 23, bajo. 33401 Avilés. Tfno.: 985 52 00 56.

DIFUSIÓN CONTROLADA POR





NETO






UN VERANO A LA ÚLTIMA

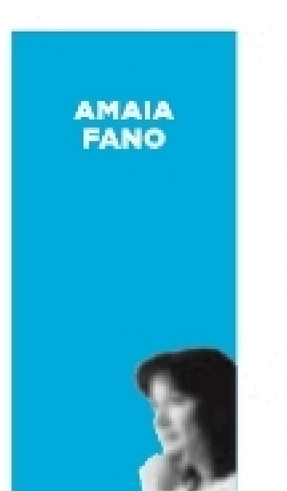


# «Con los complejos se convive»

**Tania Llasera Comunicadora**


Tania Llasera triunfa también como 'influencer'. JOSÉ RUIZ / E. P.

AMAIA FANO



Quienes sigan a Tania Llasera (Bilbao, 1979) en sus redes sociales ya sabrán de su cruzada a favor de los postulados del 'body positive', que apuesta por la aceptación del propio cuerpo, incluso si no es 'perfecto' según el canon de belleza establecido por la industria de la moda y los estándares de la sociedad. Conversamos una soleada mañana, mientras desayuna una tosta de aguacate en una terraza, y se lamenta de que todos los avances que este movimiento había conseguido en la validación de los llamados «cuerpos no normativos» estén sufriendo un retroceso. Su mensaje es claro: «Hay que aprender a abrazarse y aceptarse», dejar de obsesionarnos con la perfección física y apostar por la personalidad que nos hace únicos.

**–¿Qué riesgos entraña ser esclavo de la imagen?**

–Muchísimos. Lo vemos a diario en las redes sociales. Ningún ser humano está preparado para verse en el espejo o en la pantalla del móvil las 24 horas al día. Siempre acabamos encontrándonos defectos.

**–Eso tenía un nombre...**

–Se llama dismorfia. Muchas chiquitas jóvenes, nativas digitales, se obsesionan con pequeños rasgos de su físico y sienten que es perentorio que se los 'arreglen', como si algo en ellas estuviera roto.

**–¿Se ven feas?**

–Viven obsesionadas con el canon de belleza que ahora es tener pecas, 'foxy eyes' (ojos achinados de mirada felina), pómulos pronunciados, labios de negra y curvas a lo Kim Kardashian.

**–¿Y se desfiguran hasta conseguirlo?**

–Sin ánimo de enjuiciarlas, muchas veces lo que 'se arreglan' es el rasgo que más personalidad les agrega. Hay una uniformización bestial y global. Al final, vamos a acabar todas con la misma cara, el mismo cuerpo y la misma vida.

**–¿Le gusta a usted lo que ve cuando se mira al espejo?**

–No todo, lógicamente. Hay cosas que preferiría que no estuvieran. Pero intento no obsesionarme y no venirme abajo con lo malo. Tengo una barriga que sonríe porque hay una cicatriz de una cesárea que me ha dado dos críos preciosos y tengo unas tetas muy bien puestas, en parte porque he cogido peso.

**–A mí me gustaría tener menos kilos, menos canas y menos arrugas.**

–Y a mí, pero de nada vale fustigarse. Con los complejos se convive. Es una mochila que llevamos todas.

**–¿Los hombres lo siguen teniendo más fácil?**

–Las mujeres hemos tenido mucha más presión en ese aspecto.

**–Pero el mercado de la estética y la cosmética ha encontrado un nuevo filón en ellos.**

–Me encanta que se cuiden, verlos maquillados, depilados y con las uñas pintadas. Pero a las mujeres se nos ha vendido siempre todo tipo de productos para alcanzar el ideal de belleza y juventud. Se nos ha hecho creer que si no eras bella y joven, no eras válida.

**–Y seguimos sin reparar en la magnitud del engaño.**

–Por eso me alegro de que la estética sea algo universal, sin género. Pero no de que la dictadura de la 'bellecitis' también los esclavice a ellos. Hombres y mujeres deberíamos unirnos para rebajar los estándares de belleza en pro de la salud mental y física.

**–¿Nos juzgan con severidad y nos juzgamos con dolor?**

–Nos falta autoestima. No sé si es porque estamos en una sociedad católica en donde hay mucha culpa, mucha victimización y mucho juicio exterior que no has pedido y te llega igualmente.

**–¿Cómo mantiene usted a raya a los 'haters'?**

–Si me hacen gracia, los dejo que me insulten un par de veces y luego los bloqueo.

**–¿Le resultó complicado aceptar los cambios en su cuerpo después de la maternidad?**

–He seguido el mismo patrón que mi madre. Era modelo de Miss Pirelli y tenía un físico impresionante. Al ser madre le cambió de forma radical. Pero sigue siendo una mujer bellísima. La belleza no tiene nada que ver con los kilos.

**–¿No habíamos superado ya lo de los cuerpos no normativos?**

–Habíamos avanzado en la validación de la diversidad. Lo 'curvy' empezaba a estar bien visto. Pero hemos vuelto al culto a la extrema delgadez y a ese 'heroin chic' que encarnaban en los años 90 modelos como Kate Moss, que consiste en estar famélica y en tener mala cara.

> «No me alegro de que la belleza también los esclavice a ellos»

**–Es la cara Ozempic. Actrices y famosos han descubierto el secreto de la eterna delgadez gracias a los pinchazos de semaglutida.**

–Esas cosas se ponen de moda, pero son trenes que pasan muy rápido y no sabemos, a la larga, qué efectos van a tener en nuestra salud. Si alguna vez adelgazo, será a la vieja usanza. Haciendo ejercicio y comiendo menos helados y galletas.